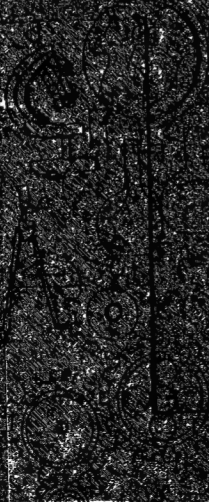


العلم والحياة

عذرا القرن ١٩

أحمد محمد السعيد



إهداء 2005

**المرحوم الدكتور / محمد زكي العشماوى
الإسكندرية**

بجنته الاشراف:

المؤلفين/سعد شعبان

١. د. محمد جمال الدين القنڨى

٢. د. محمد مختار الحلوجى

مدير التحرير:

محمود الجزار

سلسلة العلم والحياة ٦٧

غداً القرن ٢١ !

رجب سعد السيد



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٥

الاخراج الفنى والفلاف :

محمود الجزار

إهداء

الى اثنين من مواطني
القرن الواحد والعشرين :
رشا وعمرو ...

حفظهما الله .

— بابا —

تقديم

يخطيء من يعتقد أننا (فى انتظار) القرن الواحد والعشرين ٠٠ لقد دخلنا - فعلا - الى (القرن القادم) ٠٠ ولا يستند العنوان الذى يحمله هذا الكتاب الا على مجرد (التقويم) الذى يشير الى أننا نبتعد عن بداية الألف الثالثة بمسافة خمس سنوات تقريبا ٠ ولكن الحقيقة أننا ، كبشر ، نعيش القرن القادم، من خلال كثير من معطيات العلم والتكنولوجيا ٠٠ نعيش الانقلابات المبهرة فى مجالات عديدة : المواصلات والاتصالات - نظم الادارة - التكنولوجيا الحيوية - الفضاء ٠٠ وغيرها ٠

ونحن نعيش هذه (البدايات) بدرجات متفاوتة ٠٠ بعضنا ينتجها ليستهلكها ، وهو مستمر فى تطويرها ، ويملك أدوات ذلك ، والبعض يمكنه الحصول عليها من السوق ليستهلكها فقط ، والبعض الآخر يكتفى بمجرد المتابعة والنظر من بعيد ، فلا هو منتج ولا هو قادر على النزول الى السوق ٠ ولا أتجاوز اذا قلت أن ثمة

من يخرجون على هذه الفئات الثلاث ، أعنى أن جانباً من
البشر يعيش معنا نهايات القرن العشرين ، ولا يدرى
شيئاً عما بدأ يتجلى لنا من ملامح القرن الحادى
والعشرين !

ويهم هذا الكتاب ، فى البداية ، أن يتوجه الى
فئتى (المستهلكين فقط) و (المتابعين فقط) ، ليقول
لهم ان الفرصة فى القرن القادم متاحة للجميع ،
 للمشاركة فى تشكيل ملامح حضارة البشر على الأرض
: - - - اذ أن مفهوم (القدرة) سيصبح - بل لقد أصبح -
مختلفاً ، وستكون الفرصة مهياة وكل الأبواب مفتوحة
لن يملك كلمة السر أمام بوابة القرن القادم : المهارات
والقدرات الذهنية !

أما أولئك الغافلون ، فلا نريد لهم أن يستيقظوا
على ديممة الطوفان : - - - اننا ندعو وسائل الاعلام الى
تنبيههم ، لتنقلهم - على الأقل - الى فئة المكتفين بالمتابعة
: - - ولا أحد يدرى ، فربما خرج من بين هؤلاء أفراد
يمتلكون أسلحة المستقبل .

ولعلنا نزيد ، هنا ، فتشير الى أن حظ مواطنينا من
الثقافة العلمية لا يزال دون المأمول بكثير ، ولعلنا
لا نكون متجاوزين إذا قلنا ان برامج التعليم - فى كافة
المستويات - يجرى تطويرها ببطء ، وبكيفية قد تجعلنا
عاجزين عن اللحاق بافتتاحية القرن المندفع إلينا !

اذن ، فالتوجه العام بهذا الكتاب أن يهتم بكل هذه
الفئات ، لا يرسم صورة للحياة في القرن القادم - فما
أصعب ذلك - ولكن ليودع معهم هذا القرن - ٢٠ -
الذى احتشد بالمتناقضات ، فكثير من أحداثه فخر ،
وكثير منها رائع الاثراق - وفى نفس الوقت ، فإن
المؤلف يأمل أن يكون الكتاب احتفالية متواضعة بمطلع
القرن الجديد ، الذى سيزداد فيه البشر اقترابا ، والذى
سيعطى للعالم ، بل للكون ، صورة مفيرة لما نعرفه
الآن . . .

ولا نملك الا أن نتمنى لأبنائنا وأحفادنا قرنا من
الزمان : زائد الخير ، قليل الشر . .

رچپ سعد السيد

● كتاب من الماضي (★) ●

١٨٨٣ في ١٨٩٣ !!

في بداية عقد التسمينيات من القرن الماضي ، قامت إحدى وكالات الأنباء باستقصاء فريد ، كلفت فيه (٧٤) شخصية أمريكية بارزة بكتابة مقالات قصيرة حول تصوراتهم لما سيكون عليه شكل الحياة بعد مائة سنة ، أى فى عام ١٩٩٣ . وقد نشرت هذه المقالات فى بعض الصحف الأمريكية ، كنوع من الترويج الاعلامى ، صاحب اقامة أحد المعارض العالمية فى مدينة شيكاغو ، فى عام ١٨٩٣ .

| | |
|---|--------------|
| Today Then. | (★) الكتاب : |
| Dave Walter | المحرر : |
| American & World Geographic Publishing. | الناشر : |

تاريخ الاصدار : ١٩٩٣ .

عدد الصفحات : ٢٢٦ صفحة .

وغللت تلك التصورات حييسة (محفوظات) تلك الصحف، حتى عثر عليها محرر هذا الكتاب، ديف والتر. وهو مشتغل بالتاريخ ، ويدير جمعية علمية للتاريخ الاجتماعي الأمريكي ، فنفض عنها التراب ، ونسق بينها ، وقدم لكل شخصية من المششاركين في ذلك الاستقصاء القديم ، فأعطى القارئ المامة مريعة بحياتها ، كما كتب مقدمة وافية حول أهم ملامح الحياة في أمريكا والعالم ، قبل قرون من الزمن .

ويقول المحرر في مقدمته انه فضل أن يقدم للقارئ في نهاية القرن العشرين هذه التصنورات القديمة لواقعنا الخالي فوق تدمل منه بالنقد والتحليل، لكن لا يفقد القارئ ثمرة الاكتشاف والمناقشة .

وبالرغم من أن أصحاب تلك التصورات كانوا من أشهر وألع شخصيات المجتمع الأمريكي في ذلك الوقت، وبينهم وزراء ومفكرون ورجال صناعة ، إلا أنهم عجزوا عن تخيل ما الذي يمكن أن يضيفه التطور الحضاري ، على مدى مائة عام ، الى حياة البشر .

ان ذلك يستدعي - قبل التعجب - التأمل . . . فهل خلت الحياة في ذلك الوقت مع مقدمات ودلائل تشير الى احتمالات التطور في حضارة البشر ؟ . وإذا كان الأفراد الماديون يعجزون عن تصور ملامح المستقبل لقصور في الرؤية أو لنقص في المعلومات ، فكيف يكون

ذلك حال من يحتلون المراكز القيادية والمؤثرين في آليات صنع القرار في الادارة الأمريكية في ذلك الوقت !؟

انتظر الى ورقة وزير الخزانة الأمريكية في ذلك الزمان (وكان اسمه تشارلس فوستر) ، وأهم ما كتبه فيها أنه يتوقع استمرار احتفاظ السكك الحديدية بمكانتها كأمرع وسيلة مواصلات - - بعد مائة سنة !

ويلق الخيال بالسيناتور (جون انجالس) ، فيبشر قراءه بأنه سيكون بمقدور الناس ، في عام ١٩٩٣ ، أن يستدعوا (منطاداً) لينقلهم من مكان لآخر، يتنفس السهولة التي يطلبون بها العربات التي تجرها الخيول الآن !

أما الصحفي والتر ويلمان ، فكان أقرب الى التوفيق في تكهناته حول نشاط النقل الجوي ، فتحدث عن ظهور الطائرة ، وان كان جنح به خياله كثيراً ، فتصورها تتحرك بالكهرباء !

ولنفس هذا الصحفي تصور عجيب لنظام المواصلات داخل المدن ، فقد استبعد تماماً قطارات الانفاق ، وقال إن المدن الأمريكية ستشهد ، في عام ١٩٩٣ ، القطارات المعلقة التي تجرى في أنابيب زجاجية - وقال أن هذه الوسيلة ستحمي المواطن الأمريكي من الرعب الذي

يمكن أن يشعر به إذا استخدم قطارات الانفاق ، كما
تحميه من البلب عند سقوط الأمطار والثلوج !!

ولعلك تبتسم - كأنك تسمع ملحمة - حين تقرأ
معى ما كتبه رئيس هيئة البريد ، الجنرال جون
واناميكار ، وكان من الطبيعى أن يهتم الرجل بمستقبل
حركة البريد ، ولكنه كان شديد الاقتناع بأن بريد عام
١٩٩٣ لن يجد أفضل ، ولا آمن ، من المركبات النظامية
التي تجرها الجياد ، كوسيلة لنقله من مدينة الى أخرى !
أما المراسلات الهامة والخاصة ، فيحملها (مخصوص)
يركب جوادا مريما ! ولا ينس الرجل الأمور المستعجلة ،
فيتوقع لها - مشكورا - أن تنقل بالتلفراف أو
بالهاتف !

والعجيب أن أحدا من المشاركين فى ابداء تصوراتهم
عن أحوال معيشتنا الحالية لم يتوقع مستقبلا للسيارات
ذات الوقود ، برغم أنها سارت فى شوارع المدن
الأمريكية بعد مرور عدد قليل من السنين على تاريخ
ذلك الاستقصاء ، وكانت - من قبل - معروفة فى
أوروبا -

نعود الى ما سجله السيناتور انجالس من توقعات
لعلنا نغفر له منتهى أمله فى أن يحل المنطاد محل
العربات ذات الجياد كوسيلة مواصلات ، فقد أعطانا
توقعا آخر صحيحا ، فيما يخص الهاتف ، وقال ان

الهاتف سيحل محل التلغراف الكهربى ، و سىكون وسيله للاتصالات بسيطه وعملية ، وستجدها فى كل بيت ومكتب ، وستيسر الاتصال بين مختلف أرجاء العالم .

وننتقى من بين عشرات التوقعات الغريبة ، أن يوم العمل فى عام ١٩٩٣ لن يمتد لأكثر من ثلاث ساعات ، وأن البريد الدولى سينقل خلال أنابيب هوائية تمتد بين القارات ، وأن نصوص القوانين ستصبح بسيطة ، بحيث لن تكون هناك حاجة لوظيفة المحامى ، وأن حل مشكلة ادمان الكحوليات سىكون دينيا ، وأن العالم سيفقد كل غطاءه من الغابات ، وسيضطر المقاتلون الى بناء المنازل من الحجارة والحديد ، وأن الجريمة سوف تنتهى ، لأن المجرمين سيقضى عليهم بمنعهم من التزاوج !! ، و . . . ستم السعادة كل المتزوجين ، لأن الأزواج المزعجين سىكونون معرضين للتخلص منهم ، بالقتل ! . ومن أغرب التوقعات أيضا ، أن يحل التنويم المغناطيسى محل التخدير عند اجراء العمليات الجراحية ! . . .

اما التنبؤات التى أصابت خطأ من التصوفيق ، وتحققت فعلا ، فمنها : مجىء ضريبة الدخل العام ، وظهور أجهزة تكييف الهواء فى المنازل والمكاتب ، وحصول المرأة على حق التصويت ، واستخدام الألومنيوم كمادة بناء .

ويحاول المحرر ان يبرز اجماع معظم الشخصيات المشاركة في ذلك الاستقصاء في تنبؤاتهم لاحوال العالم بعد مائة سنة ، فيقول انهم وقعوا في مشكلتين ، تواجهان اى انسان يتصدى للتنبؤ بأحداث المستقبل ، حتى في وقتنا الحالى . وتتمثل المشكلة الاولى فى ان العديد من التغيرات الهامة يحدث فى العالم ، وقد لا تتوفر الفرصة لكل الناس ان يعلموا به . وحتى الذين تصلهم اخبار تلك لتغيرات ، فانهم قد لا يعيرونها التفاتا لسبب او لآخر . لقد كان الاوروبيون ، فى زمن اجراء الاستقصاء ، يعرفون السيارات جيدا ، بل ان الالمان ركبوها فى الثمانينيات من القرن الماضى ، ولكن المشاركين فى الاستقصاء من الشخصيات الأمريكية البارزة لم يهتموا كثيرا بأخبار تلك المركبات الأوروبية التى استغنت عن الخيول ، فخلعت تصوراتهم عن المستقبل من اى أخبار عنها . ولا يستبعد المحرر أن تكون مثل هذه الحال واقعة فى أيامنا هذه ، فثمة وقائع عديدة تحدث فى أنحاء العالم ، وتخفى حقائقها عنا ، بينما هى تحرك آليات تشكيل مستقبل البشر على الأرض ، ويجعلنا الجهل بها عاجزين عن توقع ما يمكن أن ينتج عنها من مردودات ، سلبا أو ايجابا ، فى المستقبل القريب أو البعيد . . .

ويمكن تفهم المشكلة الثانية اذا اتفقنا على أن الأحداث المعاصرة ، وخصوصا تلك التى تحدث بالقرب

منا أو تمس شانا من ستوتنا ، تغلب على تفكيرنا وتظل تشغل بالنا • وهكذا كان الأمر بالنسبة للذين تنبؤا بأحوالنا قبل مائة سنة ، فهم - على سبيل المثال - شهدوا التطور السريع للسكة الحديد في الثمانينيات والتسعينيات من القرن الماضي ، وقد احتلت القطارات كل أحلامهم ، فاقتصرت تصوراتهم عليها وقد أصبحت أكثر سرعة وانتشارا في المستقبل ، حتى أن أحدهم توقع أن تمتد خطوط السكة الحديد من شيكاغو في أمريكا الشمالية الى ييونس ايريس في أمريكا الجنوبية •

ويرى محرر الكتاب أن علينا ألا نلوم أولئك المتنبئين بأحوالنا على كذب تنبؤاتهم ، لأن حالنا لن يكون بأفضل من حالهم ان نحن حاولنا الآن أن نضع تصوراتنا عما سيكون عليه العالم في عام ٢٠٩٣ ، بالرغم مما لدينا الآن من فروع من العلم تهتم بالتنبؤ واستشراف المستقبل ، فمهما كانت درجة تقدم ودقة هذه العلوم ، فانها لن تستطيع أن تقلل من احتمالات الخطأ في توقعات لأحوال نهاية القرن القادم ، فخطئ التقدم والتبدل الاجتماعي والتكنولوجي أسرع وأشد تعقيدا من أن تواكبها • وربما كان أفضل توقع يمكن أن نعلنه - الآن - عن مستقبل العالم في عام ٢٠٩٣ ، هو أن ذلك العالم لن يكون في الصورة التي نظنه سيكون عليها !!

كما اننا اذا حاولنا ان نسجل توقعاتنا ، فان ذلك سيوقعنا فى ورطة ، فربما صرنا - مستقبلا - متار اشفاق او سخرية ابنام الزمن القادم ، كما فعل نحن الآن ازام هذه التنبؤات السيئة التى سجلها الامريديون فى عام ١٨٩٣ عن عام ١٩٩٣ .

ولما كانت محاولات التنبؤ بالمستقبل ضرورة لا غنى عنها لمؤسسات صنع القرار ، فلنحاول ان ندون واقعيين ، ولنسمها افتراضات ، ولنتواضع ونحن نقدر مدى دقتها . .

ولنعد الى المقالات التسجيلية التى كتبها رجال ١٨٩٣ ، حيث يمكننا ان نكتشف بسهولة مدى (طيبة) أولئك الرجال الذين كانوا يديرون شئون المجتمع الأمريكى فى ذلك الوقت - انهم يبدون متفائلين جدا ومستبشرين بمستقبل العالم ، وبالوجه المشرق للتقدم التكنولوجى ، وبالاصلاح الاجتماعى - ان ذلك يبدو واضحا فى مقالة السيناتور و - أ - بيفر ، الذى توقع انتهاء الحروب واختفاء البطالة وتلاشى الفقر وسيادة العدل ، وأن الانسان نفسه سيقى ويصير أكثر حكمة ونقام !!

أما الشاعر جاكوبين ميللر ، فانه يرى البشر سكان العالم فى عام ١٩٩٣ وقد صاروا أكثر رشاقة ، يتمتعون بالصحة والسعادة ! - ويشاركه هذا التصور أحد

المحامين ، ويزيد عليه فيتوقع أن يعيش الانسان حتى
عمر ١٢٠ سنة .

وكما ضل توقعهم ، خاب تفاؤلهم ، بل قضى تحت
ومائة حريقين عظميين ، وانتشار الرعب النووى ،
وتدهور أحوال بيئة البشر على سطح الأرض . .

على أى حال ، ماذا ننتظر من بشر حين يتنبئون
بالمستقبل ؟

لقد كانوا يأملون لنا خيرا ، وكانوا حسنى الظن
بأبنائهم وأحفادهم ، فخذلوهم .

● كتاب عن المستقبل (★) ●

فى القرن القادم :

هل تسود الالكترونيات ؟!

يهتم هذا الكتاب بمستقبل العلاقة بين الانسان والآلة الالكترونية فى القرن القادم - وهو لا يقيم تصوراته على الخيال المحض ، بل على الحقائق الثابتة التى تتداخل فى حدود الخيال ، فتسقط الحدود بينهما ، فالخيال - كما يقول يوسف ادريس - ليس وهما ، والحقيقة ليست ثابتة ، وكثيرا ما يتبادل الخيال والحقيقة المواقع !

Future View : Communications,
Technology and Society in the 21st.
Century

(★) عنوان الكتاب :

Joseph H. Pelton

(★) المؤلف :

Johnson Printing

(★) الناشر :

(★) السنة : ١٩٩٢ •

من هنا تأتي المتعة فى هذا الكتاب المستقبلى ،
وثمة مصدر آخر للمتعة ، فالمؤلف جوزيف بلتون
لا يتحدث فيما لا يعرف ، ولا ينظر الى المستقبل وهو
لا يدري أين يقف ، بل تتيح له خبراته المتعددة أن
يحدثنا عن أحوالنا مع الالكترونيات فى القرن القادم ،
وكانه يقرأ فى كتاب مفتوح ، فقد أمضى الرجل ٢٢
سنة فى موقع المدير التنفيذى لأحد أنظمة الأقمار
الصناعية الكونية ، كما اضطلع بإدارة اللجنة الأمريكية
الخاصة بالعام العالمى للاتصالات (١٩٨٣) ، وهو يعمل
حاليا مديرا لبرنامج الاتصالات المتناثية ومركز المستقبل
التابع لجامعة كولورادو -

وللمؤلف عين المبدع التى ترصد ما تفعل عنه عيون
البشر العاديين ، الذين يستسلمون للألفة بالأشياء ،
فتفمض عيونهم عن اكتشاف جوانب حميمة مما يحيط
بهم ، وهنا يأتى دور الفنان والخبير ليحطم جدران
الاعتیاد ويوفر لهم الرؤية - -

يصيغ لنا جوزيف بلتون الحقائق المجزأة التى
نعاشها ونعيش بها ، فى حقيقة كبيرة هى أن ثمة آلة
واحدة ، ولكن ضخمة ، تدير عالمنا ، وتتمثل فى نظام
هائل من وسائل الربط والاتصال ، تشتمل على كابلات
وتليفونات وكومبيوترات وأجهزة البث الاذاعى
المختلفة - وهذه الآلة موجودة منذ زمن ، وهى تتضمن

يوما بعد يوم ، ويمكنك ان تفسفها - فى أى وقت -
بأنها أضخم وأثقل الآلات التى اخترعها الانسان ،
وأكثرها تعقيدا . .

أعجز عن تلخيص فكرته فى هذا الخصوص ، ولكن
قارئ الكتاب لا يملك الا أن يتوقف قليلا ليراجع نفسه ،
ثم يهز رأسه مصادقا على تلك الفكرة التى تتوارى عنا ،
لأننا - فى الحقيقة - لا نرى الجزء الأعظم من تلك
الآلة الالكترونية ، فتحن ندوسه تحت اسفلت الشوارع ،
ونحن نوظف له مؤسسات خاصة مهمتها تأمينه داخل
مبان محصنة تمنعه عن أيدي اللصوص وعيث غير
المتخصصين ، كما أن جزءا أساسيا من جسم هذه الآلة
الضخمة يمتد بين القارات مدفونا فى قيعان المحيطات
السحيقة ، بالإضافة الى أن بعض أطراف هذه الآلة قد
حملته الصواريخ وألقت به فى الفضاء الخارجى ، ليظل
معلقا هناك ، بعيدا عن أعيننا ، حتى نسينا ، أو كدنا ،
أنه وطيد الصلة بهذه الآلة العظيمة التى يدور بها
عالمنا اليوم .

ولكى تدرك مدى أهمية وضخامة هذه الآلة ، تخيل
- والتمياذ بالله - عطلها ، وانظر عواقبه التى يمكن
تلخيصها فى أن كل ما يمكن عمله اليوم بسهولة يصبح
مستحيلا . .

ثم ينتقل بلتون الى صلب الكتاب الذى يقول عنوانه
أنه يستشرف صور الاتصالات والتكنولوجيا فى مجتمع
القرن القادم . وتشير الدلالات الى أن أهم التغيرات التى
سيشهدها ذلك المجتمع تتركز فى المجال الاقتصادى
وعالم الأعمال . .

والملفت للنظر أن المؤلف يحذر الدول المتقدمة من
خطر جديد يهدد مجتمعاتها فى القرن القادم . . من
نوع عجيب من العمالة المهاجرة اليها ، اذ يتوقع أن يهجم
طوفان ممن يسميهم بالنازحين الالكترونيين الذين تم
اعدادهم وتدريبهم فى الدول النامية ، على مراكز العمل
فى الدول المتقدمة ، فيحتلون الوظائف المتميزة ، منافسين
« ذوى الياقات البيضاء » من مواطنى تلك الدول .
ولا يحسبن أحد أن هؤلاء النازحين الالكترونيين بشر
ينتقلون بأجسامهم المادية من بلد لآخر ، ولكن أفكارا
عبقرية وخدمات متنوعة فى مجالات استخدام الحاسب
ومعالجة البيانات ، تنقل الى الدول المتقدمة عبر الأقمار
الصناعية أو شبكات الألياف الضوئية ، لتؤدى عملها
فى أمريكا الشمالية وأوربا واليابان . ومن مميزات
هذه « العمالة الالكترونية » انخفاض تكلفتها ، وسهولة
الاستغناء عنها ، اذا لزم الأمر ، دون مشاكل من النوع
الذى يجلبه استخدام مستخدمين يجلسون فى المكاتب
ويوقعون عند حضورهم وانصرافهم ويطلبون
بالتعويضات ومكافآت نهاية الخدمة عند الاستغناء عنهم !

ويؤكد المؤلف - وعليها ان نصدق - أن هذه الهجرة
الالكترونية قد بدأت فعلا ، في الاتجاه من بعض الدول
الأقل تقدما ، مثل جامايكا والباربادوس ، الى الولايات
المتحدة الأمريكية . .

ويعود بلتون ليحذر مرة أخرى ، ويلفت نظر
التقابات والمنظمات المسؤولة عن العمال ، ويقول ان
اضطراد التقدم في مجالات الالكترونيات سيجمل عدد
ساعات العمل الأسبوعية ١٦٨ ساعة - هي مجمل عدد
الساعات في الأسبوع - اذ ستعطينا التكنولوجيا
الالكترونية عمالا من نوع مختلف ، هم الروبوتات ،
لا يكلون ولا يتوقفون ، وستكون تكلفتهم أقل من تكلفة
العمالة البشرية . ويرى أن مقدم هذه الآلات الذكية
سيكون متوافقا مع تزايد الاحتياج الى استمرار العمل
دون توقف في بعض المواقع والمؤسسات مثل الفنادق
ومنافذ توزيع السلع ومكاتب الخطوط الجوية ومراكز
التنبؤ بالطقس والبنوك العالمية . أى أن العالم من
حولنا سيتحول بفعل الآلة الالكترونية المتشعبة في
أرجائه الى حركة دائبة تدعونا - كما يشير بلتون
ممازحا - الى اعادة النظر في مفهومنا لما نسميه « ساعة
الذروة » حين تختنق الطرق بحركة المركبات والمشاة ،
اذا ستصبح كل ساعات اليوم « ساعة ذروة » ! . .

ويقول المؤلف ان توسع نفوذ الآلة الالكترونية في حياة البشر مع مقدم القرن الجديد لن يؤدي الى تسارع كبير في معدلات البطالة ، اذ سيظل العمال البشريون مطلوبين في مواقع عمل كثيرة ، ولكن عليهم الا يطلبوا برواتب عالية في ظل منافسة شديدة من الآلات التي تحركها الالكترونيات .

ويطلعنا بلتون على مزيد من صور النفوذ الذي سيكون للآلة الالكترونية الهائلة في مستقبل حياة البشر على الأرض في القرن القادم ، فنرى معه أنها ستوفر لنا مزيدا من المعلومات ، وستدنو بنا أكثر الى المناطق النائية ، بحيث تعيد تشكيل فكرتنا عن معنى (القرب) أو (البعد) ، بل ان على علماء الجغرافيا أن يفيدوا حساباتهم في ظل النفوذ الالكتروني القادم الذي سيجعل المدن توصف ، لا بموقعها الجغرافي (المكان) ، ولكن بالزمان وبالقدرات الذهنية ! وعلى ذلك ، فان مدينة مثل واشنطن قد تكون أقرب الى لندن من مدينة أخرى (تجاورها) - مكانيا - في نفس الولاية .

ويدهشنا المؤلف بفكرته المستقبلية عن « المدن المترامية » التي هي مجتمعات معلوماتية يربط بينها - برغم التناحي جغرافيا - أنظمة الكترونية . ويعطى مثلا متوقعا لتلك المدن ، يطلق عليه : مدينة المحيط الهادى ، وهي عبارة عن تجمع ضخم يشمل كلا من

اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وكندا ، تجمعهم أنظمة معلومات فائقة التقدم • العجيب أنه يعطى لهذه المدينة الالكترونية اسما جديدا يشتقه على النحو التالي (ياكنام) أو (JA - CAN - US) ، بل ويخلق لها مدينة أخرى فى موقع المنافس تتكون من الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا وروسيا •

ومن أغرب تصورات مؤلف الكتاب احتمال أن يشهد المستقبل نوعا جديدا من الذكاء الخارق ، ينتج من اتحاد امكانيات العقل البشرى مع الآلات الالكترونية الذكية ، فى (مخ كوني) هائل الامكانيات • بل أنه يتصور أن تؤدى الانقلابات الالكترونية المتوقعة الى أن يوجد صنف بشرى جديد غير الصنف الذى ننتمى اليه (هومو سابينس) ، يحمل اسما غصريا هو (هومو الكترولنيكاس) ! • ويقول ان ذلك لن يكون سهلا ، وسيقابلة غضب ومعارضة شديدا • • !

وما دما نحن البشر قد ارتضيينا أن تحيط بنا هذه الآلة الالكترونية الضخمة ، والتي تشبه كائنا خرافيا لا يكف عن النمو ، فعلينا أن نعد أنفسنا لتحمل المواقب ، وجنى بعض الثمار المرة لما زرعتة أيدينا • يتمثل ذلك فى ثلاث صدمات تنتشر فى مدى واسع ، أولها صدمة البطالة ، اذ سيشهد مفتح القرن الواحد والعشرين ضياع ٢٥ مليون فرصة عمل فى مجال

الصناعة - والمتوقع أن يزداد هذا العدد عندما يدخل الى مجال الخدمات قوى عاملة من نوع جديد ، مثل أنظمة الخبرة ، والذكاء الصناعى - وسوف تلجأ العمالة البشرية التى تفقد وظائفها الى اكتساب خبرات جديدة والاتجاه الى وظائف أخرى ، وقد يؤدى ذلك الى التخفيف من حدة هذه الصدمة .

وعلى جيوش العمالة الفنية أن تحذر الصدمة الثانية التى ستتولد عن اتسا الالكترونية الضخمة شديدة التداخل فى جزئيات حياتنا، وهى صدمة فقدان المهارات التقنية عند كثير من فئات العمالة الفنية ، اذ يتوقع المؤلف أن يزداد الاستغناء عن اليدين ، بل عن أعمال العقل ، لأن الآلة ستقوم بكل العمل، تحصى وتحلل وتفتش ، وتكتفى بأن تعطيك ضوءاً أو صوتاً أو رقماً ، لتقوم أنت بباقى العمل الذى لا يتطلب مهارات خاصة .

أما الهزة أو الصدمة الثالثة فتتصل بمدم ثبات مكان العمل، فمن جهة ، فسوف تتيح الشبكة الالكترونية المتشعبة فى أنسجة الحياة للموظفين الفنيين أن يقوموا بأداء أعمالهم فى أى مكان ، وقد لا يجدون حاجة الى مغادرة حجرات المعيشة فى منازلهم طالما كان بإمكانهم أن يوظفوا الالكترونيات لتتنقل أفكارهم وآراءهم وأوامرهم الى حيث يريدون - ومن جهة أخرى فان نفس الشبكة سوف تعطى لأصحاب الأعمال امكانية نقل مكان

العمل من (موقع) لآخر باستخدام الآلات الالكترونية
التي ستكون هي « وسط » العمل ، والتي يملكون
مفاتيحها ، وسيكون بوسعهم - خلال هذه العملية -
الإطاحة بمن يريدون الاستغناء عن خدماته من
الموظفين . ولعل هذه الظروف تستدعي التفكير في
إعادة النظر في القوانين الحالية للعمل والعمال .

كيف يقودنا العهد الأخير الى القرن القادم ؟

هل يمكن أن يكون عقد التسعينيات مختتما طيبا
للقرن العشرين ، تتخلص فيه البشرية من كل ، أو
معظم ، أو - حتى - بعض مشاكلها الضاغطة ، لينتهي
القرن نهاية سعيدة ، ويستقبل البشر قرنا جديدا من
الزمن وقد خلا وجه العالم من اليثور وسلم جسمه من
الجروح ؟

أخشى أن أبدو متشائما - اننى - للأسف الشديد -
لا أعتقد أن أحدا يجرؤ على التفاؤل ، ونحن نفتتح
هذا العقد بحرب مؤسفة فى منطقة الخليج العربى ،
وحروب أهلية فى أكثر من مكان على سطح هذا الكوكب
المرهق الذى تنتمى إليه .

وثمة اجماع بين المهتمين باستقراء أحوال العالم
فى عقد التسعينيات على أن سكان الأرض سيواجهون ،
خلال السنوات الثمانى المتبقية من هذا العقد ، صغفا
متتالية من المشاكل التى تستعصى على محاولات الحل ،
والتي يتوقعون لها أن تحير مؤسسات صنع القرار فى
العالم ، وتجعلها تتخبط فى خططها وسياساتها التى

تضعها لمواجهة هذه المشكلات • ويتوقعون ، ايضا ، ان تضيق تلك المشاكل الى مصاعب الحياة آعباء وضغوطا تفوق قدرة البشر على التحمل ، مما يؤثر بالسلب على دعائم الاستقرار والامان فى أنحاء عديدة من العالم •

لقد تكاثرت مشاكل انبشر خلال القرن العشرين بمعدلات متزايدة حتى ان احدا لا يستطيع أن يحصى عدد تلك المشاكل التى ستواجه كافة شعوب العالم دون استثناء وتعطب العلاقات والتوازنات الطبيعية فى العقد الأخير من هذا القرن • وسوف تبلغ هذه المشاكل درجة من الحدة تجعل من هذا العقد أصعب سنوات مرت بالبشرية منذ ظهر الانسان على الأرض •

وينظر بعض المهتمين بمستقبل العالم الى الصورة من منظور مختلف ، فيرون أن مصادر الازعاج التى تواجه البشر ليست الا نتاجا للتقدم ودليلا عليه فى آن واحد • فكلما ازداد ادراكنا للكيفية التى يدار بها العالم ، وكلما اتسمت خطوات البشر فى اتجاه تحسين ظروف معيشتهم ، فأننا نجد أنفسنا أمام مشاكل جديدة ، ما كنا لتكتشفها لو أننا قعدنا عن دراسة أحوال عالمنا ورفع مستوى معيشتنا •

ولا تخلو رؤية هذا الفريق من العلماء من مسحة من التفاؤل، فهذا التيار المتزايد من المشاكل والصعوبات يجب ألا يسلمنا لليأس ، ويجب أن يكون واضحا لدينا

أن كل مشكلة تبرز اليها يمكننا أن نجد لها الحلول
الناجحة .

لقد حاولت منظمة علمية في بروكسل تسمى
(اتحاد المنظمات العالمية) أن تحدد بعض مشاكل العالم
في عقد التسعينيات ، فأصدرت مؤخرا قائمة تضم
أكثر من عشرة آلاف مشكلة عالمية نختر منها :

١ - شبح الحرب العالمية الثالثة :

بالرغم من التحولات الجذرية والمباغطة التي طرأت
على أحوال الجغرافيا السياسية للعالم مؤخرا ، فإن
أدوات وأسلحة الحرب المدمرة لا تزال موجودة ، ويصعب
القول بأنها أصبحت لا تهدد العالم بحرب عظمى تالية .

٢ - نمو القدرات النووية لعدد متزايد من الدول :

وقد يأتى يوم تقرر فيه واحدة من هذه الدول
استخدام هذه القدرات في مغامرة عسكرية . كما أن
أساسيات صناعة الأسلحة الذرية لم تعد سرا ، ويستطيع
الطالب الجامعى أن يحصل على الكثير من المعلومات حول
هذه الصناعة فى المكتبات العلمية . وقد فشل المجتمع
الدولى - فيما يبدو - فى إيجاد وسيلة لوقف انتشار
هذه الأسلحة المدمرة .

٣ - الارهاب :

أصبح على الأفراد العاديين أن يدفعوا حياتهم ثمنا لاختلاف في وجهات النظر السياسية بين الدول والجماعات والأحزاب ، يتم التعبير عنه بأعمال العنف التي تهدد حياة البشر في منازلهم ومحال عملهم ووسائل مواصلاتهم - والعجيب أن تعريف الارهاب ينضج لاختلاف وجهات النظر أيضا ، فجانبا يعتبره جريمة ، والجانبا المضاد يرتفع به الى مرتبة الأعمال البطولية !

٤ - اندثار ثقافات :

فقد أدت وسائل الاتصال الحديثة الى تزايد الحاجة الى لغة عامة يفهمها كل سكان الأرض ، وإلى مصطلحات ومعايير قياسية موحدة يتركها ويستعملها الجميع - وعلى سبيل المثال ، فإن النظام (المترى) قد حل محل الوحدات المحلية للقياس في معظم أرجاء المعمورة ، كتنا ازداد انتشار اللغة الانجليزية ، حتى أنها الآن تكاد تكون اللغة العالمية الأولى -

والمؤسف في الأمر أن ذلك قد يكون ، أحيانا ، على حساب ضعف بعض الثقافات الوطنية وضمحلل بعضها الآخر ، وقد يكون مصحوبا باضطرابات سياسية - وعلى سبيل المثال ، نجد سكان كندا الناطقين بالفرنسية يكافحون من أجل الاحتفاظ بلغتهم ضد طغيان اللغة الانجليزية -

٥ - من يملك المحيطات ؟

توسعت الأمم فى فرض سيطرتها وملكيتهما للمساحات من المحيطات الواقعة أمام سواحلها - وإذا استمر هذا التوسع بالمعدل الحالى ، فإن البلدان الساحلية ستنتهى الى الاستئثار بالمحيطات وتقسيمها فيما بينها ، غير عابئة بحق البلدان غير الساحلية فى وجود مناطق من المياه والممرات البحرية الدولية :

صحيح أن ثمة مبدأ تعترف به دول العالم ، وينص على حرية الملاحة فى المحيطات واستغلال مصاديدها وكافة مواردها ، ولكن المؤسسات ذات الصلة بهذا المجال تحجم عن استثمار أموالها فى مشروعات لتطوير واستغلال الموارد البحرية طالما أن حقوقها فى المناطق التى تعمل بها لا تحترم -

والمتوقع أن تزداد حدة النزاعات حول ملكية الموارد الطبيعية البحرية فى المحيطات قبل أن ينتهى هذا القرن -

٦ - تلوث الهواء :

تفسد المخلفات الغازية للمصانع ووسائل المواصلات الهواء ، وتؤدى الى مشاكل صحية لملايين البشر ، كما تدمر المحاصيل الزراعية وتشوه المباني والآثار -

وبالرغم من انتشار الوعي والاهتمام العريض
بمشاكل التلوث فى السنوات الحالية ، فان حالة الهواء
فى كل أنحاء العالم آخذة فى التدهور .

٧ - تلوث المياه :

تحمل مياه الصرف بقايا المبيدات الحشرية
والأسمدة الكيماوية من الأراضي الزراعية الى الأنهار ،
ومن هنا الى المياه الساحلية . كما تستقبل نفس المسطحات
المائية المخلفات الآدمية والنفايات الكيماوية ، فيؤثر
ذلك على أنواع الحياة الطبيعية فى الأنهار والبحار ،
كما يسيء الى الأنشطة السياحية .

٨ - اضمحلال طبقة الأوزون :

وهى تمثل درعاً تحجب الأشعة فوق البنفسجية
عن سكان الأرض . وقد تسببت غازات الكلوروفلور
كربون فى اضعاف هذه الطبقة . . وهى غازات تستخدم
عادة فى أجهزة التبريد ، وكما مادة حاملة فى عبوات
المبيدات وزجاجات العطور الرشاشة .

ويؤدى ضعف طبقة الأوزون الى تزايد عدد الآدميين
الذين يعانون من سرطان الجلد ومن العمى ، كما يمتد
تأثير الأشعة فوق البنفسجية الى النباتات فيهلك بعض
المحاصيل الغذائية الهامة مثل القمح والأرز والبطاطس .

٩ - ظاهرة اللقيئة (الصوبة الزجاجية) وعواقبها :

يتزايد تركيز غاز ثانى أكسيد الكربون فى الغلاف الجوى ، فيعمل على احتجاز الأشعة الحرارية ، ويمنعها من الارتداد خارج الغلاف الجوى ، مما يعنى التزايد المستمر فى درجة حرارة الأرض ، الأمر الذى يعمل على اذابة الثلوج فى القطبين الشمالى والجنوبى ، وارتفاع مستوى سطح المياه فى البحار والمحيطات ، مما يعنى تهديدا بفرق العديد من المدن والأقاليم الساحلية .

١٠ - الضوضاء :

شهد القرن العشرون ارتفاعا واضحا فى مستوى الضوضاء ، فكانت مسببا جديدا للتوتر العصبى ولتزايد حالات ضعف السمع . والعجيب ، أن الأجهزة الموسيقية الحديثة قد انضمت الى مصادر الضوضاء من الآلات الميكانيكية مثل الأوناش ، والحفارات ، وآلات جز الحشائش . وقد أثبتت الأبحاث ضعف السمع عند نسبة عالية من الشباب هواة هذه الموسيقى الصاخبة .

١١ - القمامة :

حتى القمامة ، أصبحت مشكلة عويصة ، يحتار أمامها المسئولون عن النظافة وبخاصة فى المدن الكبيرة ، حيث لا يجدون أماكن مناسبة يتخلصون فيها من القمامة . .

١٢ - اضمحلال الموارد الطبيعية :

وأوضح صورة لذلك ، تعرض المصادر التقليدية للطاقة ، مثل البترول والفحم والغاز الطبيعي ، لعمليات استغلال مكثف ، حتى أنها لم تعد تفي باحتياجات العالم المتقدم المتزايدة - - بل أن بعض هذه المصادر على وشك النفاد . ان ذلك يجعل أسعار الطاقة في تزايد مستمر ، ولا يجعل المستهلكين مطمئنين الى توفر الطاقة في المستقبل - وللأسف الشديد ، فان بدائل هذه المصادر التقليدية ، مثل طاقة الرياح ، والطاقة الشمسية ، والطاقة الهيدروجينية ، لا تزال بعيدة عن متناول معظم سكان العالم .

١٣ - تعرض بعض أنواع الكائنات الحية لخطر الانقراض :

اذ تختفى آلاف من أنواع الكائنات الحية النباتية والحيوانية من خريطة الحياة على سطح الأرض ، في الوقت الحالي ، كما أن آلافاً أخرى معرضة للانقراض خلال عشرات السنين القليلة القادمة .

١٤ - كارثة الانمان :

ويماني منها أغنياء الأرض وفقراؤها على حد سواء ، ويمكن أن تتميز الى مشكلات متعددة ، مثل : تماطى وتهريب المخدرات - تزايد معدلات الجريمة

ودخول التكنولوجيا في مجال الجريمة - مشكلة الأمهات
المسنات - الكحوليات - التدخين والمسخون *

ان هذا العدد الكبير من مشاكل العالم الذى استطاع
(اتحاد المنظمات العالمية) رصدہ فى قائمته يدل على
أن العالم يعانى من عدد ضخم جدا من المشكلات يزيد
عن العدد الذى ضمته تلك القائمة ، اذ أنها لم تركز
الا على المشاكل الضخمة ذات التأثير المريض الذى يشمل
العديد من البلاد والأقاليم * وربما يصل الرقم الى
الملايين اذا تم رصد المشاكل الأصغر ذات الصفة الاقليمية
المحدودة *

وبغض النظر عن مجموع المشكلات ، فمن المؤكد
أن تزايد عددها يرجع ، فى جانب كبير منه ، الى التقدم
المضطرد فى العلوم الحديثة والتكنولوجيا * فهذا
التقدم يضع أيدينا وأعيننا على مشاكل كانت موجودة
أصلا ، ولكننا لم نكن لنكتشفها لو لم يوفر لنا العلم
والتكنولوجيا أدوات هذا الاكتشاف * وفى نفس الوقت ،
فان هذا التقدم - وهو يعالج المشاكل القديمة - قد
يوقعنا فى مشاكل جديدة تتخلق فى عمليات علاج
القديمة * فعنصر الرصاص - على سبيل المثال -
يستخدمه البشر منذ عصر الرومان ، ولم تكتشف أخطاره
الا حديثا ، وبعد أن تعرض له البشر على مدى عدة
قرون من الزمان * ولقد كان الرصاص سببا فى موت

أعداد لا يمكن حصرها من البشر على مدى تلك القرون، ولكن الصلة بين موتهم واستعمالهم للرصاص لم تكن معروفة .

ومثل هذا الجهل بالأمور معناه أن أجدادنا كانوا يتناولون أطعمتهم وهم مطمئنون ، غير دارين بالمخبر فيها . أما الآن ، فإن القلق ينتابنا مع كل لقمة نبتلعها من الطعام ، بعد أن أثبتت الأبحاث أن أطعمتنا لا تكاد تغلو من مادة أو أكثر من المواد الخطرة على صحة الانسان ، ابتداء من الكوليسترول والصوديوم الى المواد المسرطنة . .

كما أن لا أحد ينكر فضل بعض الأدوية والعقاقير الحديثة في علاج بعض الأمراض التي كانت مستعصية في الماضي . ولكن تلك الأدوية أثبت معها بتأثيرات جانبية تجعل درجات متفاوتة من الخطورة على صحة المرضى .

وقد أعطتنا التكنولوجيا أجهزة وتركيبات حديثة لتسهيل المعيشة في المنزل ومحل العمل ، ولكن هذه جاءت معها - أيضا - بمشاكل وتعقيدات نقل التكنولوجيا في الدول المستهلكة لها ، كما أنها أثرت بصورة أو بأخرى على سلوكيات وأنماط الحياة البشرية، وأصبحت تمثل - بالنسبة للكثيرين - مصدر أعباء إضافية ، حين يضطرون الى انفاق المزيد من المال

والوقت والجهد لاكتساب مهارة تشغيلها بكفاءة ، أو
لصيانتها - -

وهل كنا نعرف شيئاً عن (فيروس الحاسوب) قبل
أن ينتشر الحاسوب بيننا ويتداخل في أحوال معيشتنا
بهذا الشكل المؤثر ، ويجعلنا في حالة قلق دائم مخافة
أن يتسرب ذلك (المرض) المستحدث الى أجهزتنا فيشيع
الاضطراب في حياتنا ؟

ان غاية ما نأمل فيه هو أن تترفق بنا تلك المشاكل
المستجدة والمتولدة في أرحام المشاكل القديمة ، فلا تكون
لها نفس درجة خطورة المشاكل الأمهات !

ان احساسنا بحدة هذه الأعداد المتزايدة من المشاكل
التي تواجه البشرية يأتي - بشكل أسامى - من تفكيرنا
المستمر فيها ككتلة واحدة معقدة تجثم فوق صدورنا ،
فيصيبنا الفزع ، ويتمكن منا اليأس - - فكل المشاكل
الكبرى تبدو كنسيج معقد ، يصعب التعرض لكل منها
منفصلة عن غيرها -

وعلى أى حال ، فان بداية القرن الواحد والعشرين
تدق أبوابنا - - ولن نستطيع الا أن نفتح لها ونستقبلها

.. والغالب ، أنها سنجدنا لا نزال متعثرين فى تركة
أزمات ومشاكل القرن المنتهى - والمؤكد - أيضا -
أنا ، أو أبنائنا وأحفادنا ، بإذن الله ، سنكون مضطرين
الى مكابدة الحياة بكل ما فيها .. ولعل أحوال العالم
تزداد استقامة ، ويدرك الجميع أنهم يعيشون فى قرية
كبيرة ، يصعب على أى من أهلها أن يعيش فيها لنفسه
فقط .

هل رأيت المدن المريخية؟!

يحتاج هذا السؤال ، فى العنوان ، ربما لزمان يزيد عن عشرة آلاف سنة أو أكثر ، لتجيب عليه بنعم - لكن فريقا من معمارى القرن العشرين - لا ينقصهم الخيال الخصب - يجعلونك بغير حاجة لهذا الانتظار الطويل المستحيل لترى مدينة مستقرة فوق ذلك الكوكب الأحمر -

انهم يستمدون الآن لتنفيذ مشروعاتهم المسمى بـ (السرادق) ، وهو التصميم المعماري الذي اختاروه لمدينة المستقبل التى ستنشأ فوق سطح المريخ - وهم يكتفون - فى الوقت الحالى - بأن يقيموا نموذجا لهذه المدينة ، اختاروا له موقعا مؤقتا على سطح الأرض ، فى مدينة تاكاساكي اليابانية - والجدير بالذكر ، أن هذا التصميم قد فاز بجائزة الامتياز فى المسابقة التى نظمها نادى طلائع علماء الفلك فى اليابان -

فكيف رسم هؤلاء المهندسون مدينة المريخ المستقبلية؟

يقولون ان لزائر كوكب المريخ ، بعد عشرة آلاف سنة ، أن يطمئن الى اقامته هناك ، فهو سيهبط

— انشاء الله — الى مدينة ذات حدائق متغيرة الخضرة ،
استنبطت نباتاتها فى مختبرات الهندسة الوراثية ،
لتناسب المريح ، وبها ساحة لمصارعة السومر — الرياضة
اليابانية التقليدية — حيث يمكنه مشاهدة بعض
النزالات بين مجموعة من أشداء المصارعين الروبوتيين!
واذا انتهى من جولته فى الحدائق ، وأصابه الملل من
مباريات المصارعة ، فان وسائل التسلية لا تنتهى ، اذ
يمكنه التوجه الى بركة الاستعراض ، حيث يجد حوتا
من النوع المعروف باسم (القاتل) ، له مهارة مسامة
القادمين الجدد الى تلك المدينة السراقية ، ويخفف عنهم
غريبتهم عن الأرض !

ان التصميم السراقى لمدينة المريح المستقبلية —
كما يراه المهندسون الفائزون بالجائزة — يضم قسمين
رئيسيين : الأول ، هو الساحة الفضائية ، وتتكون من
مطابقين ، وتشتمل على مدرج خاص لصعود وهبوط
المركبات المريخية ، وأماكن للعرض العام ، ووسائل
التهوى والتسلية والوحدات التعليمية - أما القسم الثانى ،
فهو قلب المدينة المريخية ، ويضم الفنادق والمطاعم
وقاعات الاجتماعات المجهزة لمختلف الأغراض ، وغيرها
من الخدمات التى يحتاجها سكان المدينة أو الزائرون -
وقد فضل أصحاب التصميم المعماري للمدينة
المريخية أن يظلها سراق ضخم واحد، بدلا من أن تكون
مجزأة تحت عدة سراققات صغيرة، لأن ذلك — فى رأيهم —

كفيل بتوفير فرص أكبر لنجاح الحياة البشرية على
سطح الكوكب الأحمر .

والمسافرون الى المريخ ، مستقبلا ، لن يكونوا من
عامة البشر ، اذ أن الهدف - على الأقل في المراحل
الأولى - لن يكون (تسريب) بعض سكان الأرض لينف
الزحام فيها ، ولكن لأغراض البحث العلمي ، طلبا
لرسم صورة متكاملة عن هواء وتربة ذلك الكوكب .
لذلك ، فإن كوكبة مختارة من العلماء ومساعدتهم هم
الذين سوف يترددون ، فى زيارات تطول أو تقصر، الى
المريخ . وكان ذلك محل اعتبار مجموعة المهندسين
الفائزين ، وهم يضمون خطوط مدينتهم العجيبة ،
فعملوا على أن يشتمل ذلك السرداق الضخم على كل
ما يساعد ذلك المنتخب الأرضى على تنشيط الذهن والجسم
وانعاش الروح ، فبالإضافة الى تهئية قاعات للأنشطة
الذهنية والتأمل ، هناك ركن أطلقوا عليه اسم (الكون
الحى) ، وفيه تعرض صور حية لأحوال الكوكب الأم
(الأرض) . وبالطبع ، فإن ما يهم هذه النوعية من
المشاهدين لن يخرج عن دائرة الظروف البيئية وأنظمة
المناخ والظواهر الطبيعية الأرضية .

كما يشتمل النموذج المريخى للمدينة على مكان
يسمى (مجال الأحلام) ، ويضم موسوعة حية لأحلام
البشر ، ويرتاده الزائرون والمقيمون ليسجلوا فيه

أحلامهم ، ويتاح لهم الاطلاع على أحلام البشر من مختلف الثقافات ، ومقارنتها بأحلامهم .

وبالمدينة السراوق حديقة للحيوان - ولا تنسى أننا نتحدث ونحن ننظر الى الأمام لمسافة عشرة آلاف سنة ، فلا تتوقع - اذن - أقفاصا حديدية تحبس حيوانات حقيقية . . انها لا تزيد عن مختبر خاص بأبحاث الوراثة ، يحتفظ العاملون به بالشفرات الحاملة للصفات الوراثية للكائنات الحية ، من نباتات وحيوانات ، ويخضعونها لبرامج أبحاث الهندسة الوراثية ، أملأ في التوصل الى أنواع جديدة من هذه الكائنات ، ذات صفات تؤهلها للعيش على سطح المريخ .

ولهواة الموسيقى نصيب في اهتمامات مجموعة مهندسى مدينة المريخ، فقد أعدوا لهم حديقة للموسيقى، ولكنها موسيقى مريخية (مستقبلية) . . موسيقى لا تعزفها آلات ، ولكن تستمد ذبذباتها من حركة الجسم البشرى نفسه ، حيث يتم تكبير وتنعيم هذه الذبذبات وفصلها عن غيرها من الذبذبات القريبة ، فلا يسمع رواد تلك الحديقة سوى الموسيقى الخالصة الناتجة من أجسامهم ذاتها !

هؤلاء المهندسون ومدنهم العجيبة :

هل تصلح مدننا المعاصرة لاستيعاب الأعداد المتزايدة من البشر في القرن القادم ؟

سؤال يلح على خبراء تخطيط المدن الذين يرون أن هذه المدن ستضج تحت ضغوط الزيادة السكانية ، ويدفعهم الى التفكير فى ايجاد تصميمات جديدة لمدين المستقبل .

وثمة اجماع بين هؤلاء الخبراء على أن مدينته المستقبل ستكون مختلفة كل الاختلاف عن مدننا الحالية ، وسوف تستجيب لكل ظروف الحياة فى القرن الحادى والعشرين ، وأهمها - بالاضافة الى التزايد السكانى - ارتفاع أسعار الأرض الصالحة للبناء عليها فى المناطق الحضرية * وقد وصل سعر القدم المربعة فى مدينة طوكيو - على سبيل المثال - الى أربعة ألف دولار !

ولقد بدأت ملامح الأفكار الجديدة فى الانضغاط فعلا ، وهى كلها تتركز على أرض الواقع ، مهما كانت درجة الجموح فى خيال أصحابها * ولنبدأ بالاتجاه

الداعي الى البناء تحت مستوى سطح الأرض • وفي هذا المجال ، بدأت شركة انشاءات يابانية - فعلا - في الاعداد لبناء مركب اسكاني تحت الأرض ، أطلقت عليه اسم (أليس في أرض العجائب) !

ويرى البعض أن حل مشكلة ارتفاع أسعار أرض البناء يكون في الاتجاه الى البحر للبناء فوق سطحه • ويتوقعون أن تظهر في المستقبل القريب مدن عائمة في هيئة سفن عملاقة • وقد أعدت شركة أمريكية مشروعا أطلقت عليه اسم (مدينة المتقام العالمية) ، وهي - وان كانت سفينة عائمة - الا أنها ، في الحقيقة ، مدينة مكونة من وحدات سكنية تستوعب خمسة آلاف ساكن ، أو مسافر ، ويتوفر لها العديد من المرافق والمنشآت التي تتمتع بها المدن الأرضية • والجدير بالذكر أن بناء هذه المدينة العائمة سيبدأ هذا العام (١٩٩٤) ويستغرق ثلاث سنوات •

أما الجانب الأكبر من الخبراء فيرى أن الحل الحقيقي لمشاكل المدن في المستقبل يتحقق بالانطلاق الى أعلى . أكثر وأكثر ، فناطحات السحاب الحالية - في نظرهم - ليست الا مباني عادية اذا قورنت بأفكارهم وتصميماتهم الجديدة التي لا تضع حدا للارتفاع بعيدا عن الأرض •

فها هي شركة يابانية للأعمال الهندسية تخطط لمبنى يرجى مكون من خمسمائة طابق ، ويشتمل على وحدات

ادارية وأخرى سكنية ، بالإضافة الى مرافق خدمية ،
مثل الأسواق والمطاعم والمستشفى وقاعات العرض
السينمائي وقاعات للمؤتمرات ، وغيرها من التسهيلات
التي تجعل المقيم فيه لا يحتاج الى مغادرته في الأحوال
العادية . انه المبنى / المدينة ، الذى يستخدم مكانه
مصاعد خاصة ذات سرعة عالية ، تستغرق رحلتها من
أول طابق الى سطح المبنى ١٥ دقيقة ٠! وتبلغ التقديرات
الأولية لتكاليف انشاء هذا البرج المسمى (مدينة
الهواء ٢٠٠١) حوالى ٣٢٦ بليون دولار .

ولا غرابة أن تثير هذه المدينة الهوائية الدهشة . .
نفس الدهشة التى عرفها البشر ، فى نهاية القرن
الماضى - عام ١٨٨٩ - وهم ينظرون الى ذلك البناء
الحديدى الضخم (برج ايفيل) الذى لا يزيد ارتفاعه
عن ٢٧٤ مترا .

وقد تخلى برج ايفيل فى بداية الثلاثينيات من
القرن العشرين عن لقب (أعلى المباني) أمام ارتفاع
مبنى (الامباير ستات) فى نيو يورك ، الذى يبلغ
ارتفاعه ٢٨١ مترا ، ويتكون من ١٠٢ طابقا ، لا أكثر!

لقد بدأ سباق الارتفاع !

فها هو مبنى مركز التجارة الدولى فى نيو يورك ،
أيضا ، يتقدم الى الارتفاع ٤١١ مترا ، بطوابقه المائة

وعشرة • تم جاء برج شيكاغو فى عام ١٩٧٤ (٤٤٢ مترا و ١١٠ طابقا) وبرج تورونتو فى عام ١٩٧٥ (٥٥٥ مترا) • أما أحدث المشروعات التى سيتم تنفيذها فى السنوات القليلة القادمة ، والذى سيرتفع أعلى من كل ما سبقه من أبراج ، فهو برج آخر فى شيكاغو ، ويتكون من ١٢٥ طابقا ، وهو مخصص للسكان الإدارى •

وكما أصبح برج ايفيل مجرد مبنى مرتفع بجانب هذه الأبراج العالية ، فانها – بدورها – سوف تكون مجرد مبان عالية ، عندما يتجاوزها – الى أعلى – ذلك البرج اليابانى القادم مع مفتتح القرن القادم •

ويشارك الاستراليون اليابانيين رؤية جديدة تتمثل فى تشييد مدن متعددة الوظائف، يرونها لفضل صورة لمدينة المستقبل • يتوفر للمقيمين بها مجموعة من المرافق والمؤسسات التى تعمل بكفاءة عالية لتقديم مختلف الخدمات ، اعتمادا على برامج تكنولوجية متقدمة جدا • وقد نبئت فكرة المدن المتعددة الوظائف فى عام ١٩٨٧ ، خلال حوار تم بين مجموعات من خبراء المدن الاستراليين واليابانيين ، وانتهى باختيار موقع بالقرب من مدينة أديلايد فى جنوب استراليا لتنفيذ مشروع مدينة متعددة الوظائف • ان المدينة مستقرة فعلا على لوحات الرسم الهندسى • ولكن أصحاب المشروع

لا يملكون - فى الوقت الحالى - تقديرا محددا لتكاليف تنفيذه *

ومن الأفكار المطروحة أيضا ، الدعوة الى تجديد المدن القديمة * وهذه الفكرة ليست جديدة تماما ، فمنذ فجر التاريخ ، تقوم المدن الجديدة فوق المدن القديمة * فلماذا لا يستفاد بها فى تطوير المدن الحالية لتستقبل القرن القادم * ويجرى حاليا تجديد شباب مدينة شنغهاى الصينية باضافة مطار جديد ومرافئ للحاويات ، ومجموعة من الكبارى والأنفاق ، بتكلفة قدرها عشرة بلايين دولار - كما تم اعداد مشروع لتطوير أحد الأحياء الخاصة برجال الأعمال فى مدينة طوكيو ، يشمل اقامة ستين برجا من النوع فائق الارتفاع ، لغرض الاسكان الادارى *

ومن أجل تقوية مركزها ورفع أسهمها فى التنافس لاستضافة الدورات الأولمبية ، تشهد بعض المدن العالمية أنشطة انشائية ضخمة ، تشمل المطارات والفنادق والطرق والقرى الأولمبية والمركبات الرياضية الضخمة * وفى الغالب ، فان هذه الأنشطة تتم على عجل ، وتمثل ضغوطا شديدة على ميزانيات الحكومات ، وقد يتبعها ديون ثقيلة ، ولكنها تكون فرصة لتجديد شباب المدينة التى تستضيف الألعاب الأولمبية * وقد كانت مدينة برشلونة ، قبل اختيارها لتنظيم الألعاب الأولمبية

في صيف عام ١٩٩٢ تعاني من عدة مشاكل ، فأصبحت
- بفضل الأولمبياد - تتمتع بطريق دائري جديد ،
وخطوط سكة حديدية جديدة ، وتوسعات في المطار ،
ونظام صرف صحي حديث . والجدير بالذكر أن مدينة
أتلانتا ، التي أختيرت لاستضيف أولمبياد ١٩٩٦ ،
تتم فيها حاليا مشروعات انشاء وتطوير واحلال تبلغ
تكلفتها ٣ بليون دولار .

ومن الاتجاهات المستقبلية التي ستحدد ملامح مدن
المستقبل ، المنشآت ذات القباب الضخمة التي تغطي
وحدات بنائية مختلفة ، مثل ساحات الألعاب الرياضية
ومرافق المطارات وبعض المشروعات الصناعية . وتصنع
تلك القباب من لدائن خفيفة ، يجرى تطويرها وتحسينها
لتصير أكثر قوة وأقل سعرا ، لتشجيع الاقبال على بناء
المنشآت المقببة .

ومن أشهر مباني القباب في العالم (البيضة
الضخمة) في مدينة طوكيو ، وتحتوى على استاد ضمن
لمبة البيسبول ، والجناح الأمريكى في معرض أوساكا
الدولى عام ١٩٧٠ ، واستاد الرياض . وقد وضعت
احدى الشركات اليابانية تصميما لمدينة كاملة تغطيها
قبطان هائلتان ، اختير موقعها قرب مدينة فوكوكا
اليابانية ، وتخصص للنشاط الرياضى ، وتتكون من

ملعب كبير وعدة منشآت للضيافة والادارة ووحدات رياضية أخرى متنوعة •

كما اتضح أنه يمكن اخضاع فكرة القباب لخدمة الأعمال الزراعية ، اذ تفكر بعض الشركات الزراعية في انشاء ما تسميه بالمزارع الفقاعية ، التي تصل مساحتها لعدة آلاف من الأقدنة وتغطيها وحدات من القباب الشفافة ، تساعد في حماية بعض أنواع المحاصيل الزراعية من التلف ، وتخدم أبحاث الهندسة الوراثية •

منازل المستقبل •• نصف كروية !!

إذا كنت تفكر في بناء منزل خاص ، فقد يهملك أن تتعرف معنا على هذا الاتجاه المعماري الجديد ، لملك تقتنع به وتتحمس له ، فتنضم الى عشرات الآلاف من البشر الذين يعيشون الآن ، فعلا ، في بيوت نصف كروية ، في الولايات المتحدة الأمريكية ، وكندا ، وغرب أوروبا ، والشرق الأوسط ، وبعض الدول الآسيوية •

والحقيقة أن المنازل النصف كروية ليست جديدة تماما ، بل يمكن القول بأنها فكرة قديمة تلبس ثوبا قشيبا • لقد عرف الرومان القدماء هذه المنازل ، كما عاش سكان شمال أفريقيا قديما في أكواخ مقببة ، وبينى الاسكيمو بيوتهم من كتل الجليد في شكل كروي • ولملك شاهدت بعض قبائل الهنود الحمر ، في (أفلام الويسترن) ، في أكواخهم ذات القباب ، والرجل الأبيض يهاجمهم ويضرم فيها النيران •

لقد استقدم المهندس الأمريكي (بكمينستر فوللر) هذه الفكرة من التاريخ ، وتأملها كثيرا قبل أن يمد

تقديمها الى الحضارة البشرية فى القرن العشرين ،
ويضع أول تصميم لمنزل نصف كروى فى الستينيات من
هذا القرن - ولكن الفكرة لم تلقى الراج الكافى حتى
سنوات قليلة مضت ، ثم نشطت مؤخرًا بفضل حماس
بعض المهندسين المعماريين وشركات المقاولات ، وها هى
تتقدم الى مفتتح القرن الواحد والعشرين ، مع مؤشرات
تؤكد ازدياد الاقبال على بناء المنازل النصف كروية ،
حيث يبنى الأمريكيون حاليا ١٥٠٠ منزل من هذا النوع
سنويا - ويتوقع خبراء الاسكان لهذه المنازل أن تكون
منازل القرن الجديد ، بمزاياها المتعددة : التوفير فى
استهلاك الطاقة - التكامل المعمارى الفريد والمحكم -
الاقتصاد فى مواد البناء -

وكان يحلو للبعض عند بداية ظهور هذه المنازل
أن يشبهها - فى بساطتها وكفاءتها الكبيرة فى استخدام
الطاقة - بالنموذج المسمى بالخنفساء من السيارة
الألمانية الشهيرة (فولكس فاجن) !

ولعل السبب فى عدم الانتشار الكبير للمنازل
النصف كروية فى بداية ظهور تصميماتها ، يعود الى
تكاليف شركات البناء الصغيرة على انشاء هذه المنازل فى
ظل تنافس قوى بينها ، دفعها الى انشاء وحدات سكنية
نصف كروية قميئة ورخيصة جدا ، أشبه بالأخواخ
الفقيرة ، خالية من الجمال ، مبنية من الورق المضغوط

والصفيح ، مظلمة ، لا تحمى من برد ولا تمنع مطرا ،
فأساموا الى الفكرة ••

لقد اعتمد (فوللر) فى تصميمه للمنازل النصف كروية على الشكل المثلثى ، الذى يعد أقوى الأشكال الهندسية ، فكانت القبة عبارة عن نسيج شبكى من المثلثات (المعشقة) • كما اشتمل تصميم أول منزل على عمود مركزى يدعمه • وقد أطلق على ذلك التصميم اسم (المنزل ء - ب) ، اشارة الى (البعد) الرابع ، أو الزمن ، فى نظرية النسبية لأينشتاين •

ويتراوح حجم المنزل النصف كروى الحديث بين ثلاثة أثمان الى خمسة أثمان من حجم الكرة • ويتم تجميع السطح المكور من مفرداته من الدعائم المثلثية ، تراعى الدقة التامة عند تكوينها • ويرتكز المنزل على أساس تقليدى قوى • ولا تحتاج المنازل النصف كروية التى تصمم بعناية وتراعى الدقة فى تنفيذها ، الى أى دعامة داخلية من أعمدة أو جدران حاملة ، مما يتيح للسكان فراغا داخليا كبيرا ومتصلا يغمره الضوء ، ويسهل استخدامه للأغراض المعيشية المختلفة • ويتضاعف حجم هذا الفراغ ثمانى مرات ، كما تتضاعف مساحة السطح الكروى للمنزل أربع مرات ، اذا تضاعف قطر الدائرة مرة واحدة •

وكلما ازداد حجم المنزل النصف كروى ، ارتفعت كفاءة استهلاك الطاقة فيه ، أى تقل تكلفة التكييف الحرارى والاضاءة الصناعية • وإذا أجرينا مقارنة بين منزلين يشغل كل منهما نفس المساحة من الأرض ، أحدهما (صندوقى) عادى ، مثل العلب الأسمنتية التى نعيش فيها الآن ، والآخر نصف كروى ، وجدنا أن مساحة سطح الثانى تقل عن مساحة أسطح الأول بمقدار ٣٨٪ ، وهذا معناه انخفاض كمية الطاقة الضرورية لتدفئة أو تبريد الثانى بنفس النسبة تقريبا ، وذلك لأن الفراغ الداخلى المفتوح فى النموذج النصف كروى يتيح للهواء أن يدور بحرية تامة ، ويجعل درجة حرارته متجانسة طول الوقت •

ولعله يجدر بنا أن نتوقف قليلا عند نقطة هامة ، قد تكون هى الدافع الرئيسى وراء الاتجاه الى لفت الأنظار بشدة الى المنازل النصف كروية ، وهى اقتصاديات الطاقة • انها قضية حيوية ، تتبناها المؤسسات الادارية والعلمية فى الغرب ، تحسبا لمقدم وقت تضمحل فيه موارد الوقود التقليدية ، أو يهتز معدل الامداد به لأى سبب • من هنا ، كان السعى الى أفكار جديدة واختراعات تقلل من استهلاك الوقود ، وتعطى نفس كمية الطاقة المطلوبة • وهذا هو ما تفعله المنازل النصف كروية •

واعتقد أن هذه مسألة لا تخص الغربيين وحدهم ، بل يجب أن يهتم بها البشر في كل مكان ، لأن المسألة - على أي حال - ذات أوجه اقتصادية جديدة بالاعتبار .

وفي دراسة لمؤسسة علمية أمريكية حول كفاءة المنازل النصف كروية في استهلاك الطاقة ، وجد أن البرميل الواحد من النفط يعطي ٦٢٥ كيلوات / ساعة من الكهرباء . وفي ولاية كاليفورنيا الأمريكية ، يبلغ متوسط الاستهلاك الشهري من الكهرباء للمسكن العادي الواحد ٥٠٠ كيلوات / ساعة . فإذا كان هذا المسكن نصف كروي قل استهلاكه إلى ٣٠٠ كيلوات / ساعة ، وهذا معناه توفير ثلث برميل النفط . فإذا تخيلنا منازل كاليفورنيا ، التي يزيد عددها عن عشرة ملايين منزل عادي ، وقد تحولت كلها إلى أنصاف كرات ، وجدنا أنها توفر حوالي ٤٠ مليون برميل من النفط شهريا ، على الأقل .

وللمسألة بعد آخر يهم دعاة صون البيئة ، إذ يمكن ترجمة تخفيض كمية الوقود الذي تحرقه محطات توليد الكهرباء ، إلى تخفيض في مستوى غاز ثاني أكسيد الكربون وغيره من الغازات الملوثة للهواء ، بما يعنيه ذلك من تخفيف أعباء وتكلفة التلوث على مظاهر الحياة والنشاط الإنساني .

دعنا نبتعد قليلا عن حلقة الجدل الاقتصادي ،
ونجرب أن نرى منزلا نصف كروي يعين فنان • يقول
فنان تشكيلي أمريكي يعيش في أحد هذه المنازل : انه
يعطى احساسا مختلفا • • فهو فريد في تكوينه ، يحيطك
بالرحابة ، ويوفر لك المجال للإبداع والتأمل !

وقد أوحى المنازل النصف كروية لأحد مهندسي
وكالة الفضاء الأمريكية (.ناسا) بفكرة تصميم أحد
أجزاء مكوك الفضاء ليكون كرويا ، وكان يعزم على
جعله في صورة قمرة مستطيلة ، ولكن تقضيته لأجاجة
في أحد المنازل النصف كروية ، في منطقة خلوية ،
غيرت عزمه ، وجعلته من المتحمسين لهذا التكوين
المعماري الجديد • •

وتتسع شهرة المنازل النصف كروية يوما بعد يوم ،
ويفاجئنا المهندسون المعماريون بتنفيذها لخدمة مختلف
الأغراض ، معتمدين في ذلك على قابليتها للتشكل • • •
فهي لا تستخدم فقط كمساكن للإقامة الدائمة ، بل
أصبحت - أيضا - تفضل كمنتجعات ، وكمحلات
تجارية ، ومسارح وقاعات للموسيقى ، وساحات لممارسة
بعض الألعاب الرياضية • وفي غانا ، احتلت بعض
معاهد ومراكز البحث العلمي مبان نصف كروية • ولم
يجد الأمريكيون أفضل من هذه التكوينات المعمارية
الفريدة لتقيم فيه بعثاتهم العلمية في القارة القطبية
الجنوبية • • •

ان المنازل النصف كرويه هي منازل الأغنياء ، اذا أخذت زخرفها وازينت ، ولكنها - في نفس الوقت - يمكن أن تمثل المأوى والملاذ للفقراء ، اذا روعي ضغط التكاليف عند انشائها * وهي ، في الحالة الأخيرة ، تقدم للدول التي تستقبل جيوشا من المهاجرين اليها من دول مجاورة ، وللمجتمعات التي تعاني من مشاكل الاسكان ، حلولا جديدة بالاحترام *

بقى أن نشير الى ميزة اضافية للمنازل النصف كروية ، وهي قدرتها على مواجهة كافة الأخطار الطبيعية، ماعدا الحريق والفرق في الفيضانات * وتتمهد شركة لبناء المنازل النصف كروية في فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية بأن تموض المشتري بمنزل مجاني جديد اذا ابتاع منها منزلا ودمره اعصار أو زلزال ، فمنازلها مضادة لمثل هذه الكوارث !!

هل اقترب عصر التيتانيوم؟!

عندما فكر السوفييت في اقامة نصب تذكاري لتسجيل انتصاراتهم في مجال الفضاء ، اختاروه على هيئة صاروخ ينطلق في سماء أحد ميادين موسكو الشهيرة . ولكنهم ، في مرحلة تنفيذ الفكرة ، اختاروا واختلفوا حول المادة المناسبة لصناعة ذلك الرمز . . هل يكون من الزجاج ، أم من البلاستيك ؟ ، أم من الصلب المقاوم للمصدأ ؟ . وعندما جاء ذكر اسم (التيتانيوم) ، زالت الاختلافات والحيرة ، فليس أصلح من هذا المعدن الفريد ليوم بالمهمة ، فيقدم صفاته المصقولة ليصنع منها ذلك الصاروخ التذكاري ، المطلوب منه أن يبقى في سماء ذلك الميدان على مر الأجيال القادمة .

ويعكس الفصل الأول من قصة معدن التيتانيوم حكاية الاكتشاف - وهي - ككل حكايات الاكتشافات العلمية - سلسلة ومكونة من عدة مشاهد .

لقد كان الكيميائي البريطاني (ويليام جريجور) هو أول من اكتشف وجود التيتانيوم في خام معدني

رملى بالقرب من بلدة (ميناكاز) ، فأطلق عليه اسم
(ميناكازايت) • كان ذلك فى عام ١٧٩١ •

وجاء الكيميائى الألمانى (مارتن كلابروث) فى
عام ١٧٩٥ ليعثر على نفس المعدن، ولكن فى خام معدنى
آخر هو (الروتايل) ، وأعطاه اسما جديدا هو
(التيتانيوم) ، المعروف به حتى الآن ، وهو مشتق من
(تيتان) ، أى ابن الأرض • ولم تكن وسائل النشر
العلمى متاحة بما فيه الكفاية ، ولم تكن ثمة اتصالات
بين العالمين • • لذلك ، مرت سنتان كاملتان قبل أن
يدرك جريجور وكلابروث أنهما قد اكتشفا نفس
المعدن •

لقد توصل الرجلان ، بواسطة بعض الاختبارات
الكيميائية ، الى وجود التيتانيوم فى الخام الطبيعى ،
غير أن ذلك لم يكن يعنى عثورهما على المعدن نفسه
خالصا • والحقيقة أنهما لم يكتشفا الا واحدا من أهم
المركبات التى تحتوى على التيتانيوم فى الطبيعة ، وهو
ثانى أكسيد التيتانيوم ، وهو عبارة عن مسحوق أبيض
اللون من البللورات الدقيقة •

وهنا ، قد يجوز لنا أن نقفز فوق تسلسل القصة
ونشير الى ورطة أو مشكلة تحد من انتشار التيتانيوم فى
نهاية القرن العشرين ، وتتمثل فى قوة ارتباطه بمنصر
الأكسجين • فالمركب الناتج من ذلك الارتباط ، وهو

ثاني أكسيد التيتانيوم ، يعد واحدا من أقوى المركبات الكيميائية المعروفة وأشدّها مقاومة لمحاولات تفكيكه . وهذا يعقد الأمور عند استخلاص المعدن ، ويرفع ، بالتالي ، تكلفة إنتاجه .

أما الفصل الثاني ، فإننا نفرده لمرحلة ما بعد الاكتشاف : محاولات استخلاص المعدن النقي في المختبر .

وقد بدأت هذه المحاولات في القرن الماضي . ففي عام ١٨٢٣ ، أعلن الكيميائي الانجليزي (وولاستون) أنه وجد التيتانيوم حرا في فضلات فرن لصهر الحديد . وكان ذلك غريبا على سلوك المعادن : أن يأتي المعدن نفسه ، طبعا ، وبالمصادفة البحتة ، بدون مجهود يذكر ، وكناتج ثانوي . ولكن الحقيقة كانت غير ذلك ، وإن جاءت متأخرة بعض الوقت . . . فبعد ثلاث وثلاثين سنة ، أوضح الكيميائي الألماني (فوهلر) أن ما (عثر) عليه وولاستون في نفايات الأفران ليس الا مركبات للتيتانيوم مع عنصرى النيتروجين والكربون .

وقد عاد (وهم) استخلاص التيتانيوم يصيب عالما آخر هو الكيميائي (بيرزيلوس) رئيس الأكاديمية السويدية للعلوم ، عندما نشر مقالا علميا في عام ١٨٢٥ يصف فيه طريقة لاستخلاص التيتانيوم باحتزال أحد مركباته مع البوتاسيوم ، مستخدما معدن الصوديوم

كعامل مخفّزل * وقد اتضح ، فيما بعد ، عدم صحة ما تصوره بيرزيليوس الذي أكد في مقالته على خاصية مقاومة (معدنه) للذوبان في حمض الهيدروكلوريك ، بينما أثبت التيتانيوم - بعد أن تم تحريره فعلا من مركباته - أنه يذوب بسهولة في ذلك الحمض *

وللاحتفاظ بالسياق التاريخي لقصة استخلاص التيتانيوم ، نذكر محاولة مجهولة ، جرت في عام ١٨٧٥ ، وأسقطها التاريخ * فاذا راجعنا ما كتبه العالم الروسي (كيريلوف) في مقالة له تحت عنوان (أبحاث من أجل التيتانيوم) ، وجدناه يورد الصفات الكيميائية لمعدن التيتانيوم ، مما يؤكد أنه نجح فعلا في استخلاصه ، ولكن أحدا - في روسيا القيصرية - لم يلتفت الى الرجل وأبحاثه الناجعة ، فطواه الالهال والنسيان *

وفي عام ١٨٨٧ ، خطا الكيميائيان السويديان (نيلسون) و (بيقرسون) خطوة هامة في تاريخ معدن التيتانيوم ، حين تمكنا من اختزال رابع كلوريد التيتانيوم ، في المختبر ، باستخدام الصوديوم وبمعزل عن الهواء ، داخل اسطوانة من الصلب * ولكن المعدن الناتج لم يكن تام النقاء ، بل كانت به نسبة ٥٪ من الشوائب *

وأخيرا ، نجح الكيميائي الأمريكي (هنتر) في ادخال تحسينات على طريقة السويديين نيلسون

وبيترسون ، وانتزع كل الشوائب من التيتانيوم ،
وحصل على المعدن في صورة نقية في عام ١٩١٠ -

والحقيقة ، أن ثمة تجاوزا يسيرا في وصف تيتانيوم
هنتز بالنقاء التام ، فدرجة نقائه تقترب من مائة
بالمائة - وقد أثبتت الاختبارات الكيميائية التي خضع
لها التيتانيوم الذي أنتجه هنتز وجود نسبة من الشوائب
لا تزيد عن بضعة أعشار في المائة - وهذه درجة نقاء
مقبولة ومقبولة جدا في عالم المعادن والتعدين ، ولكن
الأمر يختلف بالنسبة للتيتانيوم ، فهذا القدر من
الشوائب ، على ضآلته ، يفسد أحوال المعدن ويجعله
مشا قابلا للكسر ، ويستحيل تصنيعه -

فهل يعقل أن تتم كل تلك المحاولات لاستخلاص
المعدن ، ثم ينتهى به الحال في هذا الموقف الضعيف ،
يقوم بأدوار ثانوية ، كأن يحل محل الرصاص في
صناعة الدهانات ؟ -

كان من الضروري ، إذن ، مواصلة المحاولات
المعملية لتحرير المعدن في أنقى صوره ، لتظهر صفاته
المدهشة - وفي عام ١٩٢٥ كان النجاح من نصيب
العالمين الألمانين (فان أركيل) ، و (دى بوير) ، عندما
استخدما سلكا من معدن التنجستين في تسخين مركب
رابع كلوريد التيتانيوم الى درجة حرارة عالية عملت
على تفكيك المركب ، وتحقيق أعلى درجة نقاء ممكنة

لمعدن التيتانيوم ، ظهرت معها صفاته الحقيقية ، فلم يعد ذلك المعدن القابل للكسر الذى أتى به الكيميائي الأمريكي هنتر ، بل يجمع بين اللدونة والقابلية للطرق واتخاذ أشكال اللفائف والصفائح والشرائط والأسلاك والرقائق . لقد فتح فان أركيل و دى بوير طريق التكنولوجيا أمام التيتانيوم .

وبدأ رجال الصناعة والتصدير يضمون أيديهم على خصائص ومميزات المعدن الجديد .

انه أخف من الحديد بمقدار النصف ، ولكنه أقوى من كثير من أنواع الصلب . وهو أثقل من الألومنيوم بمقدار مرة ونصف ، ولكنه أقوى منه ست مرات ، وهذا يرفع رصيده فى مجال منافسة الألومنيوم .

ويرتفع الرصيد أكثر وأكثر اذا علمنا أن التيتانيوم يظل محتفظا بحيويته وقوته عند درجات حرار تصل الى ٥٠٠ درجة مئوية ، وقد يتحمل حرارة أكثر من ستمائة درجة مئوية اذا شاركه بعض المعادن الأخرى بنسب ضئيلة فى صورة سبيكة . وبالمقارنة ، فان الألومنيوم لا يستطيع مجاراته فى ذلك ، اذ يتخلى عن قوته تماما اذا تعرض لدرجة حرارة ٣٠٠ درجة مئوية .

والتيتانيوم النقى صلب جدا . ان صلابته تفوق صلابة الألومنيوم ١٢ مرة . بل انه أكثر صلابة من

الحديد والتحاس ، فصلابته اربعة أضعاف صلابة كل منهما •

ولكل معدن خاصية تحدد مدى صلاحيته للتصنيع ، وتسمى (نقطة الخضوع) • وكلما ارتفعت قيمة هذه النقطة ازدادت قدرة المعدن على مقاومة أحمال التشغيل ، فتصنع منه أجزاء الآلات المختلفة ، وتبقى هذه الأجزاء محتفظة بخواصها المعدنية وأشكالها وأبعادها الأصلية سنين طويلة • وتبلغ قيمة نقطة خضوع الألومنيوم ١٨ ضعفا من قيمة نقطة خضوع الألومنيوم ، وتغزو نقطة خضوع الحديد مرتين ونصف مرة •

وقد أهلت هذه الصفات التيتانيوم ليكون مادة بناء الطائرة الأمريكية (بلاك بيرد) التي تبلغ سرعتها ٣٢٠٠ كم/ساعة ، وليستخدمه السوفييت في تصنيع بعض الأجزاء الرئيسية في أول طائرة ركاب روسية أسرع من الصوت (تى يو - ١٤٤) •

كما تم احلال أدوات الربط (مسامير وصواميل) الخاصة بمحرك طائرة مقاتلة أمريكية ، والمصنوعة من الصلب ، بأخرى مصنوعة من التيتانيوم ، فكانت النتيجة اختزال مائة كيلو جرام من وزن الطائرة • ولا شك أن لذلك مردوده الاقتصادى الكبير ، وعائده المؤثر على كفاءة الطائرة وقدرتها على المناورة •

ويرى المراقبون ان السنوات القليلة القادمة ستشهد تصاعدا مستمرا في نسبة الأجزاء المصنوعة من التيتانيوم في الطائرات النفاثة التي تبلغ سرعتها ضعفي أو ثلاثة أضعاف سرعة الصوت ، وأن القرن القادم سيكون موعدا مع طائرات يمثل التيتانيوم ٩٠٪ من وزنها .

ويتوقع الخبراء للتيتانيوم أن يغير ملامح أبحاث الفضاء في السنوات القليلة القادمة . وقد تم ، فعلا ، تصميم خزانات من التيتانيوم لوقود مركبات الفضاء (الأكسجين والهيدروجين السائلان) . فالمعروف أن ظروف تخزين هذا الوقود السائل تكون مصحوبة بانخفاض شديد في درجة الحرارة ، والتيتانيوم - على خلاف معظم المعادن - لا يتأثر سلبيا بدرجات الحرارة شديدة الانخفاض ، بل انها تزيده قوة .

وقد أجرى رائدا الفضاء السوفيتيان (جورجي شونين) و (فاليري كوباسوف) في عام ١٩٦٩ ، اختبارا لقابلية التيتانيوم للقطع و (اللحام) في الفضاء الخارجي . وفي ذلك اشارة الى وضع خاص لهذا المعدن في خطط وأبحاث الفضاء .

وعلى الأرض ، يجري الإعداد لياخذ التيتانيوم دوره الحيوي في بعض الصناعات الهامة . وعلى سبيل المثال ، فقد احتار المهندسون في أحد المشروعات الصناعية

الكبيرة أمام مشكلة تصنيع مضخة لرفع سوائل تعمل على
تآكل المعادن • حاولوا أولاً مع الحديد الصلب ، فلم
تستمر المضخة الا لثلاثة أيام • وعندما صنعوها من
الصلب الغير قابل للصدأ ، عملت لعشرة أيام فقط •
أما المضخة المصنوعة من التيتانيوم ، فقد استمرت تعمل
لمدة نصف سنة دون أعطال •

وصحيح أن التيتانيوم غالى الثمن ، وبالرغم من
ذلك ، فإن خبراء الصناعة يرون أن احلاله محل غيره من
المعادن ، فى بعض الحالات ، يكون ذا جدوى من الناحية
الاقتصادية • واليك مثال من تجربة عملية فى أحد
مصانع المواد الكيميائية فى الاتحاد السوفياتى •• فقد
قدّرت تكاليف أحد الأوعية التى تجرى فيها بعض
التفاعلات الكيميائية ، بحوالى ١٥٠ روبلا ، اذا صنع
من الصلب المقاوم للصدأ • وترتفع هذه التكاليف الى
٦٠٠ روبلا اذا حل التيتانيوم محل الصلب • ولكن ••
لا وجه للمقارنة بين المعدنين فى مدة بقاء كل منهما
صالحا للاستعمال •• فالوعاء الصلب يستمر لمدة ستة
شهور ، بينما يعمل وعاء التيتانيوم بكفاءة لمدة عشرة
أعوام !

فأيهما (أرخص) •• الصلب (الرخيص) ، أم
التيتانيوم (الغالى) ؟ •

وإذا أضفنا تكلفة توقف العمل خلال فترات تغيير أوعية الصلب المتآكلة ، فإن القيمة الاقتصادية للتيتانيوم تبرز أكثر في هذا المثال .

ومنذ عدة سنوات ، أقيم في لندن معرض لمصنوعات التيتانيوم ، ضم مجموعة من التجهيزات والأدوات الخاصة بمصانع الكيماويات ، وكان من بينها وصلة أو خرطوم لنقل الغازات ، مصنوع من التيتانيوم ، ثبتت فعاليتها الفائقة في مقاومة التأثير التآكلي لبعض الغازات الساخنة . وقد صمد هذا الخرطوم أمام الغاز الحمضي (ثاني أكسيد الكبريت) لمدة شهرين كاملين ، بينما لم يتحمل خرطوم مصنوع من الصلب هذا الغاز إلا لعدد قليل من الساعات ، تأكل بعدها وتفتت .

ويتميز التيتانيوم بالخمول المغناطيسي ، وبمقاومته الشديدة لمرور التيار الكهربائي . وإذا كانت الفضة تأتي في مقدمة المعادن الموصلة للكهرباء بدرجة مائة ، فإن النحاس يأتي بعدها بتقدير ٩٤ ، ثم الألومنيوم بتقدير ٥٥ ، يليه الحديد والزنابق بتقدير درجتين فقط ، ولا يزيد تقدير درجة توصيل التيتانيوم للكهرباء عن ٣ من الدرجة . وقد جعلته هذه الصفة يدخل في حسابات مهندسي الكهرباء عند تصميم المشروعات الحديثة .

وقد أثبت التيتانيوم قدرة عالية فى تصنيع أدوات القطع • وهو لا يقوم بهذه المهمة وحده ، ولكن بالاشتراك مع بعض المعادن الأخرى ، فى شكل سبائك تكون نسبته فيها هى الغالبة – وتصنع من نفس هذه السبائك أدوات الجراحة التى يفضلها الجراحون الآن •

غير أن أعجب ما يمكن أن يحكى حول سبائك التيتانيوم والمعادن الأخرى ، ذلك الاكتشاف الخاص بقدرة سبيكة التيتانيوم / نيكل – ويطلق عليها اسم (نيتينول) – على (تذكر ماضيها) ! • فانت اذا أخذت قطعة من هذه السبيكة على شكل مكعب ، مثلا ، وطرقتها بحيث أفقدتها هذا الشكل المكعبى ، فان هذه السبيكة لا تلبث أن (تتذكر) شكلها القديم ، فتعود اليه ، من تلقاء نفسها !! •

وقد شاع عن التيتانيوم أن وجوده مع الحديد غير مستحب من وجهة النظر التمدينية • كانت تلك أفكار بعض رجال صناعة المعادن فى بداية القرن العشرين ، ولكن التيتانيوم أثبت عدم صحة ذلك الظن ، وأن وجوده فى شكل سبيكة ، مع الحديد ، يفيد ولا يضر • وقد أنتجت المصانع عدة أنواع من سبائك الصلب مع التيتانيوم ، يرفع فيها الأخير قدرة الأول على مقاومة التآكل الناتج عن تكون البللورات • كما أن التيتانيوم يرفع من قدرة السبائك التى يشارك فى تكوينها على مقاومة الحرارة •

ويلجأ العاملون في صناعة المعادن الى السليكون
لقدرته المشهود بها على نزع الأكسجين من المعادن . وقد
وجد أن للتيتانيوم عشرة أمثال قدرة السليكون على
حماية المعادن من الأكسجين . كما وجد أن له نفس
الكفاءة في نزع غاز النيتروجين أيضا عند سبك
المعادن .

والجدير بالذكر ، أن تخليص المعادن من هذه
الغازات يحسن صفاتها الميكانيكية ويرفع من كفاءتها
في مقاومة الصدأ والتآكل .

وتستحق قدرة التيتانيوم على مقاومة الصدأ
والتآكل وقفة خاصة . ويذكر في هذا المجال أن صفيحة
من التيتانيوم غمرت في مياه البحر لمدة عشر سنوات ،
فحصت بعدها فلم يمتثر بها على أى أثر للتآكل . وقد
كانت هذه المدة كفيلا بأن تذيب تماما صفيحة من
الحديد في نفس الظروف . بل ان صمود تلك الصفيحة
من التيتانيوم لمدة عشر سنوات لا يعد - في عرف من
يعلمون قدرات التيتانيوم - رقما قياسيا ، وذلك لأن
حساباتهم تؤكد أن نفس الصفيحة من التيتانيوم يمكنها
أن تعيش في مياه البحر لألف سنة دون أن يتمكن الصدأ
الا من طبقة رقيقة جدا من الصفيحة لا يزيد عمقها عن
جزئين من مائة جزء من المليمتر !! .

ليس هناك ، اذن ، اغرام أشد من اغرام هذا المعدن
المعجيب يدفع الشركة الأمريكية الشهيرة (جنرال
اليكتريك) الى التفكير فى مشروع ضخم لانشاء
مستعمرات مأهولة تقبع على قاع المحيط ، على عمق يصل
الى ٣٧٠٠ مترا ، وكلها - تقريبا - مصنوعة من
التيتانيوم أو سبائكته .

لماذا ، اذن ، لا يكون لمعدن بهذه القدرات والصفات
انتشار غيره من المعادن الأقل كفاءة ، مثل الحديد
والألومنيوم ؟ *

والاجابة ، ببساطة هى : ارتفاع تكلفة فصل
التيتانيوم من خاماته صناعيا - فاذا قدرنا قيمة الخام
بجزء واحد ، فان عمليات استخلاص المعدن فى صورة
صفائح رقيقة ترفع التكلفة الى خمسمائة أو ستمائة
جزء . *

ولكن الأمل كبير فى أن ينجح الكيميائيون وعلماء
المعادن فى خفض تكلفة صناعة استخلاص التيتانيوم .
ان ذلك قد يستغرق بعض الوقت ، ولكنه لا يمثل مصدر
قلق للمهتمين بالتيتانيوم . انهم يقولون : علينا ألا
ننسى كم استغرق الألومنيوم من الستين لينتقل من رتبة
المعادن النفيسة الى أرقف أواني المطبخ ! *

ويضيف أنصار التيتانيوم ان لديهم ما يزيدهم
اطمئنانا الى قرب بزوغ (عصر التيتانيوم) ، وهو

توفر خامات التيتانيوم فى القشرة الأرضية - وكان
المعتقد أن التيتانيوم من العناصر النادرة ، ولكن
حسابات الكيميائيين والجيولوجيين تؤكد على أن محتوى
القشرة الأرضية من خام التيتانيوم يفوق محتواها من
عناصر : النحاس ، والزنك والرصاص والذهب والفضة
والبلاتين والكروم والزنك والنيكل والقصدير ، مجتمعة -
بالإضافة الى ذلك ، فإنه من بين أنواع الصخور المعروفة
والتي يبلغ عددها ثمانمائة ، يحتوى ٧٨٤ نوعا على
عنصر التيتانيوم - ويتواجد التيتانيوم فى هذه الصخور
على هيئة أكسيد وأملاح لحمض التيتانيك ، ويصل
عددها الى سبعة مركبات -

وتوجد أغنى مناجم التيتانيوم فى الولايات المتحدة
الأمريكية والاتحاد السوفياتى والهند والنرويج وكندا
وأستراليا -

والجدير بالذكر ، أن التحليل الكيميائى والطيفى
لصخور القمر ولبعض السدم الهائلة فى الفضاء الخارجى
قد أثبت احتواءها على عنصر التيتانيوم -
إننا لا نزال فى انتظار ظهور طريقة متطورة تدفع
عجلة انتاج التيتانيوم وتجعله يحقق رواجاً كرواج
الألومنيوم ، منافسه الشهير -

وتعتمد صناعة التيتانيوم حالياً ، على طريقتين
أساسيتين ، ترتبط الأولى باسم العالم الأمريكى (كرويل)

الذي نجح ، فى عام ١٩٤٠ فى معالجة ثانى أكسيد التيتانيوم بالكلور والكربون ، وتحويله الى رابع كلوريد التيتانيوم . وهكذا ، تغطى (كروى) العقبة الرئيسية المتمثلة فى العلاقة الحميمة بين التيتانيوم والاكسجين ، بأن انتزع الأخير وأحل الكلور محله . ان ذلك يسهل المهمة ، فعند تفاعل المركب الجديد مع الماغنيسيوم ، ينتج خليط اسفنجى من التيتانيوم والماغنيسيوم وكلوريد الماغنيسيوم . فاذا تم صهر هذا الخليط بمعزل عن الهواء ، أو فى وسط من غاز خامل ... لايعد أى فرصة لالتقاء التيتانيوم والاكسجين ... أمكن عزل معدن التيتانيوم فى صورة نقية .

أما الطريقة الثانية ، فهي لا تختلف كثيرا عن الأولى ، وهى تنسب الى العالمين الألمانين (فان أركيل)، و (دى بوير) ، وفيها يتم التماثل مع رابع كلوريد التيتانيوم وتحويله الى رابع يوديد التيتانيوم الذى يتم تسخينه ، مع سلك من التيتانيوم ، الى درجة حرارة ١٤٠٠ مئوية ، بمعزل عن الهواء ، فيتسامى اليود متحررا من المركب ، تاركا التيتانيوم النقى ليترسب على سلك التيتانيوم الذى بدأنا به التفاعل . وهى طريقة مكلفة جدا ، ومحدودة الاستخدام فى الصناعة .

وبالرغم من ارتفاع سعر التيتانيوم ، فإنه يلقى اقبالا عظيما فى مختلف المجالات . وقد أدى ذلك الى

فرض حظر على بيع هذا المعدن المدهش للمصانع في الولايات المتحدة الأمريكية ، واحتكار كل المنتج منه لصالح الصناعات ذات الصبغة العسكرية ومشروعات الفضاء .

وقد أصبح التيتانيوم الموضوع الرئيسى فى خطط أبحاث العديد من مراكز بحوث المعادن ، بل ان بعض هذه المراكز قد أنشئ من أجل التيتانيوم ، وشغلها الشاغل هو تخفيض تكلفة انتاج هذا المعدن . ومن هذه المراكز ، معهد بحوث المعادن الخفيفة الذى تأسس فى ولاية كليفلاند الأمريكية . وعند افتتاح هذا المعهد منذ عدة سنوات ، اضطر عمدة المدينة الى وضع الحاجز الواقى من الضوء المبهر فوق عينيه . - فقد وضعوا عند مدخل المعهد شريطا من التيتانيوم ليقصه ايذانا بالافتتاح . ولم يكن المقص التقليدى لينفع مع هذا الشريط المجيب ، فكان على العمدة أن يجرب صهره بالغاز ! .

حروب القرن

الواحد والعشرين !

هل نحن مقبلون على عقود من الحروب الدامية ؟
هل يمكن تجنبها ؟

سؤالان يحاول كتاب (★) ظهور في عام ١٩٩٣ أن
يعطينا اجابات عنهما •

(★) العنوان الاصلى للكتاب :

War and Anti-war :
Survival at the Dawn of
the 21st Century.

— المؤلفان : الصحفيان الزوجان اللين وهابى توفى •

— الناشر : Little, Brown

اننا أمام اثنين من كتاب المستقبليات البارزين ،
يقولان في كتابهما : ان طريقة صنع الثروة هي نفسها
طريقة اشغال الحرب ، فالنشاط الاقتصادي ، بما يطرأ
عليه من تقلبات ، شديد الارتباط بالنشاط العسكري .
ويقولان أيضا ، ان ما يحتاج اليه البشر بشدة ، في
هذه الآونة ، تزايد في النشاط من أجل السلام موار
لما يجرى في المجالين الاقتصادي والعسكري ، على أن
يتضمن ذلك النشاط جهودا غير تقليدية ومبادرات
جديدة قادرة على تقليل احتمالات قيام الحروب في
المستقبل ، أو التخفيف من أهوالها ، على الأقل . .

لقد عانى العالم طويلا من التوتر في المناخ الذي
أطلق عليه اسم (الحرب الباردة) ، والذي يبدو انه
اختفى بعد التحولات الجذرية المتسارعة التي هبت على
(المعسكر الشرقي) ، وانهيار وتفكك (الاتحاد
السوفيياتي) ، أحد قطبي ذلك المناخ المنتهى . . ولكن
الحرب (الساخنة) لم تنتهي ، بل استمر أوارها في بقع
عديدة من العالم ، كما أن سباق التسلح لم يتوقف . ان
ذلك يجعلنا نتوقف أمام مقولة (ليون تروتسكي) :
انك قد لا تشارك في حرب ، ولكنك لن تسلم منها ! .
واذا كانت تلك الكلمات مناسبة لأحوال العالم في الوقت
الذي قيلت فيه ، فانها لا تزال صالحة لأن نردها ونحن
نراقب أحوال عالمنا المعاصر ، وتبدو كمية الصديق فيها
قدر محتواها من السخرية المريرة .

والكتاب الذى نعرض له ليس قراءة للمستقبل من قبيل الرجم بالغيب ، ولكنه دراسة علمية للاحتتمالات التى يعطى واقعنا المعاصر مقدمات لها ومفاتيح اليها .

وأسوأ الاحتمالات الواردة بالكتاب ، أن يتسع انتشار الأسلحة النووية فى المستقبل ، الى حد استعالة السيطرة عليها - وقد لا يكون ذلك الانتشار وقفا على الدول ، بل يمكن أن يصل الأمر الى أن تمتلك عصابات المافيا مثل هذه الأسلحة - ويدلل المؤلفان على ذلك بقول لأحد المحللين الاستراتيجيين ، هو كارل بيلدار ، الذى كان يشغل منصب مدير الأمن النووى للجنة تنسيق النشاط النووى الأمريكية - - ينقل عنه المؤلفان اعتقاده ، الذى يبدو لنا مستحيلا ، أن ملكية الأسلحة النووية يمكن أن تنزل الى مستوى الأفراد ، حيث سيكون من السهل على أى انسان مهتم بهذا الموضوع أن يذهب الى السوق ويجمع مكونات (قنبلته) النووية !

وبناء على ذلك التصور ، فثمة احتمال لأن تفاجأ دولة من دول العالم بالهجوم النووى عليها ، دون أن تدري : من يهاجمها ؟

ويرسم المؤلفان (سيناريو) مؤسسا على ذلك الاحتمال، يبدأ بانفجار مفاجئ لقنبلة نووية (محدودة) بالقرب من مبنى الكايبيتول (الكونجرس) فى قلب العاصمة الأمريكية واشنطن ، فيدمر المنطقة كلها ،

وفيهـ بالاضافة الى الكايتولـ مجلس الشيوخ
الأمريكي ، والمحكمة الأمريكية العليا ، ومكتبة
الكونجرس الشهيرة ، ويمتد التأثير المدمر الى البيت
الأبيض نفسه ، ووزارة الخزانة ، ويغرب العديد من
الوكالات الحكومية التي تكتظ بها المدينة .

ويسود الاضطراب : من الذى فجر القنبلة ؟
لا أحد يعلم . ويسارع العديد من الأفراد والجماعات
بالاتصال بوكالات الأنباء ، كل يعلن مسؤوليته عن هذا
الحدث الذى هز أكبر دولة فى العالم . ويشور الرأى
العام متهما الادارة الأمريكية بالتخاذل والعجز ،
ومطالبيا بالانتقام . ويعمد الفاعل المجهول الى تسريب
معلومات تثير الشكوك حول دولة ليس لها علاقة بهذا
الهجوم النووى ، وتتعاظم الشبهات ، تفذيتها ثورة الرأى
العام ، مما يدفع الادارة الأمريكية الى (الرد) النووى
على تلك الدولة الضحية ، فتمحوها من الوجود !

ومن التوقعات المقبضة أيضا ، زيادة أسهم الأسلحة
البيولوجية فى الحروب ، ونجاح بعض الدول فى سعيها
الى امتلاك مواد بيولوجية لها القدرة على نشر الأوبئة
فى أراضى العدو ، بحيث يمكن لضربة بيولوجية واحدة
أن تفنى نصف سكان مدينة كبيرة . ويستمد هذا التوقع
أسبابه من الوضع العالمى الحالى ، حيث تتسابق مختبرات
الهندسة البيولوجية الى استنباط أنواع جديدة من

الجراثيم تخدم هذا الغرض - وليس سرا أن (السوفييت) كانوا مهتمين بهذا النوع من الأسلحة الوبائية ، قبل أن تنتهى الحرب الباردة - ولا أحد يعلم : هل انتهت هذه الاهتمامات أم لازالت مستمرة ؟ ومن الذى يضع يده حاليا على النتائج التى توصلت اليها المختبرات السوفيتية ؟

بالاضافة الى ذلك ، فان ثمة أدلة على اقتراب مختبرات البيولوجيا الوراثية من تحقيق النجاح فى ايجاد بعض العوامل التى يمكنها تمييز الأجناس البشرية بالتمعرف على الحمض النووى DNA الخاص بكل جنس ، كخطوة أولى ، قبل توجيه مواد بيولوجية ذات تأثير انتقائى ، لا تهاجم غير جنس محدد يراد التخلص منه ! .. انها القنبلة العنصرية !

يكفيننا هذا الجانب المظلم من التوقعات التى يعرضها لنا الزوجان توفلر ، لنتنقل الى ما يأملون فى أن يتحقق من جهود بشرية لمنع الحرب ، أو - على الأقل - تقليل خسائرها .

ونفاجأ بالمؤلفين يقترحان استخدام وسائل (تشتيت المظاهرات) ، مثل الغازات المسيلة للدموع ، والطلقات المطاطية ، كأسلحة حربية دفاعية ، تؤدى الغرض بأقل قدر ممكن من الدماء المسالة ! - وهما يضيفان اليها وسائل مستحدثة ، كمدافع الموجات فوق

الصوتية ، التى تفقد الأفراد انزانهم وتصيبهم بالغثيان والدوران ، لفترة تكفى لتحقيق الهدف العسكرى ، يعودون بعدها الى حالتهم العادية ، دون اصابات او عاهات مستديمة * ويقترحان أيضا أن تدخل أشعة الليزر ميدان القتال ، لتتطلق من أسلحة خفيفة ، فتصيب جنود الأعداء بالعمى المؤقت ، فقط ! . وتشتمل القائمة ، أيضا ، على سلاح أشد (حنانا) ، يراه المؤلفان فى صورة مواد (مهدئة) ، ترش على جيش الأعداء ، فتجعل جنوده يترنحون كالسكارى !

وثمة احتمال لأن تجرى أشرس المعارك الحربية بدون بشر ، اذ يحل محلهم كتائب مدربة ومبرمجة من الروبوتات مختلفة الأحجام والمهام ، تتقابل ببسالة ، لتحدد هى الجانب المنتصر فى الحرب *

وقد شهد العالم ، مؤخرا ، حربا بدأت وانتهت بأقل عدد من الخسائر فى الأرواح - على الأقل ، فى الجانب المنتصر ، كما يقول الكتاب - وهى حرب الخليج ، التى سخرت فيها التكنولوجيا لتقليل الخسائر البشرية فى جانب القوات المتحالفة * وقد استخدم الحلفاء فى هذه الحرب نوعا من الطائرات بلا طيار ، تم توجيهها باستخدام وسائل الاتصال المتناحية ، وقامت بالعديد من المهام القتالية المؤثرة ، مثل عمليات الاستصلاح ، والتحقق من تدمير الأهداف ، والبحث عن مواقع الألغام - وقد أسقطت طائرة واحدة من هذا النوع *

ومن أطرف التوجهات المستقبلية التي يدعو اليها مؤلفا الكتاب ، تحويل الانسان المقاتل الى (سوبر مان) كوسيلة لخفض عدد الخسائر ، اذا أصر البشر على المضي في أسلوب القتال الدامي المتبع حاليا . وكيف يتحول المحاربون الى بشر من النوع فائق القدرة ؟ - يقول المؤلفان ، بأن (مدرع) المقاتل ، فيرتدى هيكلا صلبا يضمن عليه مزيدا من القوة ويحميه من القذائف فتقل الخسائر البشرية ! - ترى ، أيريد المؤلفان الاستفادة من نموذج فارس العصور الوسطى المفطى بالحديد يكاد يشل حركته ؟ - وكنت أحسب أن الفكرة منفردة في الخيال ، حتى فوجئت بالمؤلفين يقولان ان هذه الفكرة قد تحولت الى مشروع بحثي ، يعكف على العمل به فريق من مختبر الجيش الأمريكي الخاص بالهندسة البشرية ، في أبردين بولاية ماريلاند الأمريكية - اذن . . علينا أن ننتظر ظهور الجندي (المدرع) في أقرب حرب تكون الولايات المتحدة الأمريكية طرفا فيها !

كما يتوقع الكتاب أن يكون للحاسوب دورا في حرب المستقبل ، فيخنى عن تصادم القوى الحربية وسفك الدماء - فلا شك أن هذا الجهاز الساحر المتنامي القدرات سيكون العماد لكل من الطرفين المتحاربين ، ويمكن لأحدهما أن ينهي الحرب لصالحه ، قبل أن تبدأ ، دون أن تسيل قطرة دماء واحدة ، اذا استطاع خبيراؤه دس (الفيروسات) في برامج الحاسوب التي تدير

وتسيطر على أنظمة الاتصال العسكرية الخاصة بالعدو ،
فتخريبها ، كما يمكن لهذه الفيروسات الذكية أن تتسلل
الى البرامج الاقتصادية للدولة المعادية ، فتثير فيها
الفوضى ، وتتساقط قلاعها ، بلا عناء ولا خسائر .

ولا نعتقد أننا سننتظر طويلا لنرى حروب
التكنولوجيا الذكية ، بل انها قد بدأت فعلا ، واتخذ
الحاسب وغيره من الأجهزة الالكترونية مواقع متقدمة
فى الجيوش الحديثة .

ويمكننا أن نضيف الى تصورات المؤلفين عن حروب
المستقبل (التظيفة) ، تصورا ، نجده قابلا للتنفيذ ،
ان لم يكن تنفيذه جار فعلا فى الوقت الحالى . . . اذ
نتصور حربا بالمعلومات والنمذجة . - وبدلا من تعبئة
الجيوش وحشدتها ونقلها عبر قارات العالم ، بكل
تكلفتها الاقتصادية الباهظة ، واحتمالات الخسائر
البشرية ، مهما كانت محدودة . - بدلا من ذلك دعنا
نجمع كل ما يمكننا جمعه من معلومات عن أعدائنا ،
وعن أولئك الذين يحتمل أن يتحولوا الى أعداء فى
المستقبل . - لا تستهن بأى معلومة ، بدءا من أهم الأسرار
العسكرية الى الموارد ، الى نمط الحياة الأسرية ، حتى
غناء المهد للأطفال . - وفى حوزتنا مخزن عملاق اسمه
أقراص حفظ البيانات ، يمكننا أن نحشد فيها طوفانا
من المعلومات . - ثم ، دعنا نرسم (نمونجا) لكيان العدو

ونأمل برنامج الحاسوب ان يحدد لنا أوهن النقاط في دفاعاته ، التى يمكننا أن نضغط عليها برفق ، فيتساقط الكيان كله كقصر من رمال !

وبالرغم من الجوانب المزعجة فى هذا الكتاب ، فان قراءته ممتعة ، فالموضوع جديد وفيه طرافة ، واللفظ سهلة ومباشرة وتخلو من الاصطلاحات المعقدة التى تفسد على القارئ العادى متعة القراءة - ومن النادر أن تجد كتابا فى أحد جوانب الفكر الاستراتيجى مكتوبا يمثل هذه البساطة .

ويمكننا ، فى النهاية ، أن نلخص رؤية مؤلفى الكتاب فى النقاط الآتية :

١ - أن الأمل فى الكف عن الحروب يكاد ينتفى .
ويجمع الخبراء والمراقبون على أن العقود الأولى من القرن القادم ستشهد عدة صدامات حربية ، بمستويات متباينة من الحدة .

٢ - ان هذه الحروب المقبلة ، ومهما بلغت ضراوتها ، لن تكون - بالضرورة - أسوأ مما شهده العالم من حروب فى الماضى القريب أو البعيد، ولا نملك الا أن تأمل فى أن يجد الانسان الوسائل الكفيلة بتخفيف وطأتها .

٣ - أن السلام الحقيقى رهن بمدى رغبة ونجاح الدول الكبرى فى العالم فى التعاون لردع الدول

الجماعات ، بل والأفراد ، الساعين الى اشغال الحروب
وتهديد سلام العالم .

٤ - يجب أن نسأل أنفسنا : هل نريد السلام حقا ؟
اذن ، فلماذا لا نبذل مزيدا من الجهد فى الاتجاه (ضد
الحرب) ؟

ولعل أطراف ما جاء بالكتاب - وننهي به عرضنا
له - دموع الى أن تنشئ كل حكومة وزارة (ضد حرب) ،
بدلا من أو الى جانب وزارة الحربية (التى تأخذ أحيانا
اسم وزارة الدفاع) ، تتوفر لها الأرصدة الكافية لتعمل
على ترويض الحرب والتقليل من شرستها ، ولعلها تفلح
فى وأد احتمالات قيامها فى مهدها ، لتشهد البشرية
عصرا تصمت فيه المدافع وتصان فيه دماء البشر .

من أجل فضاء بلا خلافات . . .

يتخوف رواد الفضاء اليابانيون من زملائهم الأمريكيين الذين سيشاركونهم العمل والمعيشة على متن المحطة الفضائية (الحرية) ، أن تكون قراراتهم خالية من الحكمة . ولليابانيين رأى مسبق عن الأمريكيين ، راسخ في أذهانهم ، أنهم متعجرفون . وبالمثل فإن للأمريكيين انتقادات على سلوكيات اليابانيين ، وبصفة خاصة ميلهم الى التداول فيما بينهم لمدة طويلة قبل اتخاذ أى قرار فى أبسط الأمور . . وهذا التأخير له خطورته فى مواجهة المواقف الطارئة والأزمات الحرجة فى الفضاء الخارجى . والأكثر من هذا، يرى الأمريكيون اليابانيين متعصبين لكل ما هو يابانى ، ويمدونهم متفلقين ، كما يميون على الايطاليين وجدانيتهم الواضحة وسرعة الاستجابة لانفعالاتهم ، وعلى الألمان تحفظهم الشديد وتباهيهم . أما الايطاليون ، فلا يعنهم الا التأكيد على احترام الخصوصية فى ذلك المجتمع الشديد الضيق السابح فى الفضاء . ولا يستبعد المشرفون على الاعداد للرحلات الى المحطة (الحرية) أن يصر رواد الفضاء

الفرنسيون على أن يكون عرض أفلام (جبرى لويس)
بندا أساسيا فى البرنامج اليومى للمحطة !

ان ذلك ليس مجرد تصوير ساخر لحالة أفراد من
هذه الجنسيات المختلفة يجتمعون فى مشروع خطير ،
كالعمل فى الفضاء الخارجى ، ولكنه جزء من دراسات
جادة يتضمنها برنامج التحضير لأول محطة فضائية
يجرى بناؤها حاليا على الأرض، وسوف تحملها المركبات
الفضائية مجزأة ، خلال ١٧ رحلة مكوكية تبدأ فى
نوفمبر ١٩٩٥ ، ليتم تركيبها واستعمارها فى الفضاء
الخارجى .

وسوف يبدأ العمل فى المحطة الفضائية (الحرية)
فى آخر شهر من القرن العشرين - ديسمبر ١٩٩٩ ،
ويتناوب الاقامة فيها أطقم يتكون كل منها من أربعة
رواد من جنسيات مختلفة ، يعيشون فى المحطة لمدة
تسعين يوما ، وقد تطول المدة عن ذلك فى الرحلات
التالية ، اذا سارت الأمور على ما يرام فى تلك المحطة
التي ستشهد بداية خبرة الانسان بالاقامة الدائمة بعيدا
عن الأرض - وثمة هدف آخر يأمل المسئولون فى وكالة
أبحاث الفضاء الأمريكية (ناسا) أن يتحقق ، وهو أن
تكون الرحلات الى السفينة الحرية بمثابة (البروفة)
أو التجربة النهائية - بالملابس والديكور والموسيقى ،
كما فى المسرح - لرحلات الانسان الى المريخ ، التي
يتوقع لها أن تستغرق عامين كاملين !

من هنا ، كانت ضرورة رصد ودراسة التباين في السلوكيات الحياتية والخبرات الثقافية لهؤلاء الأفراد المختلفي المشارب ، لتحقيق أقصى قدر ممكن من التجانس والتفاهم بينهم في رحلاتهم الطويلة في الفضاء الانهائي * وقد كلفت شركة (مكدونيل دوجلاس) الأمريكية ، التي تقوم ببناء المحطة الفضائية ، باحثة أنثروبولوجية للقيام بهذه المهمة ، كجزء من برامج الاعداد والتدريب *

لقد فوجئت الباحثة بأن الرواد القادمين من الولايات المتحدة الأمريكية واليابان وفرنسا وهولندا وإيطاليا وكندا ، تسيطر عليهم أفكار مسبقة ، ولا يخفون تجاهلهم وتشككهم في بعضهم البعض ، كما سبق أن أوضحنا *

وتسجل ملاحظات الباحثة حالات من التوتر العصبي تنتاب الرواد في تدريباتهم التي تستمر لعدة أيام ، في ظروف مشابهة لظروف المعيشة في الفضاء ، وداخل نموذج مماثل لمكان المعيشة في المحطة (الحرية) *

وتهدف الباحثة من دراستها التجريبية الى التعرف على المشاكل التي يمكن أن تنشأ عن (الحياة في الحبس) ، وكيفية تفاديها * ووجدت أن اختلافات اللهجات والدلالات والمعاني الخاصة ببعض الاصطلاحات الفنية المستخدمة في شئون الحياة اليومية للرواد - حتى بين

الذين يستخدمون نفس اللغة - قد تولد الارتباك والحيرة - وعلى سبيل المثال ، فالمصطلح الدال على (التشغيل) عند الأمريكان ، وهو Switch up يعني On بينما يدل على الاقفال Off عند الانجليز - كذلك ، فان بعض الثقافات تجد أن الاتجاه مع دوران عقرب الساعة يعني الزيادة ، بينما يعنى النقصان فى ثقافات أخرى - ويمثل اللون الأحمر اشارة تحذير من الخطر عند الأمريكيين ، بينما يتفاهل به الصينيون ويحمل عندهم معنى اليسر والفلاح -

وسوف تكون الانجليزية اللغة الرسمية لسكان محطة الفضاء (الحرية) - ويوجد كثير من الرواد غير الناطقين بها صعوبة فى استخدامها ، خاصة اذا أصر الأمريكيون على نطقها بلهجتهم الدارجة - ولا يغيب عنا ما لقيه أحد رواد الفضاء التشيكوسلوفاكيين الذى صاحب طاقما روسيا فى رحلة الى الفضاء الخارجى ، وكان يجيد اللغة الروسية ، ولكن مصاعبه نشأت من استخدام رفاقه اللهجات لا يعرفها - -

ومن أهم وأخطر المشاكل التى ركزت عليها الباحثة فى دراستها ، اختلاف أسلوب اتخاذ القرار بين الثقافات المختلفة فالإيانيون يغيرون الوصول الى قرار محدد بالاتفاق - وهم يحتاجون الى وقت طويل نسبيا لاصدار القرار ، حتى لو كان مجرد الرد على سؤال عن شعور أحدهم تجاه شيء ما - وعندما يقول اليابانى (نعم) ،

فهي لا تعنى الموافقة فى كل الأحوال ، بل أحيانا تكون مجرد وسيلة لتجنب خلاف أو صراع قد ينشأ إذا لم يقلها ، وذلك حرصاً منه على ترابط وانسجام المجموعة . وعلى النقيض من ذلك ، يناقش الأمريكيون أى قضية تعرض عليهم ، ويحسمون الأمور باتخاذ قرارات سريعة ، قبل مغادرة جلسة النقاش ، فالبطء فى اتخاذ القرار محفوف بالمخاطر فى عرفهم ، بينما هو صفة حميدة لدى اليابانيين .

وقد استطلعت الباحثة آراء الرواد الإيطاليين حول معنى (الخصوصية) التى يهتمون بها ، ويطالبون الآخريين باحترامها ، فوجدت أن للخصوصية عندهم قيمة ذهنية ، ويمكن أن يعيشها الفرد حتى وهو فى مكان مزدحم بالآخرين . المهم ، أن يحترم الآخرون هذه الخصوصية . من هنا ، كانت فكرتهم عن الأمريكيين أنهم على درجة من الشراسة ويجبون التدخل فى شئون الآخرين .

ويحتل الطعام وتقاليده جانبا هاما فى الدراسة . وهو نشاط حيوى ضرورى سيمارسه سكان المحطة الفضائية ثلاث مرات يوميا ، ولا بد من التوفيق بينهم ، منعا للمشاكل التى قد تنشأ فى أوقات تناول الطعام . وقد عبر الألمان والفرنسيون عن رغبتهم فى إعطاء أهمية خاصة لوجبة العشاء . وتخوف رائد فضاء هولندى من عدم السماح بوقت كاف لتناول الوجبات ،

ويتوقع ألا يهتم الأمريكيون بذلك لأنهم لا يأكلون إلا لأن وقت الطعام قد حان ، لا من أجل الاستمتاع بما يأكلون! ولم ينس بعض الرواد أن يتساءلوا : هل سيسمح البرنامج اليومي للعمل بالمحطة بساعة للقيولة ؟!

ويغطي برنامج الدراسة كافة تفاصيل الحياة اليومية لرواد المحطة الفضائية (الحرية) - ومن الأسئلة التي يطلب منهم الإجابة عليها : هل يضايقتك معرفة أن أحد الأشخاص الذين يعملون معك ليس من عاداته كثرة الاستحمام ؟! و ، ماذا يكون موقفك إذا أطلق أحدهم نكتة ولم تفهمها جيدا ؟ و ، هل يسعدك أن تتحدث بلغتك الوطنية في أوقات الترويح ؟

وتجرى الآن التدريبات الفنية المختلفة ، جامعة بين هؤلاء الرواد من مختلف الجنسيات - ويأمل المشرفون على الأعمال التحضيرية لمحطة الفضاء الحرية أن تؤدي فترة التدريب الطويلة الى توطيد الصلات بينهم ، مستفيدين من المؤشرات التي تمنحها لهم الدراسة الأنثربولوجية ، في الوصول بالرواد الى حالة من التوافق والتصالح ، يقل معها التوتر والشد العصبي ، وتتضاءل بها احتمالات وقوع الأخطاء الفردية الناتجة عن الحساسيات وسوء الفهم ، في ذلك الحيز الضيق الذي سيميشون فيه لأيام طويلة في الفضاء البعيد ..

تقنيات وأفكار وأحلام ٠٠ من أجل الكوكب الأحمر

فى سبتمبر من عام ١٩٨٨ ، شهد الكون حدثا لا يتكرر الا كل خمس عشرة سنة ، وهو اقتراب كوكب المريخ ليصبح أدنى ما يمكن الى كوكب الأرض ، حيث تقل المسافة بينهما الى ٥٦ مليون كيلومتر ٠٠ أما أبعد مسافة بينهما فتصل الى ٣٩٦ مليون كيلومتر ٠ وتنشأ هذه الظاهرة الفلكية نتيجة لأن مدار كل من الأرض والمريخ حول الشمس غير دائرى ، بل بيضاوى ٠

ومن المنتظر أن تشهد الأعوام المتبقية من عقد التسعينيات برنامج رحلات استكشافية مكثفا الى كوكب المريخ ، لم يحدث أن استقبل الكوكب مثله منذ بدأ التفكير فى إرسال مركبات فضائية الى جارنا المريخ ٠

فلماذا هذا الاهتمام البشرى المتعاظم بالكوكب الذى يحمل اسم (مارس) اله الحرب عند الاغريق؟ لا شك أن للبشر ، أو لجانب منهم على الأقل ، تطلعاتهم وخططهم التى يسعون الى تحقيقها فى ذلك الكوكب ٠٠

ويرجع تاريخ هذا الاهتمام بالمريخ الى أواخر القرن الماضي ، حين اكتشف بعض الفلكيين عدة ظواهر على سطح المريخ ، جعلتهم يعتقدون في وجود حياة على سطحه . وفي عام ١٩٠٧ ، تم رصد حوالي ١٨ ألف صورة للكواكب . ان الغلاف الجوي للمريخ رقيق جدا ، لا يتعدى سمكه ٦ في الألف من سمك الغلاف الجوي للأرض . وهذا يعطى فرصة للفلكيين الأرضيين لاستطلاع أحوال المريخ . . . وتصبح المهمة أسهل في حالة تقارب الكوكبين ، كما سبق أن أشرنا . .

وتبلغ كتلة المريخ تسع كتلة الأرض ، وتؤثر على سطحه جاذبية مقدارها ثلاثة أثمان جاذبية الأرض . ولا يكف العلماء وكتاب الخيال العلمي عن التفكير والتأمل في هذا الكوكب ذي اللون الأحمر ، وفي احتمال وجود حياة فيه ، اذ يرونه أقرب كواكب المجموعة الشمسية شيها بالأرض .

وفي السبعينيات من هذا القرن ، أرسلت مركبتان طوافتان من طراز (فايكنج) ، يدون آدميين ، لمراقبة أحوال المريخ ، فلم تبعثا بأى معلومات تفيد بوجود مظاهر لأي نشاط يدل على وجود كائنات حية في الكوكب . . . وقد قامت الطوافتان بتصوير سطح الكوكب ، وأظهرت الصور أن الكوكب جاف بارد ، وتملأ الفجوات سطحه كالوجه المجذور . .

ولا يزال العلماء يرون انهم فى أشد الحاجة الى مزيد من العينات والنماذج التى تمثل تربة وصخور المريخ تمثيلا صحيحا يساعدهم على رسم صورة متكاملة عن طبيعة الكوكب . ويرى العلماء أن الطوافات التى أرسلت مع مركبة الفضاء فايكينج أثبتت عدم قدرتها مع تزويدهم بالمعلومات الضرورية عن طبيعة الكوكب ، وهل تحتوى تربته على مخزون كاف من المياه وثانى أكسيد الكربون والنيتروجين ، وهى العوامل التى يعتمد عليها العلماء فى بناء تصوراتهم عن امكانية بعث الحياة فى المريخ وتحويله الى بيئة مشابهة للأرض . .

لذلك صمم الفنيون فى وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية (ناسا) طوافة جديدة لجمع عينات من صخور وتربة المريخ ، لا يزيد وزنها عن ٥٦ رطلا ، وأطلقوا عليها اسم (صخر ٣) ، ولها ذراع تنتهى بقبضة يمكنها التقاط عينات من الصخور والتربة بسهولة . وهى مجهزة بحيث يمكن التحكم فيها بموجات الراديو ، كما أنها مزودة بآلة تصوير (فيديو) .

ومن أجل مزيد من المعلومات أيضا ، يجرى حاليا العمل فى مشروع رومى فرنسى أمريكى مشترك لمسح سطح المريخ عن قرب باستخدام الياقونات ، للتغلب على عورة سطح المريخ وعلى العواصف الترابية التى تغطى الكوكب لفترات طويلة . .

وسوف يتم اسقاط البالون الذى يبلغ طوله ١٥٠ قدما ، مطويا ، بواسطة مظلة من مركبة فضاء تحلق فى سماء المريخ ، وقبل أن يضل الى سطح الكوكب ، يكون قد امتلأ بغاز الهيليوم المتولد من عبوات خاصة بداخله . وعند ظهور الشمس ، ترتفع درجة حرارة الغاز بداخل البالون فيتمدد ، ويرتفع البالون ليأخذ ارتفاعا مقداره مليون ، حيث يستسلم للرياح المريخية تدفعه بسرعة متوسطها ١٠ أميال فى الساعة . وفى هذه السياحة ، تقوم آلات تصوير خاصة معلقة بحبل طوله ٤٥٠ قدما يتدلى من البالون بتصوير ملامح المساحة التى يعلق فوقها البالون . وتنقل الصور الى الأرض عن طريق قمر صناعى خاص ستقوم وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية (ناسا) بإطلاقه فى عام ١٩٩٣ .

ومع هبوط الليل ، يبرد الغاز ، ويهبط البالون الى إرتفاع ٢٠٠ قدم . وعند هذا الارتفاع المنخفض ، تقوم بقية الأجهزة المحمولة على الحبل المتدلى من البالون بأعمال المسح والتصوير عن قرب ، فتعطى صورا أوضح وتفصيل أدق . وتشتمل تلك الأجهزة على (رادار) خاص مهمته تشتمل الماء تحت سطح المريخ ، وأجهزة أخرى لرسم خرائط للسطح .

ويعتقد بعض علماء الفلك فى جامعة أريزونا أن حالة المريخ فى (الماضى) كانت مختلفة كثيرا عما نراه

الآن • لقد كان له مناخه الدافئ ، وكانت تشق أرضه
مجارى المياه التى تكونت على جوانبها الأودية • • صحيح
أن تلك الحقبة الدافئة من عمر المريخ قد انتهت منذ
حوالى أربعة ملايين سنة ، الا أن الصنور الحديثة للمريخ
تشير الى حدوث ما يسميه العلماء بالفورانات البركانية
لمياه جوفية • ويعتقدون أن المياه المتدفقة من تلك
البراكين المائية قد كونت محيطا عظيما في نصف الكرة
المريخية الشمالى ، أطلقوا عليه اسم : محيط بورياليس •
ويقول العلماء أيضا أن تلك كانت صورة المريخ حتى
وقت قريب • • أى منذ ٥٠٠ مليون سنة • • وهى مدة
لا تعد طويلة فى قياس الزمن الجيولوجى •

وما دام الماء قد وجد فى ذلك الوقت ، معتملا فى
ذلك المحيط المريخى القديم ، فلا بد أن كمية من غاز ثانى
أكسيد الكربون قد تولدت من العمليات الحيوية فى
ذلك المحيط ، وأن تلك الكمية من الغاز كافية لتدفئة
الكوكب لبعض الوقت ، أى أن ظاهرة الصوبة الزجاجية
قد حدثت ، ولكن بشكل مؤقت • ويرى العلماء أيضا
أن ذلك يرتبط باحتمال توفر الظروف البيئية المناسبة
للمعيشة كائنات حية تبنى غذاءها من خلال عملية البناء
الضوئى • • ولا يشترط أن تكون كائنات نباتية شبيهة
بما نعرفه نحن فى الأرض • •

يقول علماء جامعة اريزونا ، صحيح أن وجود ذلك المحيط المريخي يمكن أن يكون مجرد (حادثة) وقعت في الماضي السحيق ، ولكن تكرار الحادثة ليس بمستبعد . وهذا هو ما يشغل بالهم هذه الأيام . - أن يعود المحيط المريخي الى نشاطه !

انهم لا يفكرون في الانتظار لملايين اخرى من السنين ليتحقق هذا الاحتمال الضئيل جدا الذي يتطلب توالى وقوع عديد من التغيرات الطبيعية التى تؤدى الى حدوث تغير فى مناخ المريخ . ان هؤلاء العلماء يحلمون بأن يتمكن البشر سكان الأرض من اضعاء بعض سمات كوكبهم على الكوكب المجاور ، أى (تاريض) المريخ ، اذ جاز التمييز !

انهم لا يكتفون بمجرد الحلم ، ولكنهم يقدمون تصوراتهم عن كيفية تحقيق ذلك الحلم . - انهم يفكرون فى رفع درجة حرارة ذلك الكوكب الأبعد منا عن الشمس . كيف ؟؟ بنقل حرارة الشمس من الأرض الى قطبى المريخ ، حيث الاحتمال الوحيد لوجود الماء فى صورة متجمدة أو مختلطا بصخور التربة . ويقترحون أن يتم ذلك باستخدام مرايا عملاقة تعكس أشعة الشمس فى اتجاه الكوكب البارد لتدفئته ، أو بإرسال مركبات مريخية تقوم بنثر طبقة من التراب الكربونى عند قطبى المريخ ، فتعمل على امتصاص مزيد من حرارة الشمس ، أو بأن تقوم هذه المركبات بنقل كميات من

الغازات التي تسبب ظاهرة الصوبة الزجاجية ، أي
تعفظ لتربة المريخ مغزونها من الحرارة فلا تفقده
اشماعا في الفراغ ٠٠ والنتيجة : تزايد نسبة غاز
أكسيد الكربون وبخار الماء في جو الكوكب المريخي الذي
يصبح - هكذا - مهيا لاحتضان الحياة !

ان ذلك - نظريا - سيكون متبوعا بسلسلة من
التفاعلات تؤدي الى ارتفاع درجة الحرارة والضغط
الجوى قى المريخ ، مما يؤدي - بالتالي - الى وجود الماء
فى صورته السائلة على سطح الكوكب ، فالضغط
الجوى المريخي العالى متناه فى الصفر، ويعمل على تبخر
الماء أولا بأول ٠٠

ويعتبرف العلماء بأنهم لا يتصورون تحقق حلمهم
وظهور الحياة النباتية على سطح المريخ بسرعة ، بل
قد يستغرق حدوثه فترة يتراوح طولها بين مائة ومائة
آلف سنة ٠٠ فالطبيعة تعمل على مهل !

ويعترفون أيضا بأنهم لا يؤكدون على تصور محدد
لكيفية تنفيذ عملية تدفئة المريخ - كما أنهم يعلمون
أن جو المريخ شبه خال من غاز النيتروجين الضرورى
لنشوء الحياة النباتية ٠٠ ولكنهم يعتقدون أن ذلك
الغاز الحيوى ربما يكون موجودا فى صورة صلبة على
هيئة أملاح النيترات فى تربة وصخور المريخ ٠٠
بالاضافة الى ذلك ، فان حلمهم مبنى على أساس أن

تربة المريخ تحتوى على غاز ثانى أكسيد الكربون ،
فاذا كان هذا الغاز فى صورة حجر جبرى ، فان ذلك
يمثل مشكلة ، وذلك لأن الحجر الجبرى لا يتحرر منه
ثانى أكسيد الكربون الا بتأثير درجة حرارة عالية جدا
لا يمكن توفيرها على سطح الكوكب البارد . .

وبالرغم من كل هذه العوائق ، فان علماء الفلك
فى جامعة أريزونا لا يفقدون الأمل ، ويدعون كل
انسان للتفكير معهم فى ايجاد سبل للتغلب على كل تلك
المعضلات التقنية التى تعترض سبيلهم الى تحقيق حلم
بث الحياة فى المريخ .

تنقية المخلفات في سفن الفضاء

في كل مركبات الفضاء المقلدة لأدميين ، التي أطلقتها الولايات المتحدة الأمريكية ، حتى الآن ، كان رواد الفضاء يحملون معهم طرودا تحتوي على كل احتياجاتهم من الطعام والماء والأكسجين ، بكميات تكفي كل أفراد الطاقم طوال المدة المقررة لهم بالبقاء في الفضاء الخارجي ^{١٠٠} وعلى سبيل المثال ، فقد حملت سفينة الفضاء المسماة (مختبر الفضاء) أو (سكاي لاب) كميات من المؤن كافية لمعيشة أفراد طاقمها الثلاثة لمدة أربعة وعشرين شهرا . ولك أن تتخيل حجم كمية تلك المؤن، والصعوبات والتعقيدات المصاحبة لتخزينها واستعمالها على متن السفينة الفضائية ، بالإضافة الى كونها تمثل عبئا على حمولة المركبة الفضائية يتطلب قوة دفع اضافية لرفعها الى الفضاء الخارجي . . .

فماذا يكون الحال بالنسبة لسفن المستقبل ، مثل سفينة الفضاء (الحرية) التي تفكر الولايات المتحدة الأمريكية في بنائها ، ليسكنها فريق من ثمانية رواد فضاء ، يقضون في الفضاء عاما كاملا، يحتاجون خلاله

الى مخزون من الماء والاكسجين يبلغ وزنه ٢٠٠ ألف رطل ، غير احتياجاتهم من الطعام .

لا شك أنه سيكون من المستحيل ، توفير كل ضروريات الحياة لغدد كبير من رواد الفضاء في رحلات المستقبل التى ينتظر أن تستمر طويلا بعيدا عن الأرض ، ما لم توجد فى مركبات ومحطات الفضاء وسائل لمعالجة الماء والهواء ، بحيث تتعدد مرات استخدامها .

ان ذلك هو ما يشغل علماء الفضاء الآن ، حيث يمكن فريق منهم فى أحد مراكز أبحاث الفضاء بولاية ألاباما الأمريكية ، على ابتكار وتطوير هذه الوسائل ، من خلال مشروع يحمل اسم : نظام التحكم البيئى ودعم الحياة - يساعدهم فى ذلك مجموعة من المتطوعين تجرى عليهم تجربة غريبة . . . انهم يدخلون الى غرفة محكمة الاغلاق مزودة بأجهزة رياضية ، مثل الدراجة الثابتة والآلات التجديف ، وفيها دش ودورة مياه ، ويبقون فيها لساعات طويلة ، يبذلون جهدا فى مزاولة الرياضة ، كما لو كانوا فى صالة (جمنازيوم) ، فيستهلكون هواء الغرفة ، ويشربون الماء فيعرقون ، ويحتاجون الى الاستحمام . ويتم كل ذلك باستخدام كمية محدودة من كل من الهواء والماء ، تجرى اختبارات ومحاولات عديدة للتوصل الى أفضل الطرق لمعالجتها . بحيث تصبح صالحة للاستخدام الأدمى مرة أخرى .

ونظرا لأن غرفة التجربة الضيقة التي لا تزيد مساحتها عن مائة قدم مربعة محكمة الاغلاق ، فإن ناتج اجهاد المتطوعين من عرق وهواء زفير يشبع جوها بالرطوبة التي التي يتم سحبها وتكثيفها في أنابيب لولبية في سقف الغرفة ، ثم تتجمع في أحواض خاصة ، حيث تتم عملية تنقيتها في عدة خطوات ، تبدأ بتمرير الماء خلال مرشح دقيق جدا لفصل المواد العالقة به . وفي الخطوة التالية ، يتم تعقيم الماء عند درجة حرارة ٢٥٠ ف لمدة ٢٠ دقيقة . يتبع ذلك دفع الماء خلال مرشح آخر يحتوى على الكربون المنشط لفصل الشوائب الدقيقة ، ثم خلال مرشح أيوني يمتص منه ما قد يكون ذائبا فيه من ايونات العناصر المعدنية . وفي النهاية ، تضاف كميات ضئيلة من اليود الى مياه التجربة لقتل أى كائنات دقيقة تتواجد بها ، ليصبح الماء أكثر نقاء من مياه الصنبور في منازلنا .

ويحفظ الماء المنقى بهذه الطريقة في خزانات خاصة لاستعماله في الشرب . .

أما المخلفات السائلة الأخرى لسكان غرفة التجربة ، وتشمل مياه الاستحمام والتنظيف والبول ، فإنها تسير في خط آخر للتنقية ، منفصل عن الخط الأول ، بالرغم من أنه يتكون من نفس الخطوات التي

مرت بها النوعية الأولى من المخلفات السائلة . . ونظرا
للمرتبة الدنيا للمخلفات السائلة التي تنقى في الخط
الثاني ، فانها تحفظ في خزان متفضل ، وتخصص
للتنظيف والاستحمام . .

أما التعامل مع المخلفات الغازية فانه أكثر
سهولة ، ويهدف الى تحويلها - وبخاصة ثاني أكسيد
الكربون الناتج من التنفس - الى مواد نافعة . ان غاز
ثاني أكسيد الكربون المتخلف في زفير المتطوعين من
سكان الغرفة المغلقة يتجمع في ممر خاص يوصله الى
وحدة احتراق ، حيث يحرق في وجود غاز الأيدروجين
عند درجة حرارة مقدارها ٩٥٠ فتعمل الحرارة
المرتفعة على تحطيم الروابط بين ذرات الكربون
والأكسجين في الجزيء من غاز ثاني أكسيد الكربون ،
وتحدث تفاعلات بين الذرات المنفصلة وغاز
الأيدروجين ، فينتج غاز الميثان والماء .

أما الميثان ، فانه اما أن يطرد دون أن يستفاد
منه ، أو يتم تخزينه ليستخدم ، كمصدر للطاقة ، في
ادارة بعض أجهزة مركبة الفضاء . وأما الماء فانه
يمر بسلسلة من المرشحات البيولوجية والكيميائية
لتنقيته قبل أن يضخ الى خزانات خاصة تحفظه لحين
الاحتياج اليه في الشرب . فاذا كانت نوعية الماء
أدنى من أن يكون صالحا للشرب ، فانه ينتفع به في

اتجاه آخر ، فيسحب من الخزانات الى وحدة للتخليص الكهربي ، حيث يقوم التيار الكهربى بتفكيك جزيء الماء الى أكسجين وأيدروجين . يأخذ غاز الأيدروجين الناتج من تحليل الماء طريقه الى وحدة احتراق ثانى أكسيد الكربون ، أما الأكسجين فينتنفسه سكان المركبة الفضائية . .

وقد أثبت نظام معالجة المخلفات الغازية كفاءته البتامة ، حتى أن المسؤولين عن المشروع يؤكدون على امكانية الاعتماد عليه في توفير الأكسجين للبرواد الفضاء دون أدنى خطورة على حياتهم . ولكن نظام معالجة وتنقية الماء لم تتحقق له نفس الدرجة من النجاح ، ولا تزال محاولات تطويره مستمرة للوصول بالماء الناتج منه الى درجة نقاء أعلى . .

وسوف يضاف الى الهيكل البنائى لسفن الفضاء التالية مكان لوحدة معالجة المخلفات ، وان كانت النية تتجه الى الاكتفاء بوحدات معالجة صغيرة الحجم ، قادرة على تنقية جزء من المخلفات ، وطرده بقيتها فى الفضاء ، وذلك لأن عمليات التنقية مكلفة جدا . وسوف يتحدد مستقبل وحدات المعالجة والتنقية فى سفن الفضاء بالحسابات الدقيقة التى تحاول الاجابة على سؤال هو : أيهما أقل تكلفة : رفع كميات كافية من ضرورات

المعيشة وتخزينها في سفن الفضاء ، أم الاعتماد على
وحدات المعالجة والتنقية ؟

يبقى أن نشير الى أن الزمن في صالح هذه
التقنيات الجديدة لمعالجة وتنقية الفضلات الأدمية
السائلة والغازية ، ليس فقط من أجل رواد الفضاء ،
بل أيضا من أجل سكان الأرض . فلا شك أن استمرار
الأبحاث في هذا الاتجاه سيعمل على تحسين وتطوير
هذه التقنيات وتقليل تكلفتها ، بحيث تفرض وجودها
في سفن الفضاء ، وتسهم في رفع كفاءة وتقليل تكلفة
الوسائل الأرضية ، لبتاح استخدامها في عالم يفترسه
التلوث وتنضب موارده من المياه يوما بعد يوم .

أنتم يا من هناك ؟

هل تعتقد فى وجود كائنات حية ذكية - غير البشر
من سكان الأرض - فى الفضاء الكونى ؟

ان أردت اثبات ذلك ، عملياً - أو نظرية - فسوف
يكون عليك أن تمتطى مكوكاً فضائياً ، للتنقل بين
النجوم والكواكب ، طارقاً أبوابها ، منادياً : أنتم يا من
هناك ! ، لعل أحداً يجيبك - وفى سبيل ذلك ، عليك
أن تضحي - على أقل تقدير - بقرنين من الزمان ،
وبعدة ملايين من الأطنان من الوقود !

ولأن ذلك مستحيل ، لا يبقى لنا إلا أن نرضى
بمواقعتنا على الأرض ، نتطلع الى السماء وننصت ، فلعلنا
نسمع من ينادى علينا -

لقد تسرب من الأرض ، على طول ما يقرب من قرن
كامل ، سيالات من الموجات الصوتية والاشارات ، ألقت
بها الى الفضاء أجهزة الارسال المسموعة والمرئية
والرادارات ، وغيرها ، ولا بد أن بعضاً منها لا يزال
يسبح فى الفراغ الكونى - ألا يوجد احتمال لأن يكون
نفس الشيء قد حدث فى كواكب بعيدة تسكنها حضارات

أخرى مختلفة ؟ • ولماذا لا تصدق احتمالا لأن يكون أهل تلك الحضارات قد أرسلوا منهم من يسبح في الكون بحثا عن مخلوقات مثلنا ؟

لقد بدأت محاولات (التتادى في الفضاء) تأخذ الشكل العلمى بمد محاولة عالم الفلك الأمريكى « فرانك دراك » ، فى عام ١٩٦٠ ، لايجاد معادلة حسابية تمكننا من تقدير عدد الأجرام السماوية التى يحتمل أن تكون مأهولة بحضارات يمكن لنا أن نتصل بها ، فى ٤٠٠ بليون نجم تنتمى الى مجرتنا : درب اللبانة •

وقد وجد « دراك » أن هذا العدد يساوى حاصل ضرب العوامل السبعة الآتية :

(L), (Fc), (Fi), (Fl), (Ma), (Fp), (R)

والعامل الأول هو معدل تكون النجوم فى المجرة سنويا • ويمثل العامل الثانى عدد النجوم التى يحتمل وجود توابع لها • ويساوى العامل الثالث عدد التوابع أو الكواكب ذات البيئة الصالحة للحياة أما العامل الرابع فهو عدد الكواكب ذات البيئات الصالحة للحياة والمعمورة فعلا • ويعطى العامل الخامس عدد الكواكب التى تسكها مخلوقات ذكية ، بينما يدل العامل السادس على عدد الكواكب المأهولة والتى يمكن لقاطنيها الاتصال بغيرهم من سكان المجرة • وأخيرا يشير العامل السابع الى عمر الكوكب المأهول بسكان أذكاء •

واعتمادا على هذه المعادلة ، توصل « دراك » الى أن
ثمة عشرة آلاف احتمال لوجود حضارات تعيش معنا في
نفس المجرة ويمكننا تحقيق الاتصال بها !

لم يبق - اذن - الا اثبات ذلك الاحتمال عمليا .
وبدأ « دراك » يوجه تليسكوباته اللاسلكية الى أحد
النجوم القريبة . وعند تردد معين ، تمكن من تسجيل
اشارات غريبة جعلته يصدق أنه حقق اتصالا بسكان
أحد كواكب ذلك النجم ، ولكن ، سرعان ما خاب أمله
حين أكدت المحاولات التالية أن ما حصل عليه ليس سوى
اشارات مرية لاتصالات عسكرية .

وقد جرت أكثر من خمسين محاولة أخرى للبحث
عن كائنات كونية ذكية ، من بينها محاولة تم خلالها
فحص سبعمائة نجم ، ولم تثبت أى منها الا أن الكون
يضمه صمت تام !

كما طبقت معادلة دراك في محاولة حديثة لتقدير
احتمالات وجود حياة في مجرتنا ، استنادا الى افتراضات
جديدة لقيمة كل عامل من عواملها السبعة ، وكانت
النتيجة أن القيمة العددية لهذه الاحتمالات لا تزيد عن
٣٪ من النتيجة التي حصل عليها « دراك » .

وبدأت طائفة من العلماء المتشككين في جدوى محاولات التغاطب مع الحضارات الكونية المفترضة وجودها ، تتساءل : إذا كان هناك سكان آخرون في الكون الفسيح ، فلماذا لم يظهروا لنا حتى الآن ، الا في شرائط السينما وقصص الخيال العلمي ؟

ويقولون ، أيضا ، إذا كنا نحن البشر سكان الأرض قد آتينا بقدرات تكنولوجية هيات لنا سبل بناء مستعمرات فضائية نؤكد ان نرفعها ونقيمها في الفضاء في مطلع القرن القادم ، الا يجعلنا ذلك نتوقع ان يكون لدى جيراننا المجهولين نفس الامكانيات التي تجعلهم يحاولون البحث عنا والاقتراب منا ، مثلما فعل نحن .

ويتوقع هؤلاء المتشككون أن هذه المستعمرات الفضائية تحت ضغط ضيق الأرض يسكانها - سوف تستقبل بعض سكان الأرض ، وانه - ربما بعد ألف سنة - سوف تضيق المستعمرات ، بدورها ، بالسكان ، فيسعون الى بناء مستعمرات جديدة . وهكذا يتوقع هؤلاء العلماء أن تملأ المستعمرات الفضائية ، خلال ٣٠ مليون سنة ، كل أنحاء مجرتنا ، درب اللبانة ، التي يقدر عمرها بنحو ١٥ بليون سنة . ان هذا التصور المفرق في الخيال يقودنا الى استنتاج هو : ان أى حضارة قريبة من كوكبنا كان بإمكانها استعمار الأرض منذ زمن طويل .

وفي كل مرة يبعث النكونجرس الأمريكي تدعيم
مشروعات للتصنت الى الفضاء ، يثور جدل عنيف حول
جدوى تخصيص ميزانيات ضخمة من أجل أعمال بحثية
تتوهم وجود « أقزام خضر ذوى رؤوس مشوهة » !

فما الذى يجعل وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية
(ناسا) متمسكة ببرامجها للبحث عن موجات صوتية
شاردة فى الفضاء الخارجى ؟

لقد بدأ اهتمام الناس بهذا الموضوع فى نهاية
عقد الستينيات ، وأعدت مشروعا لنشر شبكة أرضية
من التليسكوبات وأجهزة الكشف عن الأصوات ، بلغت
تكلفته عشرة بلايين دولار ، وكانت ضخامة التكاليف
سببا فى رفض المشروع .

وأخيرا ، فى أكتوبر ١٩٩٢ ، بدأت الناسا العمل
فى مشروع جديد للتصنت على الفضاء الخارجى يطلق
عليه ، رمزا ، اسم (مى تى) . وتتوجه شبكة
التليسكوبات اللاسلكية الخاصة بالمشروع والمنتشرة فى
أنحاء متفرقة من العالم الى حوالى ثمانمائة نجم فى
مجرتنا ، اختبرت بعناية فائقة لدراسة احتمالات وجود
كواكب مأهولة تابعة لها ، ويبعد أقصى نجم منها عن
الأرض مسافة قدرها مائة سنة ضوئية .

وقد استفاد الخبراء فى هذا المشروع من تجارب
التصنت السابقة ، ووجدوا أن الأطوال الموجية داخل

نطاق الطيف الكهرومغناطيسى ، كلها معرضة للتشوش ، وتفتقد للنقاء ، بحيث يصعب رصدها ودراستها ، وأن المنطقة التى تختفى فيها متاعب التشويش والضوضاء هى موجات التى تتراوح تردداتها بين ألف وعشرة آلاف ميگاهرتز ، وتعرف بالميكروويف - لذلك ، اختاروا هذه المنطقة لتعمل فيها شبكة تليسكوبات ال (-سى تى) -

والجدير بالذكر أن البيانات والمعلومات التى ستتحصل عليها شبكة التليسكوبات سوف تعالج بواسطة جهاز تحليل مزود بحاسوب قادر على استقبال عشرات الملايين من الترددات المختلفة فى وقت واحد ، وتصنيفها خلال ثوان قليلة ، بإحنا عن أى اشارات تحملها تلك الموجات المتناهية القصر ويحتمل أن يكون مصدرها حضارة تكنولوجية تسمى للتعرف علينا -

رحلة الروبوت

من عالم الخيال العلمى الى قلب الحياة البشرية

نشرت مجلة الهلال ، فى بداية الخمسينيات ، خبرا علميا جاء فيه :

« يجرى الآن انتاج الانسان الآلى على نطاق ضيق ، لتجربة المستحدثات فى فنون الطيران وشق البحار ، وما اليها ، والانسان الذى يستخدم فى هذه التجارب الخطرة يصنع على صورة الانسان تماما : له هيكل حديدى ، مزود بمفصلات تسمح بتحريك عنقه وساقيه ، ثم يكسى بعد ذلك لحما من البلاستيك • وتضفى عليه ، بعد ذلك ، الثياب ، فيبدو فى صورة الانسان تماما !!

وواضح أن المحرر العلمى للمجلة قد سمح لخياله أن يتدخل ، فجعل للروبوت لحما من البلاستيك ، وألبسه ثيابا ، وكان من الضروري للروبوت - مادام يحمل صفة (انسان) ، وبالرغم من كونه آليا - أن يبدو فى صورة الانسان • • تماما !! •

ويبدو أن ذلك المحرر العلمي كان متأثرا بقصص الخيال العلمي التي ظهرت في العشرينيات والثلاثينيات . ولكن تلك القصص صورت الروبوتات على أنها مسوخ مروعة - بعيدة كل البعد عن الهيئة الانسانية - تنزع الى التمرد على مخترعيها ، وتعيش في الأرض فسادا وسفكا للدماء . كانت تلك القصص تعكس قلق المجتمع وخوفه من التطورات التكنولوجية السريعة . وهذا ما دعا واحدا من كتاب الخيال العلمي البارزين في أمريكا ، هو اسحاق أازيموف ، الى أن يقترح (ثلاثة قوانين روبوتية) ، تلخص في :

١ - لا يصح لروبوت أن يلحق الأذى بانسان ، أو أن يتسبب له في ضرر ، نتيجة لامتناعه عن اتيان عمل ما .

٢ - يجب على الروبوت أن يصدح للأوامر التي يصدرها اليه الانسان ، ما لم يكن في ذلك تعارض مع القانون الأول .

٣ - يجب على الروبوت أن يتولى بنفسه أمر المحافظة على (حياته) ، مادام ذلك لا يتعارض مع القانونين الأول والثاني .

ومع تعود المجتمعات الانسانية على التقدم التكنولوجي والفتها اياه ، بدأت الروبوتات تقبيل

بمزيد من التعمم والتعاطف . وفي قصص الخيال
العلمي الحديث ، يتيح موضوع الروبوتات للكتاب
فرصة ابعان النظر في المتضمنات العملية والفلسفية
والأخلاقية للذكاء الصناعي . . ففي احدى قصص
الكاتب الأمريكي أزيروف ، ينهمك روبوتان ، وقد
تركا على الرف أثناء فترة توقف عن العمل ، في مناقشة
فلسفية تنتهي بهما الى أن اسم (انسان) ينطبق على
الروبوت أكثر من انطباقه على الآدميين ! .

والاسم الشائع في العربية لهذه (الآلة الذكية)
هو : الانسان الآلى . ويميل البعض الى نعت اسم
(انسالى) . غير أننا لا نجد حرجا في استخدام المصطلح
الشائع عالميا ، وهو : الروبوت (Robot) . والروبوت
ليس اسما علميا ، ولكنه من صنع الأديب التشيكي
كارل تشاييك . وهو مشتق من الكلمة التشيكية
(Robota) ، ومعناها : عمل . وقد استخدم تشاييك
هذا الاسم لأول مرة في روايته « روبوتات روسوم
العالمية » التي كتبها في عام ١٩٢١ ، وتجرى أحداثها
في المستقبل ، على جزيرة تنتج الروبوتات وتبيعها
لتستخدم كعمال أو خدم أو جنود . ثم أطلقت الكلمة
بعد ذلك على أى جهاز قادر على ممارسة قسط من
(التفكير) ، ويستطيع أن يؤدي أعمالا تكرارية بسيطة
كان أدائها من قبل وقفا على الانسان .

لقد ولدت الروبوتات فى عالم الخيال العلمى ،
ولكنها الآن تعيش بيننا ، وقد أصبحت على درجة من
الدقة والتعقيد لا يكاد يصدقها العقل . وقد رفعت
الروبوتات عن كاهل الانسان عددا كبيرا من المهام
والأعمال الرتيبة أو التى تتسم بالخطر أو القذارة .
وهى فى حالة تطور مستمر . ومع هذا التطور ، يزداد
تواجدها وتدخلها المباشر والمؤثر فى مختلف جوانب
الحياة البشرية ، ابتداء من الخدمة فى المطاعم العامة ،
الى أداء المهام الشاقة فى المصانع ، الى انجاز الأمور
المستحيلة فى أعماق البحار وفى الفضاء الخارجى .

وثمة ثلاثة مواقف ، لثلاث فئات من البشر ، ازام
ما تستحدثه التقنيات الحديثة من امكانيات اضافية
تكتسبها (الأجيال) المتعاقبة من الروبوتات .

الفئة الأولى : كتاب الخيال العلمى الحاليون الذين
لم يعد باستطاعة ملكات الخيال عندهم أن تنافس معدل
التطور السريع الذى يحدث كل يوم تقريبا فى معامل
التجريب . لذلك ، فقد سلم معظمهم بالأمر الواقع ،
واكتفى باستخدام النماذج المتطورة التى ينتجها
(خيال) المهندسين ، أبطالا فى القصص .

وتضم الفئة الثانية عمال الصناعة ، ونقاباتهم
التي بدأت تعرب عن قلقها خيال الآثار الضارة التى قد

تبدى هذا القلق بشكل واضح فى اليابان التى تتصدر
دول العالم فى انتاج الروبوت - وبدأت النقابات العمالية
تتدخل ، واستطاعت نقابة العمال فى شركة (نيسان
موتور) أن تبرم مع الادارة اتفاقا يتضمن ضرورة أن
تتشاور الشركة مع النقابة قبل أن تدخل الى نظام العمل
فى المصانع روبوتات جديدة ، وأن تتعهد بالآ تفصل أو
تستغنى عن أحد من العمال ، أو تخفض الأجور ، أو
تسمح بإساءة ظروف العمل بسبب ادخال هؤلاء العمال
قوى الياقات الفولاذية « !! » .

أما الفئة الثالثة ، فتتمثل فى مهندسى وعلماء
الميكاترونيكس (وهو اصطلاح جديد يجمع بين علوم
الميكانيكا والالكترونيات) الذين يأتون كل يوم
بتصميمات جديدة ، ويتنافسون فى اضافة قدرات جديدة
الى الروبوت - وهم ، لذلك ، يستحقون وقفة طويلة
لاستعراض بعض نماذجهم الآلية العجيبة .

ان الروبوت الذى دخل حياتنا - حتى الآن -
يتحرك ويحمل الأشياء التى (يراها) ، ويتعامل معها
حسب الأوامر التى (يسمها) - هذه هى (المواهب)
المتوفرة لدى معظم أنواع الروبوتات العاملة فى مختلف
مياادين العمل التى أتيت لها - غير أن متطلبات سوق
العمالة الروبوتية تتطلب الآن الى روبوتات أكثر مهارة
ودقة فى ادراك ماهية الأشياء التى تتعامل معها - وقد

استجابت المعامل لهذه المتطلبات، وبدأت فعلا في تصميم وتنفيذ آلات روبوتية حديثة ، توفرت لها القدرة على التعرف على الأشياء باللمس .

ان العين الصناعية في الروبوت تعمل باستخدام الأشعة دون الحمراء - أو الموجات فوق الصوتية أو أشعة الليزر ، وهي مبرمجة بحيث تعطي معلومات تقريبية سريعة حول شكل وموقع الشيء الذي يتقدم الروبوت اليه ليتعامل معه . ولكن هذه العين تعجز عن الادراك في حالة زوايا الرؤية الغير معتادة ، وتضللها الظلال ، فلا تستطيع أن تميز بين نقطة غامقة وحفرة .

وتتعاظم الحاجة الى وجود (لوامس حساسة) في الروبوتات التي تقوم بمهام خاصة . فاذا احتاج روبوت ، مثلا ، الى اختيار مدى سلامة وضع (صامولة) داخل مفاعل نووي ، وجب أن تكون لديه القدرة على الاحساس بما اذا كانت الصامولة مربوطة جيدا أم سائبة ، ومن ثم ، يحسب القوة المطلوبة لمعالجة هذه الصامولة .

لأبد ، إذن ، أن يعد الروبوت أصبعه و (يتحسس) المكان !!

وقد خرجت الى حيز الوجود ، في المعامل ، روبوتات ذات لوامس حساسة . أول هذه النماذج

الحساسية ضمنه وثقده مجموعة من الباحثين في قسم العلوم التطبيقية بجامعة هارفارد ، ويعتمد على التغيرات الحادثة في المجالات المغناطيسية . انهم يستخدمون (بالونة) ، في حجم اصبع الابهام ، مملوءة بالسليكون السائل ، ومزودة في قمتها - الجزء الذي يمثل طرف الاصبع - بمئات من القطع المغناطيسية المتناهية الدقة . وعندما تضغط البالونة على شيء ما ، يتغير شكلها بحيث يطابق ملامح الشيء الذي تلمسه . وهذا التغير في الشكل ينتقل الى المغناطيسات الدقيقة المحيطة بالجزء الملامس ، فيؤدي ذلك الى تغير مناظر في ترتيب المجال المغناطيسي لهذه المغناطيسيات . ويوجد في قاع البالونة واحدة من الرقائق البلورية الدقيقة ، مرتب عليها نظام من مستقبلات الاحساس بالمجال المغناطيسي ، تقوم بتسجيل التغيرات الحادثة في هذا المجال ، وتنقلها في صورة بيانات ومعلومات ، الى نظام دقيق لمعالجة البيانات ، مهمته تخليق صورة دقيقة عن الجسم الملموس .

ولدى فريق العلماء في معهد ماساشوسيتس للتكنولوجيا ، برنامج يعتمد على استخدام مكثفات الكترونية دقيقة مدسوسة في نسيج مطاطي . يخزن المكثف الشحنات الكهربائية ، وتعتمد كمية الكهرباء المخزنة على مدى تقارب أو تباعد اللوحين المتواجهين اللذين يتكون منهما المكثف . فاذا لامس النسيج

المطاطى هدفا ، تاترت المسافة بين لوحى المكثف ،
وبالتالى تتغير كمية الكهرباء المختزنة . ويقاس مجموع
التغيرات ، ويترجمه نظام معالجة البيانات الى معلومات
عن موقع الهدف وشكله العام ووزنه ودرجة صلابته .
والجدير بالذكر أن كل هذه الترتيبات لا تشغل الا حيزا
ضئيلا لا يزيد سمكه عن ٣ ملليمترات ، ليسهل وضعها
فى طرف اصبع الروبوت ١ -

أما المهندسون العاملون فى مجال تصميم الروبونات
العاملة فى الفضاء ، فتواجههم تحديات خاصة . .
فعليهم ان يوفرؤا للروبوت قوة الدفع المناسبة . وقد
يتبادر الى الذهن أن الصواريخ هى الوسيلة المناسبة
لتحريك الروبوت من موقع الى آخر فى الفضاء الخارجى ،
ولكن الصواريخ تحتاج الى وقود ، والوقود شىء نادر
وسلعة باهظة التكاليف فى الفضاء . وقد توصلت
جامعة ستانفورد الى تصميم نموذج للروبوت الفضائى
تحركه الكهرباء المستمدة من الطاقة الشمسية .

وفى مركز جونسون لرحلات الفضاء فى هيوستون ،
قام علماء ال (ناسا) بتصميم روبوت مهمته انقاذ المعدات
الضائعة ، ورجال الفضاء الذين قد يفقدون فى
الفضاء . ويتحرك هذا النموذج بواسطة محركات نفثة
فى شكل حزم صغيرة يحملها على ظهره . وبمجرد أن
يأتية الأمر ، يسفى الروبوت منظاروا الهدف المفقود

السابع فى الفضاء ، ولا يعود الا به . يساعد جهاز الرؤية على الاقتراب من الهدف لمسافة سنتيمترات قليلة ، وفى الاتجاه الصحيح . ولكن ، تبقى عملية الامساك بالهدف التائه مشكلة . ففى الفضاء الخارجى ، حيث الأشياء فى حركة دائمة ، يظل الهدف متحركا أمام يد الروبوت التى تطارده . فكيف تغلب مهندسو ال (ناسا) على هذه المشكلة ؟ . وضعوا فى ابهام يد الروبوت صمامات ثنائية القطب دقيقة الحجم تشع ضوءا ، وفى الأصابع الأخرى مستقبلا حساسة للضوء . فإذا اقترب هدف من أطراف أصابع يد الروبوت ، وقطع الضوء الصادر من الصمامات فى ابهام اليد ، فإن المستقبلات الجساسة تشعر بذلك وترجمه فى سرعة شديدة الى معلومات عن شكل وسرعة الهدف المقترّب منها ، وبالتالي فإن اليد تعد قبضتها مع حيث القوة والسرعة اللازمين للامساك بالهدف المتحرك . وقد تمكنت يد هذا الروبوت الفضائى ، أثناء التجريب المملى ، مع الامساك بكرة مضرب سريعة مرت بالقرب منها ! .

أما أحدث اتجاهات الميكاترونيكس على الإطلاق ، فميتبناها كثير من المشتغلين بهذه العلوم ، الذين يعتقدون فى أن التطور الحقيقى المأمول فى روبوتات المستقبل لن يكون فى مجال الشكل أو الذكاء أو الاحساس ، يقدر ما سيكون فى (حجم) الروبوت . فالروبوتات

الضخمة تحتاج الى محركات كبيرة ، ومصادر قوى ضخمة ، وسواعد معدنية ثقيلة ، وعدة كيلومترات من الأسلاك . . . وهي كلها معدات مكلفة ، فضلا عن ثقل وزنها . ويرى أصحاب هذا الاتجاه أن صغر الحجم سيتيح للروبوتات مجالات من العمل لا يستطيع أن يؤديها غيرها . . .

انهم يرون - بعين الخيال - أسراب الروبوتات الدقيقة تحلق في طائرات قزمية لتراقب الأراضي الزراعية ، وتوجه وسائل الري والتسميد الآلية . . .

.. ويرون روبوتات دقيقة جدا تقوم بمهام جراحية خطيرة ، ويمكنها أن تسبح داخل الأوعية الدموية في المرضى الذين يعانون من انسداد الشرايين ، فتعمل على توسيع الأوعية الضيقة وعلى إزالة الكوليسترول المترسب فيها .

ويرون روبوتات دقيقة ، يرقى الشكل ، يزحف على سلك داخل الأنابيب المدفونة تحت الأرض والتي توصل المياه أو الغاز الى المنازل . ان الروبوت ليرقى لديه القدرة على اكتشاف موقع الكسور والشقوق في الأنابيب . ثم يقف ، مثبتا نفسه في المكان المطلوب ، وتحول مادة جسمه الى مادة لائحة لترقيع مكان المطب . انه روبوت فدائي - رخيص التكاليف - لا يعود من مهمته !! .

أما في المجال العسكري ، فما أعظم خدمات (الجنود الروبوتية) المصغرة ! - انها تزحف في ميدان القتال، أو تطير في صواريخ صغيرة جدا في اتجاه مواقع العدو - ولانها صغيرة الحجم جدا وشديدة القرب من الأرض ، فان رادارات العدو لا تكتشفها - وحين تصل الى الهدف ، تدمره باستخدام حمض أو شحنة مفجرة ، أو ربما تكتفى بتعطيل أو تفكيك بعض المعدات والأجهزة الخاصة بالعدو -

ويؤكد العاملون في مجال الروبوتات (البشرية) انها ستخرج من عالم الخيال الى حيز الواقع خلال السنوات القليلة القادمة - ان ذلك يعتمد على نجاحهم في انتاج المكونات المجهزية أو شبه المجهزية اللازمة لصناعة هذه الروبوتات الدقيقة الحجم - وثمة بعض البدايات الموفقة في هذا المجال - فقد توصل المهندسون في جامعة كاليفورنيا الى صنع أذرع لنقل الحركة يصل طولها الى خمس من الملليمتر - أما أصغر ترس توصلوا اليه ، فان الواحدة من أسنانه لا يزيد حجمها عن حجم خلية الدم الحمراء !! - وأنتجوا كلابات مجهزة ، أصغر من فك النملة !! - أما أصغر محرك هوائي توصلوا اليه ، فان عرضه يزيد قليلا عن نصف الملليمتر، ويدور بسرعة ٢٤ ألف لفة في الدقيقة !!

• • • فهل يمكن للخيال - بعد ذلك كله - أن يرسم صورة لمستقبل تعايشنا فيه هذه الروبوتات ؟ •

لقد جاءنا (ستانلى كوبريك) فى فيلمه د (٢٢٠) بالحاسب الآلى (هال ٩٠٠٠) الذى تمرد على سيده الانسان • والحاسبات الآلية ، حتى الآن ، لم تسلك سلوك هال ٩٠٠٠ ، وتعمل فى خدمة البشرية بكامل طاقتها • فهل تبقى على هذا الحال حتى عام ٢٢٠١ ، وتبطل نبوءة المخرج ستانلى كوبريك ؟ • وهل تتبناها الروبوتات فى سلوكها ، وتبقى طيبة للأدميين ، أم ترفض الخدمة ، وتسمى الى أن تجعل محلهم ؟ !! •

زراعة البلاستيك

لا يبدو الكائن البكتيرى تحت المجهر أكثر من مجرد كيس منتفخ ، مملوء بعدد من الكريات • هذه الكريات أو الحبيبات هى — فى الحقيقة — مخزن الطاقة فى البكتيريا • وكما تميل الحيوانات الى تخزين الطاقة فى الدهون ، فان النباتات تحتفظ بمخزون من الطاقة متمثلا فى النشا • ولكن الحال يختلف فى البكتيريا •• ان المادة التى تختزن الطاقة البكتيرية — تلك الحبيبات التى يكشفها لنا المجهر — تنتمى فى الواقع الى اللدائن، أى البلاستيك !• ولكنه نوع من اللدائن قابل للتحلل فى الهواء ، بفعل البكتيريا — أيضا — والفطريات — الى ماء وثانى أكسيد الكربون ومادة دبالية ، مع احتفاظه بنفس قوة تحمل ومتانة وثبات حال البلاستيك الصناعى ••

وقد توقف علماء البيولوجيا الجزيئية أمام هذا الكائن الذى يصنّفه علماء الحياة فى قائمة الحيوانات (الدنيا) ، يحاولون التوصل الى أفضل الطرق للتعامل

معه والاستفادة من نشاطه التخزيني في انتاج (البلاستيك) على نطاق تجاري . ويشهد هؤلاء العلماء للبكتريا المنتجة للدائن بالكفاءة العالية والقدرة الفائقة على انتاج هذه المادة المعقدة بمعدل أسرع ودرجة نقاء أعلى مما يمكن لأفضل الكيمائيين البشر انتاجه في مختبر مزود بأفضل الأجهزة . .

ان الخطوة التالية تطيح الى ايجاد وسائل للتحكم في هذه (المصانع المجهرية) المنتجة للدائن . فاذا خضعت هذه الكائنات البكتيرية لأوامر الانسان ، فان صناعة البلاستيك ستدخل عصرا جديدا . .

وكانت احدى شركات الكيماويات البريطانية هي البادئة بتبنى فكرة انتاج هذا (البلاستيك الطبيعي) ، فأنشأت في منتصف السبعينيات مصمعا تجريبيا صغيرا ، ينتج ٢٥ طنا من هذا البلاستيك في السنة . . وقد أعلنت هذه الشركة مؤخرا أنها تعاقدت مع شركة ألمانية لمستحضرات التجميل لامدادها بزجاجات (الشامبو) المصنعة من البلاستيك الجديد، وأن هذا الانتاج سيظهر في الأسواق مع نهاية عام ١٩٩١ .

وقد اكتشف الباحثون في مختبرات تلك الشركة البريطانية أن نوعا من البكتريا . يقال له (الكالينجينس ايتروفاس) له القدرة على تخليق نوع هش من اللدائن يشار الى تركيبه الكيماوى بالصيغة (بولى بيتا هيدروكسى

بيوتيرات) • ويفضل انتاج هذا الكائن البكتيرى من هذه المادة الى ٨٠٪ من وزنه الجاف •

ووجد أولئك الباحثون أنه من الممكن التحايل على تلك البكتيريا لتصنيع مادة لدنة أكثر تماسكا ومرونة تصلح لتصنيع الزجاجات وغيرها من الأواني البلاستيكية • وفى سبيل ذلك ، لجأوا الى اضافة بعض الأحماض العضوية الى المحلول السكرى الذى كانوا يقدمونه طعاما للبكتيريا ••

واستجابت البكتيريا ، وأعطت لدائن محسنة لها صفة عظيمة الشأن لدى أنصار البيئة ، وهى التحلل الكامل بعد استهلاكها وانتقالها الى قائمة المهملات •• أى أن البكتيريا التى أنتجتها هى نفسها التى سوف تأكلها بعد أن تفقد قيمتها ••

ولكن ثمة ما يؤسف له ، وهو ارتفاع تكلفة انتاج الرطل من هذا البلاستيك الجديد مع البلاستيك لصناعى (١٥ دولارا للأول ونصف دولار للثانى) :

والسبب الرئيسى فى ارتفاع تكلفة الانتاج يرجع الى أن البكتيريا لا تستجيب بنفس المقدار عندما تقس على انتاج المادة البلاستيكية المحسنة ، فينخفض انتاجها من ٨٠٪ الى ٢٠٪ فقط من الوزن الجاف ••

وقد تمكن الباحثون من رصد طريقة انتاج البكتريا للمادة البلاستيكية ، وذلك في ثلاث خطوات ، أو ثلاث تفاعلات انزيمية :

الخطوة الأولى : يقوم انزيم خاص بالربط بين جزيئين من مادة البناء الرئيسية وهى عبارة عن مركب اسمه (أسيتيل كو - آ)

الخطوة الثانية : يقوم انزيم آخر باضافة ذرة هيدروجين الى الجزيئين المرتبطين ببعضهما لدعم استقرارهما . .

والخطوة الثالثة : يقوم بها انزيم ثالث ، حيث يجمع آلافا من أزواج الجزيئات المترابطة فى سلسلة طويلة .

وكان الهم الأول للباحثين أن يعرفوا سر هذه العملية . فالمركبات الداخلة فى التفاعل معروفة ، والانزيمات القائمة بالتفاعل يمكن فصلها مغفليا ، ولكن اجراء نفس الخطوات فى المختبر لا يعطى نفس النتائج التى يتحصل عليها هذا الكائن (الدنىم) . . .
البكتريا !

ومن تقدم ثقبنيات الهندسة الوراثية ، يسعى الباحثون الى ادخالها لتطوير العمل ودفع عجلة الإنتاج فى هذا (المصنع الجهرى البعى) للبلاستيك . . . ويتوقع

العلماء أن يؤدي ذلك إلى مزيد من الكفاءة الانتاجية لبكتيريا البلاستيك ، بالإضافة إلى وجود احتمالات كبيرة لتخليق أنواع جديدة وغريبة من البلاستيك تعجز أمامها تكنولوجيا البلاستيك الصناعي . . وقد نكون مقبلين على عصر جديد يمكن تسميته بعصر البلاستيك الطبيعي !

وعندما نقلت حاملات الصفات الوراثية الخاصة بالنوع البكتيري المنتج للبلاستيك إلى نوع آخر هو (اسكريشيا كولاي) ، بدأت تنتج البلاستيك أيضا . . ومن المشاكل التي تعوق صناعة هذا البلاستيك الطبيعي الاضطراب إلى استخدام محاليل كيميائية أو تيارات من الأبخرة المعدنية لكسر جدار الخلية البكتيرية واستخلاص المادة البلاستيكية المتكونة بداخله . . وكانت هذه الطريقة تفسد جانبا كبيرا من محصول البلاستيك . وفي الآونة الأخيرة ، توصل أحد علماء الميكروبيولوجي في جامعة فيينا إلى حل لهذه المشكلة ، إذ نجح في تعديل الصفات الوراثية للنوع الثاني من البكتيريا المنتجة للبلاستيك بحيث يسهل الحصول على انتاجه من البلاستيك . بمجرد تمسحيد البكتيريا إلى درجة حرارة ١٠٨ مئوية فتتشق جدرانها وتفرغ محتوياتها . وعقب هذه الطريقة هلاك كل البكتيريا في تلك الدرجة من الحرارة . وثمة دلائل تشير إلى قرب ظهور سلالة

جديدة من نفس النوع (كولاى) تفرز البلاستيك وتخرجه فى سهولة وبصورة مستمرة دون الحاجة الى التسخين .

وثمة برنامج طموح يسعى الى تهجين البكتريا المنتجة للسلاسل الطويلة والبكتريا المنتجة للسلاسل القصيرة بحيث ينتج (الهجين) مادة لدائنية خليطا من النوعين من السلاسل ، مما يعنى ظهور مادة بلاستيكية جديدة ذات خواص غير مألوفة . بل ان الأبحاث النظرية تقول بإمكانية التحكم فى الانزيمات البكتيرية وتوجيهها لنتج موادا بلاستيكية (حسب الطلب) .

فإذا استمرت أسعار النفط فى الارتفاع ، فقد يأتى يوم تتقارب فيه تكلفة انتاج البلاستيك الكيمائى والبلاستيك البيولوجى ، بحيث يمكنك أن تستعمل أكياسا من البلاستيك الطبيعى المأمون لحفظ الطعام ، بدلا من أكياس البلاستيك الصناعى الغير مستحبة صحيا . وحتى ذلك الحين ، سيظل انتاج البلاستيك الطبيعى محدودا فى مجال المختبرات والمشروعات التجريبية الصغيرة ، ما لم يجد العلماء منتجا حيا للبلاستيك (غير البكتريا) قادرا على تحقيق المنفعة الاقتصادية من فكرة انتاج البلاستيك الحى .

وقد تمجب اذا علمت باتجاه تفكير العلماء الى النباتات الراقية لنتج البلاستيك بدلا من (النشا) .

انهم - فعلا - يضمنون اعينهم على نباتات تشتهر
بتخزين النشا ، مثل القمح والبطاطا وبنجر السكر . .
فهل يمكن تحويل مخزونها الضخم من النشا الى بلاستيك ،
اعتمادا على الامكانيات الهائلة للهندسة الوراثية
والتكنولوجيا الحيوية ؟

لقد كان منطلق العلماء فى التفكير فى هذه النباتات
كمصانع للبلاستيك حقيقة أن المادة الأساسية التى
تعتمد عليها البكتريا فى بناء المادة اللدائنية
(الأستيل كو - أ) ، موجودة أيضا فى النباتات
الخضراء الراقية . والمطلوب الآن نقل الجينات البكتيرية
الخاصة بالانزيمات البناية للبلاستيك البكتيرى ، الى
النباتات ودفعها الى تكوين البلاستيك بدلا من النشا !
فاذا تحقق ذلك ، ينتهى دور البكتريا ، وتفلق مصانع
البلاستيك ، ونكتفى بأن نزود المزارعين بنفسائل
النباتات الخارجة من مختبرات الهندسة الوراثية ،
ليفرسوها فى حقولهم ، ويحصلوا - فى النهاية - على
محصول وفير من البلاستيك !

وقد نجح أحد علماء جامعة ميتشيجان ، فعلا ،
فى نقل تلك الجينات الى نبات الطباق ونوع من أنواع
(السلجم) أو (الملفت) . فاذا استجاب هذان النباتان
وأنتجا البلاستيك ، فستكون المحاولة التالية مع البطاطا
وبنجر السكر ثم القمح . .

وتتجه أفكار جديدة الى انتاج نوع آخر من البلاستيك الصناعي والنشا بنسبة ٨٥ : ١٥ - وعند انتهاء استعمال الأدوات والعبوات المصنوعة من هذا النوع من البلاستيك ، فان البكتريا تسارع الى التهام النشا الموجود بها ، فتتغطم المهملات البلاستيكية الى أجزاء صغيرة لا تحتل فراغا كبيرا ، وقد يختصر ذلك مدة تحليلها . -

ثمة - اذن - أفكار وعقبات - الأفكار تتقدم ، والعقبات تذلل - ولكن أحدا لا يملك أن يحدد تاريخا في المستقبل القريب لازدهار (زراعة البلاستيك) . - ربما يأتي يوم ، بعد عشرين أو ثلاثين سنة ، تنتشر فيه هذه الزراعة ، وتطمئن الى أن أبناءنا وأحفادنا يأكلون ويشربون ويحفظون أطعمتهم في أوعية من البلاستيك المأمون - ولعلهم يكونون أكثر قدرة منا على التخلص من النفايات الصلبة ، والبلاستيكية منها بوجه خاص !

الماء .. الماء .. الماء !

كتابتان عن الماء

١ - الكتاب الأول :

Managing Water as an
Economic Resource.

العنوان الأصلي

المؤلف : جيمس وينيني

الناشر : روتليدج - لندن ونيويورك

السنة : ١٩٩٤

عدد الصفحات : ١٣٣ صفحة

٢ - الكتاب الثاني :

Water for Sustainable Development
in the 21st. Century.

العنوان الأصلي

المحررون : أسيت ك - بيسواس ، ومحمد جيلالي ،

وجليل ١ - ستاوت

الناشر : مطبعة جامعة أكسفورد / بومبتاي

كالكتا - مدراس

السنة : ١٩٩٣

عدد الصفحات : ٢٧٣

هل لديك خريطة للعالم ؟

افتحها ، وأت بآلتك الحاسبة - ستجد أن البحار والمحيطات تغطي ٧٠ر٨٪ من المساحة الكلية لسطح الكوكب (بمتوسط عمق ٣٧١ كم) - فإذا أضفنا مساحات البحار الداخلية والأنهار والبحيرات والأغشية الجليدية في القطبين ، فإن المساحة الكلية لسطحها - ولو تصورنا أن سطح هذا الكوكب قد تمت تسويته تماما ، من أعلى قمة جبل الى أبعد عمق في محيط ، لصارت (الأرض) محيطا مستمرا ضخما ، يصل عمق المياه فيه الى ٢٧ كم !

اته - اذن - كوكب الماء ، لا الأرض !!

على أى حال ، فإن أحدا - غير كاتب هذه السطور ، وحتى الآن - لم يتحسس لتغيير اسم هذا الكوكب الذي نعيش عليه ، واكتفينا - خلال المليون سنة ، عمر الانسان في الحياة - بأن نعيش بالماء وعلى الماء ، دون أن نهتم كثيرا بالتوقف لتأمل (مسألة المياه) - وللحقيقة ، لم يقم بذلك الا الشعراء وبعض العلماء !

وأخيرا ، ولعله لا يكون متأخرا ، بدأ البشر يلتفتون الى الماء - لقد اكتشفوا أن (مستقبلهم المائي) مهدد بدرجة أو بأخرى ، وأن معظم مشاكل العالم يطفو فوق سطح الماء - يقول الدكتور محمد الرميحي في حديثه الشهري بعنوان : « المياه العربية وحديث عه

الخطر المستتر. (★) : استراتيجية ، أكاد أقول إن الماء أهم لنا من أي شيء آخر ، ومع ذلك ، فما زال في أدنى أولوياتنا القومية ، ولا نذكره في خططنا الاقتصادية إلا لما - - ، وهي حقيقة واضحة الدلالة ، شديدة الايلام .

وهل ثمة من يشك في أن المياه تمثل بعدا رئيسيا في استراتيجية الصراع العربي الاسرائيلي ؟ (★) . لا نعتقد أن اثنين يختلفان في ذلك ، ولكن بعضنا - في غمرة الكد اليومي ، وتحت تأثير ثقل الميديا الموجهة - قد ينسى ، أحيانا ، هذه الحقيقة ، حتى تجد أمور تجعل مسألة المياه في بؤرة الرؤية ، فينتبه .

ولا تغيب مسألة المياه عن فكر الساسة الاسرائيليين ، وإذا كان لاسرائيل خريطة أمنية تعرض على احكامها ، فإن « خريطةها المائية » لا تقل أهمية عن الأمنية .

وفي عام ١٨٧٣ ، أوفدت مؤسسة بريطانية تسمى (الجمعية المالية البريطانية) ، بعثة من الخبراء والمهندسين الى فلسطين ، لدراسة أحوال مواردها الطبيعية ، وفي مقدمتها المياه - وجاء في تقرير لثلك

(★) للعربي - العدد () - ١٩٩ .

(★) راجع مقالنا : الملاحج الداخلية لقزمة المياه في اسرائيل - مجلة القاهرة - مارس ١٩٩٥ .

البغثة ما يلي : أن بالامكان تهية فلسطين والنقب
لامكان الملايين من (البشر) ، بالإضافة الى رى صحارى
الجنوب ، اذا أمكن نقل بعض كميات المياه ، الموجودة
بوفرة فى شمال فلسطين ، الى جنوبها . .

وليس سيناريو الصراع العربى الاسرائيلى هو
وحده المتضمن لعنصر المياه ، فأيضا توجهت فى أرجاء
الأرض ، تجد الصراعات ، كبرها وصغيرها ، ظاهرها
وخبئها ، والمتوترة والنائمة الى حين ، من أجل الموارد
الطبيعية ، فى عصر يمكن أن نسميه بعصر سعار الموارد
الطبيعية ، وتأتى المياه فى مقدمة الثروات الطبيعية
محط الأنظار والأطماع ، فى عالم يضطرب مناخه ،
وتتبع مساحات الجفاف والجفاف فى يابسته عاما بعد
عام . . .

لعلنا ، إذن ، لم نتجاوز كثيرا ، حين جعلنا اسم
الماء يتروى فى عنوان هذه المقال ثلاثا ، وحين عمدنا الى
كسر القاعدة فوضعنا كتابين فى المكان الذى اعتاد
قراء هذه المجلة أن يجدوا فيه عوضا لكتاب واحد (*) .
لقد وجدنا أن ثمة حزمة من المراجعة . آراء بعض
العلماء والفنيين حول مشكلة المياه ، من وجهة النظر
الاقتصادية ، فى الكتاب الأول ، وإستراتيجيات وقائعية

(*) كتب هذا الفصل أصلا للنشر فى باب كتاب الشهر يلقى المجلات العربية .

مؤتمر علمي عالمي حول ضرورة المياه لتأمين التنمية
في القرن القادم - . ويزيد من درجة اهتمامنا بوقائع
هذا المؤتمر أن العاصمة العربية (الرباط) هي التي
استضافته في مايو ١٩٩١ ، وتجمعت الأوراق البحثية
التي نوقشت فيه لتعطينا الكتاب الثاني .

لقد أصبحت مشكلة المياه تتصدر أولويات هموم
سكان هذا العالم ، إلا الغافلين منهم ، في زمن لا يرحم
الغافلين . ويمكن تلخيص تلك المشكلة ، على المستوى
العالمي ، في سؤال بسيط ، هو : كيف يمكن توفير المياه
- كما وكيف - لسكان العالم الآخذ تمديداهم في
التزايد ، وفي نفس الوقت ، ضمان تصريف المياه
المتخلفة عن كافة الأنشطة البشرية ، دون إلحاق الضرر
بالبيئة ؟

ومن أعراض المشكلة المائية أن أكثر من بليون
من سكان العالم لا يعرفون الماء النقي ، وإن حصلوا
٢ بليون انسان يفتقرون الى المرافق الصحية ؛ ومن
ملاحظتها ، أيضا ، أن الماء - كمادة حيوية لا غنى عنها -
لا يجد الاحترام والتقدير المناسب إلا في عديد محدود
من المجتمعات ، بينما يجري التعامل مع المياه في معظم
دول العالم كما لو كانت بصيرا أبديا لا يفنى ، وبدون
مقابل مادي للاستهلاك - وهو استهلاك غير رشيد في
معظم الحالات - أو بمقابل لا يوازي القيمة الحقيقية

لهذه النعمة ، والقريب ان هذا النمط الضالِب من
مستهلكى المياه فى العالم ، يقابل باستياء شديد فكره
النظر الى المياه كمورد اقتصادى .

وثمة اتفاق عام على أن (المشكلة المائية) تظهر
ملامحها عندما يقل متوسط نصيب الفرد من المياه عن
ألفى متر مكعب فى السنة . وتأسيسا على ذلك ، فإن
ستا من كل سبع دول فى شرق أفريقيا ، وكل دول
الشمال الأفريقى ، ستقع فى دائرة (الضنك المائى)
فى مطلع القرن القادم . ويتوقع بمض الباحثين أن
يشهد هذا العام - ١٩٩٥ - استهلاك كل المتاح من
الموارد المائية المتجددة فى كل من اسرائيل والأردن
والضفة الغربية . كما يتوقع تقرير للبنك الدولى ،
نشر فى عام ١٩٩٠ ، أن يكون نقص الموارد المائية
أهم مشكلة تواجه دول البحر المتوسط مع مطلع القرن
القادم ، وسوف تتفاقم صعوبة حل هذه المشكلة مع
ارتفاع تكلفة توفير المياه اللازمة لخطط التنمية .
ويحذر التقرير من أن التقاعس عن حماية الموارد المائية
وإدارتها جيدا سيعترب عليه تقويض مقومات تلك
الخطط .

ويجتهد الكتابان فى رد أزمة المياه العالمية الى
أسبابها ، ويمكننا أن نجمل أهم هذه الأسباب فى
النقاط الثلاث التالية :

١ - أن أرصدة المياه العذبة في كل بلاد المسال أصبحت محدودة ، بالإضافة الى ارتفاع تكلفة اقامة مشروعات مائية جديدة ، مع توقع أن تتضاعف هذه التكلفة جيلا بعد جيل - فاذا أضفنا الى ذلك أن كل دول العالم الثالث - تقريبا - مثقلة بأعباء الديون ، وعدم توفر الاستثمارات التي يمكن توجيهها الى قطاع المياه ، ازدادت حدة المشكلة -

ان ذلك يلقي أعباء ثقلا على عاتق الفئتين ، لتطوير أفكارهم وأدواتهم ، لرفع كفاءة ادارة الموارد المائية الحالية - وهي مهمة شاقة وعاجلة في أن معا ، فالمشكلة قائمة ، وتتفاقم ، والوقت المتاح لا يجاز هذه الادارة المتطورة جد قصير ، لا يزيد عن عقد واحد من الزمن -

ولنسمح لأنفسنا باستطراد قصير هنا ، لنشير الى واحد من التوجهات التي يتبناها الكتاب الصادر عن مؤتمر الرباط للمياه والتنمية في القرن الحادى والعشرين ، ويتمثل في الدعوة الى انشاء بنك عالمي للموارد المائية - ولا يتوقع الداعى الى هذه الفكرة أن يأتي هذا البنك بالطول الحاسمة لهذه المشكلة العالمية ، ولكنه يسهم في تخفيف أعباء تمويل المشروعات المائية التي تثقل كاهل ميزانيات الحكومات -

٢ - ارتباط ظاهرة التزايد المستمر في تعداد سكان العالم بالزيادة في كمية المياه المطلوبة لكافة أوجه نشاط هذه الأعداد المتزايدة من البشر . وبالإضافة إلى ذلك ، فإن ارتفاع مستوى معيشة السكان في بعض الدول الغنية ، يتبعه زيادة في متوسط استهلاك الفرد من المياه .

٣ - ومع التزايد في الأنشطة البشرية ، كما ونوعا ، يزداد تعرض الموارد المائية للتلوث بالمخلفات الناتجة عن تلك الأنشطة المختلفة . وتتبدى خطورة هذه المشكلة بصفة خاصة في المخزون الطبيعي من المياه الجوفية ومياه البحيرات والأنهار حول المدن . وللأسف ، فإن تلوث المياه الجوفية يعني خسارتها ، لصعوبة أو استحالة تنقيتها ، كما أن تكلفة تنقية المياه السطحية من بعض الملوثات ، مثل أملاح النترات ، تعجز معظم الدول النامية عن تبني برامج للتخلص من هذه الملوثات . ويهتما هنا أن نركز على خطورة أملاح النترات الفائتة في مياه الشرب ، على صحة ونمو الأطفال . وفي إحدى الولايات الأمريكية ، تلجأ الأسر إلى المياه المنقاة المعبأة في زجاجات ، من أجل الأطفال ، بعد أن ثبت ارتفاع نسبة هذه الأملح الخطيرة في الموارد المائية الطبيعية . ولا نعتقد أن مستوى المعيشة المتدني في معظم دول العالم الثالث يسمح بمثل هذا النوع من الحلول .

أما من سياسة الإصلاح المائي ، فانها تقوم على
المفاهيم الأساسية التالية :

١ - يجب إيجاد أفضل السبل للانتفاع بالهناح من
الموارد المائية ، قبل التفكير فى انشاء مشروعات جديدة
لجلب المياه ، وهذا يتضمن تنشيط كافة آليات صون
الموارد الراهنة .

٢ - يجب أن يتمتع (قطاع الماء) بسياسة تتوفر
لها الظروف المشجعة والدافعة على العمل ، والعوامل
المحفزة على الإصلاح ، والقدرة على التدخل المباشر فى
مواجهة أزمة المياه .

٣ - يجب أن تتاح الفرصة للمبادرات المحلية
والإقليمية للتعامل مع أزمة المياه ، بأن تصبح المؤسسات
والأجهزة الإدارية أكثر مرونة وأمرع استجابة ، على
أن تعطى آليات السوق مساحة مناسبة فى هذه الجهود .

٤ - لا يجب إغفال عنصر تكامل الجهود فى
التخطيط لمواجهة المشكلة المائية ، على كل المستويات ،
حيث يرتبط التفكير فى توفير موارد المياه العذبة بكيفية
التخلص من مياه الصرف بالاعتبارات البيئية .

٥ - الدعوة الى إيجاد ترتيبات اقتصادية للموازنة
بين تكلفة المياه والانتفاع بها ، وتقدير الثمن المناسب
لاستهلاك المياه فى مختلف الأغراض . أن ذلك يحيل

الماء الى سلعة تخضع لأحكام السوق ، ومن المهم أن يؤخذ في الاعتبار - هنا - بروز وجهات نظر معارضة ، كما سبق أن ألمحنا ، ولكن يجب على الحكومات أن تضع الحقائق أمام مواطنيها ، وترسم لهم البديل ، الذي لن يخرج عن سيناريو كرهه لازمة حقيقية تتزايد حدتها .

ولنتوقف قليلا عند هذه النقطة الأخيرة في برنامج سياسة الإصلاح المائي . . . أن فكرة (تسمين) المياه يكتنفها حاسيات - بل معاذير - اجتماعية وسياسية ، وأحيانا دينية ، وربما ديبلوماسية . ولكن ، من الضروري ان نستمع الى أنصار الدعوة الى تحصيل مقابل حقيقى يعادل قيمة الماء كسلعة اقتصادية نادرة . ، فهم يرون أن سلوكيات استهلاك المياه ، حتى الوقت الراهن ، وتفتقر - فى مجملها - الى الترشيح ، وما يترتب عليها من اهدار لجانب محسوس من ثروة البشر المائية . . . يرون أن السبب المباشر لاعتياد معظم سكان العالم على هذه السلوكيات هو أن الماء يأتى اليهم فى منازلهم بدون مقاييل تقريبا ، فى حين أن التكلفة الحقيقية لهذه الخدمة الحيوية يجب أن تشمل الآتى : التكلفة البيئية (اجهاد الموارد الطبيعية - زيادة الأعباء البيئية عند صرف المياه المتخلفة عن استخدام المياه النظيفة . . الخ) - تكلفة الامداد بالمياه (مثل : المتصرف على معالجة وتوزيع المياه واقامة منشآت الرى والصرف ومقاومة

الفيضانات وبنام الخزانات - الخ) - تكلفة الانتفاع بالمياه - وأخيرا ، التكلفة المستحقة عن نفاذ أو قرب نفاذ مورد مائي يجرى الانتفاع به .

ولا يفوتنا أن نشير الى ملخص سياسة مائية محلية جديدة بالالتفات اليها ، حيث أكد الملك الحسن في كلمته الافتتاحية أمام المؤتمر تعديلات مشكلة المياه في السنوات القادمة ، بما لديه من سياسة مائية واضحة ، تقوم على دعائم من ادارة حازمة لقطاع الماء ، تعمل على توفيره للاستهلاك القومى ، ولا تغفل عن ترتيبات صونه ، لصالح كل من الجيل الحالى والأجيال القادمة .

ان مشكلة المياه - كما هو واضح - شديدة الارتباط بباقي مشاكل عالمنا المرهق ، وكلها ناتجة - أساسا - من الزيادة المتسارعة فى تعداد سكانه - - فمزيد من السكان يعنى ضرورة توفير مزيد من الطعام ومزيد من الطاقة ، وهذان ينتهيان بالحاجة الى مزيد من الموارد المائية . وازاء هذه الشبكة المعقدة من المشاكل المتداخلة ، فان الحل لن يأتى الا من خلال اطار عام لسياسة عالمية تعمل على تكثيف الاستثمارات والمعطيات التكنولوجية وتنسيق الجهود المحلية والاقليمية . ويجب أن يكون ذلك واضحة

لجميع البشر ، فالمستقبل واحد ، ولا نتمناه الا مشرقا ،
في الشمال والجنوب ، شرقا وغربا .

لقد أتى على بنى آدم حين منح الدهر : تمسك
أياديهم بزمam مصيرهم . . فلا تلقوا بالتيحات - أيها
الأصدقاء - على النجوم ، بل على ذواتنا التي نأمرها
فتطيع . هكذا تكلم شكسبير !

نوادى العلوم نوافذ على المستقبل

أقيموا نواد للعلوم ، تفمركم ضياء المستقبل !!
هذه دعوة نوجهها للمسؤولين فى ادارات المدارس
والمعاهد والجامعات والنوادى الرياضية والاجتماعية ،
وكل موقع ينتمى اليه النشء والشباب ..
ولا نجد أى مبالغة فى صيغة دهوتنا ، فها نحن
نستقبل القرن الواحد والعشرين ، حيث يتوقع العلماء
أن تتسع خطى العلم والتكنولوجيا وتتسارع بمعدلات
تفوق كل ما تحقق فى تاريخ البشر كله ..
وتتامل أندية العلوم مع فلذات أكبادنا من
الناشئة والشباب .. وهل نملك غيرهم رسلا الى
المستقبل ؟ 19 .. وهذه النوادى وسيلة هامة ، تكتشف
مهاراتهم العلمية ومواهبهم الابتكارية وتنميها ، كما
تؤهلهم للاتجاه الى ممارسة العمل العلمى ، اما باتخاذ
مهنة لهم ، أو كهواية ترفد حياتهم بالمتعة والنفع ،
وترتد الى المجتمع علامة موجبة فى سباق التقدم ..

فهل ثمة من يمكن ان يعد هذه النوادي ترفا ؟؟

ويهمنا الآن أن نكون عمليين ، ونقدم مع دعوتنا هذه دليلا بسيطا يمكن الاسترشاد به ، اذا صدقت الرغبة في انشاء ناد للعلوم . لا نقول بأن بنود هذا الدليل نهائية ، بل مجرد اضاءات تعين عند التخطيط والتنفيذ ، ونحن لا نشك في أن برامج وخطط وأهداف ولوائح نوادي العلوم تختلف باختلاف نوع النشاط وتباين البيئات والمراحل السنية للأعضاء واهتماماتهم . .

ولا بأس في أن يكون (صاحب) الفكرة مسئول (كبير) ، أو مجموعة من التلاميذ في مدرسة ، أو فريق من الهواة في نادي رياضي . . أيا كان المؤسس ، فالهم أن تخرج الفكرة الى حيز الوجود ، ويبدأ النادي نشاطه ، ويصبح (أصحابه) الحقيقيون هم المستفيدون منه ، وهم - في نفس الوقت - المنتجون فيه : أفكارا وابتكارات ورؤى جديدة وأحلاما ثرية وخيالا خصبا !!

وتتنوع نوادي العلوم بتنوع النشاط أو الأنشطة العلمية التي تمارس فيها ، فيمكن أن يقوم ناد لعلوم البيئة - مثلا - في مدينة لها بيئتها النوعية المميزة ، أو في منطقة تتهددها أخطار بيئية يخشى منها على مكونات البيئة ، فيقوم أعضاء النادي بالأسهام في دعم وصون هذه البيئة . وقد يقصر النادي نشاطه على الابتكار ، فلا يضم الا الأعضاء ذوي الملكات الخاصة في التعامل

مع معطيات التكنولوجيا واستنباط أفكار جديدة • وقد يتضمن نشاط مثل هذه الأندية الخيال العلمي ، فينمي ملكة الخيال لدى أعضائه • • وهل تتكون أجنة الأفكار العظيمة الا في رحم الخيال ؟! • وقد يتجمع للنادى خليط من الأعضاء ، لا يجتمعون حول اهتمام علمى واحد ، فتعتمد أنشطة النادى بتعدد اهتماماتهم • •

حسنا • • لنبدأ الآن أول خطوة : الاعلان عن تكوين النادى ودعوة الأفراد للانضمام اليه • استخدم كل الوسائل المتاحة للاعلان ، لتصل الى الفئات العمرية والنوعية التى تريد دعوتها الى النادى • وليكن الاعلان فى المكان المناسب : مواقع تجمعات من تتوقع اهتمامهم واستعدادهم للمشاركة ، وفى الزمان المناسب : نهاية العام الدراسى وبداية العطلة الصيفية الطويلة ، مثلا ، حتى تضمن اعلام آلاف الطلاب بالمشروع ، واقبالهم عليه وهم يبدؤون شهورا طويلة من الفراغ ، تضيق على معظمهم سدى • •

ويتم تسجيل كل المتقدمين لعضوية النادى خلال الشهر الأول بعد الاعلان ، كأعضاء مؤسسين ، ويستمر باب العضوية مفتوحا • وقد يحدد رسم رمزى مقابل العضوية ، أو يكون الالتحاق بالنادى مجانيا اذا كانت الموارد جيدة • كما يتم تحديد موعد ثابت لاجتماع أعضاء النادى والمشرفين بشكل دورى ، لمناقشة كافة أحوال النادى ، وقبول الأعضاء الجدد •

ويمكن للأعضاء وضع لائحة داخلية للنسائي تنظم
أموره المالية والإدارية وتتخذ المسئوليات . وهنا ، قد
يتجد الأعضاء ، في هذه السن المبكرة ، فرصة لاكتساب
الخبرات في إدارة المشروعات . عرفت - من خلال
اشترافي على بعض نوادي العلوم بالاسكندرية - شأنا
صغيرا كان يتولى إدارة شئون ناد لعلوم البيئة البحرية
في أحد بيوت الثقافة بالمدينة ، وكان لما يزل بعد في
منتصف مرحلة الدراسة الثانوية .

ولكل ناد للعلوم أن يشكل مجلس إدارته وفق
احتياجاته ، على أن هذا المجلس يجب أن يضم ، إلى
جانب الرئيس ونائبيه ، أمينا للمكتبة ومنسقا للعلاقات
العامة ، وهما وظيفتان هامتان ، يختار لكل منهما
شخص له قدرة عالية على التنظيم وعلى التحرك المثمر
لصالح ناديه . .

ورئيس النادي هو المسئول المأم عنه ، ويجب
ألا ينسى هدفه الأساسي ، وهو تنمية الاهتمامات الخاصة
للأعضاء وإرشادهم بذلك - متجنباً النصيح المباشر -
ليصبح تنفيذ مشروعات النادي وأفكار أعضائه مجالا
لتفتح مداركهم على أحوال مجتمعهم ومشاكله ،
واستغلال كل الفرص المتاحة للمشاركة في حل بعض
هذه المشاكل . .

وتكاد كافة النشرات الصادرة عن نوادي العلوم
في كثير من بلدان العالم تجتمع على أهداف أساسية لهذه
النوادي منها :

١ - انماء حب المعرفة العلمية لدى الناشئة - وهو
هدف يسهم في تحقيقه كل من : المكتبة الغنية المتنوعة ،
وبرامج المحاضرات والندوات الموضوعية بعناية ،
وتتوفر لها عوامل الجذب ، من محدثين مجيدين الى
موضوعات مشوقة ملازمة .

ويضاف الى ذلك الرحلات الخلوية ، وفراشات
المتاحف وحدائق الحيوان والمختبرات المتصلة بأنشطة
النوادي في المؤسسات العلمية الوطنية ، وجولات تفقد
المواقع ذات الطبيعة المتميزة ، مثل المناجم والمعجميات
الطبيعية ، أو مواقع الكوارث الطبيعية : زلازل -
براكين - فيضانات - سيول - الخ ، وجولات جمع
النماذج والعينات من البيئات المختلفة .

ويفضل الخبراء أن يميل المشرفون الى الوسائل على
غير تقليدية ، مثل الرحلات والجولات وحلقات السبل
والمسكرات الخلوية ، لأنها تكسر رتابة الطرق
التقليدية في تلقي المعرفة ، وهي طرق تعتمد على
المدارس والمعاهد التي ينتسب اليها أعضاء نوادي
العلوم ، فاذا وجدوها تلاحقهم في تأديهم أصابهم الملل .

٢ - صقل المهارات لدى الإعضاء ، وتوفير الورش والمختبرات التوعوية (كيميائية - الكترونية - ميخانيكية - فيزيقية) ، وتزويدها بكافة الأدوات والمواد اللازمة لتنفيذ المشروعات العلمية الجماعية أو الفردية . ويمكن الاستعانة بإمكانيات المرافق والمؤسسات الوطنية ذات الاهتمامات الماثلة ، لتنفيذ هذه المشروعات .

وبالإضافة إلى النفع المادى المباشر الذى يمكن أن يفود على العضو وناديه ، وعلى المجتمع ، من المهارات العلمية والتقنية للأعضاء ، فإن التدريب العملى على تنفيذ المبتكرات ، أو إضافة تصديلات أو إمكانيات جديدة إلى المعطيات التكنولوجية الموجودة أصلا ، يكسب عضو نادى العلوم بالنفس وبقدراته الذهنية تدفعه إلى مزيد من الاجتهاد .

٣ - التفاعل الإيجابى مع الوسط المحيط (مجتمع الحى الذى يقع فيه النادى ، أو مجتمع المدينة ، أو الاقليم أو الوطن كله) . ومع رسوخ النادى كمؤسسة علمية ، وتراكم خبرات أعضائه ، يمكن أن يقدم النفع للمجتمع فى صورة استشارات علمية بيئية ، أو خدمات تثقيفية ، أو أى مجالات أخرى تحددها اهتمامات وأنشطة النادى . وذلك يوجب أن يكون للنادى صلة جيدة بالمجتمع ، فيصدر نشرات دورية ، أو يقدم فى محطة للإذاعة أو التليفزيون برنامجا خاصا للأعلام

بأخباره واتجاهات أنشطته . كما أن المعارض وسيلة فعالة في هذا المجال ، فهي تضع أمام الجمهور خلاصة جهد وانتاج أعضاء النادي في فترة معينة ، وقد يتاح للأفراد شراء نماذج من مبتكرات أعضاء النادي ، فتصنيف مصدر دخل جديدا يدعم أنشطة النادي .

ومن الضروري أن تكون للنادي قاعدة معلومات أساسية ، ونحن في عصر المعلومات . . فإذا توفر للنادي جهاز حاسوب ، سهل عمليتي تخزين وتداول هذه المعلومات . وتضم هذه القاعدة أى معلومات يمكن أن تكون مفيدة لأعضاء النادي ، فتشمل ، على سبيل المثال : المؤسسات العلمية الوطنية التي يمكن الاتصال بها . - دور الصحف - أماكن وطرق الاتصال بأهم المرافق الادارية والخدمية في المدينة أو الوطن ككل - المصانع - المستشفيات - مبنى الاذاعة والتليفزيون - المناجم - المزارع والمحاصيل - الحدائق والنباتات البرية - ملامح الصحراء وأنواع الحياة فيها - طبيعة الشواطئ وحالتها (نظيفة أم ملوثة) - الشخصيات العامة التي يمكن الرجوع اليها للمساعدة في أنشطة النادي - الأماكن الأثرية في المنطقة المحيطة بالنادي - أهم ملامح الأنشطة الاقتصادية في المجتمع - المتاحف الأثرية والفنية ومتاحف التاريخ الطبيعي التي يمكن الاستفادة من خبرات العاملين بها - المراكز الثقافية الوطنية

والأجنبية في المدينة - المشروعات التي قام بها النادي
- مشروعات المستقبل - الخ .

فإذا استقرت أركان النادي ، وبدأ دولا ب العمل
يدور ، يمكن أن يضع المشرقون خططا لمشروعات
مريمة ، يمكن تنفيذها حالا ، في أيام أو أسابيع ،
ومشروعات أخرى طويلة الأمد - ونضع في القائمة
التالية أمثلة لهذه المشروعات :

١ - تكوين مكتبة للأفلام العلمية ، مزودة بالآلات
العرضية ، وتبليغ عروض للشرائط العلمية لأعضاء
النادي وللعمامة .

٢ - إنشاء متحف علمي يتناسب نوعه مع طبيعة
موقع النادي ، ويمكن أن يكون نواة لمتحف وطني كبير .
٣ - تنظيم حملات تشجير لطرق وشوارع المدينة
التي يقع فيها للنادي ، أو المساهمة في صيانة الأشجار
الموجودة .

٤ - وضع كتالوجات للأحياء التي تعيش في المنطقة
المحيطة بالنادي ، وللأزياء الشعبية المحلية وغيرها من
مفردات الثقافة التقليدية (الفولكلور) .

٥ - مساعدة المؤسسات العلمية الوطنية في تنفيذ
بعض برامجها البحثية - وأشير في هذا المجال الى مثال
غايتته بنفسه ، عندما قام أعضاء ناد للعلوم بدور مؤثر

فى انجاح مشروع علمى لدراسة التيارات البحرية فى
الاسكندرية -

٦ - الاعلان عن مسابقات علمية يتاح الاشتراك
فيها لمختلف الفئات العمرية من الشباب من أعضاء
أندية العلوم وغيرهم ، ورصد جوائز مادية مجزية
تجذب الشباب الى الأنشطة العلمية -

وقد لا ينجح ناد للعلوم فى اكتشاف عقلية علمية
عبقرية ، ولكن وجود واستمرار هذا النادى يعنى
- على أقل تقدير - انحياز أجيال من الشباب الى اختيار
العلم ، الذى هو اختيار المستقبل -

مصدر المؤلف

(*) اسم المؤلف : رجب سعد السيد

عضو اتحاد الكتاب

(*) أولا : كتب في الثقافة العلمية العامة :

١ - الحرب ضد التلوث - سلسلة (كتابك) - رقم ٧٣

- دار المعارف - مصر - ١٩٧٨

٢ - البحر .. أمرار وكبوز - سلسلة (المكتبة

الثقافية) - رقم ٢٨٣ - الهيئة العامة للكتاب -

القاهرة ١٩٨٤

٣ - الانسان والبيئة .. صراع أو توافق ؟ (مع آخرين)

- سلسلة كتاب العربي - رقم ٢٦ - الكويت

يناير ١٩٩٠

٤ - في عالم البحار - سلسلة (تبسيط العلوم) -

الهيئة العامة للكتاب - القاهرة ١٩٩٣

٥ - الأرض - شفاها الله - سلسلة (اقرأ) رقم

٥٨٧ - دار المعارف - القاهرة ١٩٩٣

- ٦ - مسائل بيئية • سلسلة (العلم والحياة) - ٤٥ -
 الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ١٩٩٤ •
- ٧ - حلقات سمر على الشاطئ ، للأطفال • (متعاقد
 على نشره) - دار المعارف - القاهرة •
- ٨ - حكايات علمية - للأطفال • (متعاقد على نشره)
 - دار المعارف - القاهرة •
- ٩ - قراءات في مكتبة البيئة • (قيد النشر) مكتبة
 الشباب - الهيئة العامة لقصور الثقافة - القاهرة
- ١٠ - قائمة تصنيفية لأسماك البحر المتوسط في المياه
 المصرية • (علوم أساسية - بالانجليزية) •
 منشورات مركز البيانات البحرية - المعهد القومي
 لعلوم البحار والمصايد - الإسكندرية - ١٩٩٣ •
- ١١ - قائمة تصنيفية لأسماك البحر الأحمر في المياه
 المصرية • (علوم أساسية - بالانجليزية) •
 منشورات مركز البيانات البحرية - المعهد القومي
 لعلوم البحار والمصايد - الإسكندرية - ١٩٩٤ •
- ١٢ - البحر - - فضاؤنا الداخلي - (قيد النشر) - كتاب
 الهلال •

(*) ثانياً : كتب أدبية :

- ١ - الأشعة الرمادية • قصص قصيرة - سلسلة
 (المواهب) - قطاع الآداب - المركز القومي

للفنون والاداب - وزارة الثقافة - القاهرة -
١٩٨٦ •

٢ - نقوش الدم - روايتان - سلسلة (اشراقات
أدبية) - رقم (١٣) - الهيئة المصرية العامة للكتاب
أكتوبر ١٩٨٧ •

٣ - أريد أن أطيّر فى الفضاء - قصص للأطفال - كتب
الهلال للأولاد والبنات - رقم (٩١) - دار الهلال
- القاهرة - ديسمبر ١٩٩٠ •

٤ - عملية تزوير - قصص - سلسلة (أصوات أدبية)
رقم ٣٣ - الهيئة العامة للثقافة الجماهيرية -
القاهرة - ١٩٩٣ •

٥ - جدى يفتح صندوقه - قصص للأطفال - (مقبول
للنشر) - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة

٦ - عزيزى طه • رواية تسجيلية • (قيد النشر) -
الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة •

٧ - جزيرة البركان • قصص للأطفال • مخطوط •

٨ - بيت الأنفوشي - قصص قصيرة - مخطوط •

الفهرس

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| ٥ | ١ - اهداء |
| ٧ | ٢ - تقديم |
| ١١ | ٣ - كتاب من الماضي |
| ٢١ | ٤ - كتاب عن المستقبل |
| ٢١ | ٥ - كيف يقودنا العقد الأخير الى القرن القادم ؟ |
| ٤٣ | ٦ - هل رأيت المدن المريضية ؟ |
| ٤٧ | ٧ - هؤلاء المهندسون ومنهم المجيبة ! |
| ٥٥ | ٨ - منازل المستقبل .. نصف كروية ! |
| ٦٣ | ٩ - هل اقتررب عصر التيتانيوم ؟ |
| ٧٩ | ١٠ - حروب القرن الواحد والعشرين |
| ٩١ | ١١ - من أجل فضاء بلا خلاقات |
| ٩٧ | ١٢ - تقنيات وافكار وأحلام .. من أجل الكوكب الأحمر ! |
| ١٠٥ | ١٣ - تنقية المخلفات في سفن الفضاء |
| ١١١ | ١٤ - انتم يا من هناك ! |

صلى من هذه السلسلة :

- ١ - الكمبيوتر تأليف د. عبد اللطيف أبو السعود
- ٢ - النشرة الجوية تأليف د. محمد جمال الدين الفندى
- ٣ - القمامة تأليف د. مختار الحلوى
- ٤ - الطاقة الشمسية تأليف د. إبراهيم صقر
- ٥ - العلم والتكنولوجيا تأليف د. محمد كامل محمود
- ٦ - لعنة التلوث تأليف م. سعد شعبان
- ٧ - العلاج بالنباتات الطبية تأليف د. جميلة واصل
- ٨ - الكيمياء والطاقة البديلة تأليف د. محمد نبهان مويلى
- ٩ - النهر تأليف د. محمد فتحى عوض الله
- ١٠ - من الكمبيوتر الى السوبر كمبيوتر تأليف د. عبد اللطيف أبو السعود
- ١١ - قصة الفلك والتنجيم تأليف د. محمد جمال الدين الفندى
- ١٢ - تكنولوجيا الليزر تأليف د. عصام الدين خليل حسن
- ١٣ - الهرمون تأليف د. سينوت حليم دوس
- ١٤ - عودة مكوك الفضاء تأليف م. سعد شعبان
- ١٥ - معالم الطريق تأليف م. سعد الدين الحنفى ابراهيم
- ١٦ - قصص من الخيال العلمى تأليف د. رؤوف وصفى
- ١٧ - برامج الكمبيوتر بلغة البيزيك تأليف د. عبد اللطيف أبو السعود
- ١٨ - الرمال بيضاء وسوداء وموسيقية تأليف د. محمد فتحى عوض الله
- ١٩ - القوارب للهواة تأليف شفيق مثرى
- ٢٠ - الثقافة العلمية للجماهير تأليف جرجس حلقى عازر

- ٢١ - أشعة الليزر والحياة المعاصرة
تأليف د. محمد زكى عويس
- ٢٢ - القطاع الخاص وزيادة الإنتاج في المرحلة القادمة
تأليف د. سعد الدين الحنفى
- ١٢ - المريخ الكوكب الأحمر
تأليف د. منير أحمد محمود حمدى
- ٢٤ - قصة الاوزون
تأليف د. زين العابدين متولى
- ٢٥ - قصص من الخيال العلمى ج ٢
تأليف رؤوف وصفى
- ٢٦ - السفره
تأليف د. م ابراهيم على العيسوى
- ٢٧ - قصة الرياضة
تأليف على بركه
- ٢٨ - الملوثات العضوية
تأليف محمد كامل محمود
- ٢٩ - الوان من الطاقة
تأليف عبد اللطيف أبو السعود
- ٣٠ - صور من الكون
تأليف زين العابدين متولى
- ٣١ - الحاسب الالكترونى
تأليف محمد نبهان سويلم
- ٢٢ - الفيسل
تأليف محمد جمال الدين الغندى
- ٣٢ - الحرب الكيماوية ج ١
تأليف دكتور أحمد مدحت اسلام
- ٢٤ - الحرب الكيماوية ج ٢
د. عبد الفتاح محسن بدوى
- ٣٥ - العصرة والبصرة
د. محمد عبد الرازق الزرقا
- ٣٦ - السلامة في تداول الكيماويات
د. محمد عبد الرازق الزرقا
- تأليف : طلعت حلمى عازر
- د. سمير رجب سليم

- ٣٧ - التلوث الهوائي
والبيئة ج١
- ٣٨ - التلوث الهوائي
والبيئة ج٢
- ٣٩ - التلوث المائي ج١
- ٤٠ - التلوث المائي ج٢
- ٤١ - نعيش نأكل أم نأكل
لنعيش
- ٤٢ - أنت والدواء
- ٤٣ - اطلالة على الكون
- ٤٤ - من العطاء العلمي للإسلام
- ٤٥ - مسائل بيئية
- ٤٦ - البث الإذاعي والتلفزيوني
المباشر ج١
- ٤٧ - البث الإذاعي والتلفزيوني
المباشر ج٢
- ٤٨ - صفحات مضيئة من تاريخ
مصر ج١
- ٤٩ - صفحات مضيئة من تاريخ
مصر ج٢
- ٥٠ - جيولوجيا المحاجر
- ٥١ - الاستشعار عن بعد ج١
- د . طلعت الأعوج
- د . طلعت الأعوج
- د . طلعت الأعوج
- د . طلعت الأعوج
- د . محمد ممتاز الجندى
- صيدلى / أحمد محمد عوف
- د . زين العابدين متولى
- د . محمد جمال الدين القندى
- تأليف رجب سعد السيد
- جلال عبد الفتاح
- جلال عبد الفتاح
- تأليف محمود الجزار
- تأليف محمود الجزار
- جيولوجى / نور الدين زكى محمد
- د . سراج الدين محمد

- ٥٢ - الاستبصار عن بعد ج٢ د . سراج الدين محمد
٥٣ - الردع النووي الاسرائيل د . مميوح حامد عطية
٥٤ - البترول والحضارة د . توفيق محمد قاسم
٥٥ - حضارات أخرى في الكون جلال عبد الفتاح
٥٦ - ذلك الى التفوق في الثانوية سامية فخري
٥٧ - التلوث مشكلة اليوم والقذ د . توفيق محمد قاسم
٥٨ - انهيار المباني م . جرجس حلمي عازر
٥٩ - الوقت والتوقيت ج١ عبد السميع سالم الهوارى
٦٠ - الوقت والتوقيت ج٢ عبد السميع سالم الهوارى
٦١ - الجيولوجيا والكائنات الحية د . دولت عبد الرحيم
٦٢ - أسلحة الدمار الشامل ج١ د . جمال الدين محمد موسى
٦٣ - أسلحة الدمار الشامل ج٢ د . جمال الدين محمد موسى
٦٤ - النقل الجوي في مصر د . سراج الدين محمد
ج١
٦٥ - النقل الجوي في مصر ج٢ د . سراج الدين محمد
٦٦ - قراءة في مستقبل العالم تأليف : كلايف رايش
٦٧ - عام القرن ٢٠٠٠ ٢١ رجب سعد السيد

العبد القاسم

الشتاء القوي ج١ د . جمال الدين محمد موسى

رقم الايداع بدار الكتب ٩٦٤٣ / ١٩٩٥

ISBN — 977 — 01 — 4576 — 9

يخطئ من يعتقد أننا «فى انتظار» القرن الواحد والعشرين.. لقد دخلنا - فعلا - إلى «القرن القادم».. ولا يستند العنوان الذى يحمله هذا الكتاب إلا على مجرد «التقويم» الذى يشير إلى أننا نبتعد عن بداية الألف الثالثة بمسافة خمس سنوات تقريبا.

ولكن الحقيقة أننا، كبشر، نعيش القرن القادم، من خلال كثير من معطيات العلم والتكنولوجيا.. نعيش الانقلابات المبهرة فى مجالات عديدة: المواصلات والاتصالات - نظم الادارة - التكنولوجيا الحيوية - الفضاء.. وغيرها.

33

58



098-2798

مطبع الهيئة المصرية للكتاب

٢٥٠ قرشا